

Galerie René Ziegler

Minervastrasse 33
8032 Zürich
051 34 63 40

Kenneth Noland

12. Dezember 1969 bis
31. Januar 1970

Di-Fr 10-12 h 15-18 h
Sa 10-12 h 15-17 h

Kenneth Noland

instituto de arte contemporânea

insstituto de arte contemporânea

Galerie Renée Ziegler

Minervastrasse 33
8032 Zürich
051 346340

Kenneth Noland

12. Dezember 1969 bis
31. Januar 1970

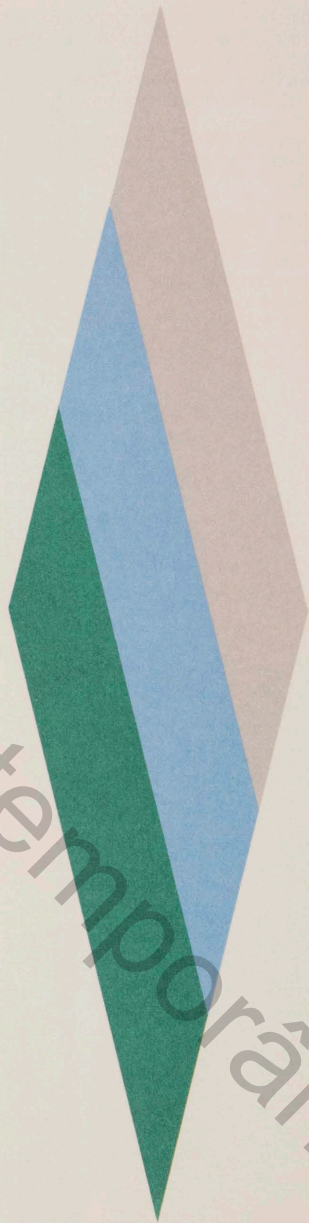
Di-Fr 10-12 h 15-18 h
Sa 10-12 h 15-17 h

1967-69 Bilder

Multiples und Objekte
2. Dezember 1969 bis
24. Januar 1970

Galerie Renée Ziegler
Grafik und Objekte
Zeitweg 7
8032 Zürich
051 322322

- 1 Three Ply, 1966, 59×245 cm (Diamond), Privatbesitz Basel
- 2 Vent, 1967, 245×59 cm (Diamond)
- 3 Sun, 1967, 23×234 cm, Emanuel-Hoffmann-Stiftung, Basel
- 4 Untitled, 1968, 15,5×251 cm
- 5 Indola, 1969, 15,5×243 cm
- 6 Cast Way, 1969, 15,5×243 cm
- 7 May Line, 1969, 15,5×243 cm
- 8 Pivot Line, 1969, 15,5×243 cm
- 9 Array, 1969, 103,5×259 cm



- 1 Three Ply, 1966, 59×245 cm (Diamond), Privatbesitz
Basel
- 2 Vent, 1967, 245×59 cm (Diamond)
- 3 Sun, 1967, 23×234 cm, Emanuel-Hoffmann-Stiftung,
Basel
- 4 Untitled, 1968, 15,5×251 cm
- 5 Indola, 1969, 15,5×243 cm
- 6 Cast Way, 1969, 15,5×243 cm
- 7 May Line, 1969, 15,5×243 cm
- 8 Pivot Line, 1969, 15,5×243 cm
- 9 Array, 1969, 103,5×259 cm

1924 in Ashville, North Carolina, geboren
1946–48 Studium am Black Mountain College bei Josef
Albers und Ilya Bolotowsky
1948–49 Atelier Ossip Zadkine in Paris
1949 Lehrauftrag am Institute of Contemporary Art,
Washington
1953 Freundschaft mit Morris Louis. Lehrt am Bennington
College, lebt in South Shaftsbury, Vermont, und in
New York.

Einzelausstellungen
1969 Galerie Renée Ziegler, Zürich
André Emmerich Gallery, New York
Larry Rubin Gallery, New York
1968, 67, 66 André Emmerich Gallery, New York
1965 The Jewish Museum, New York
1964 Galerie Schmela, Düsseldorf
Galerie Renée Ziegler, Zürich

instituto de arte contemporânea

19912