

OS PREMIOS LEIRNER DE AQUISIÇÃO

José Geraldo VIEIRA

QUANTOS expõem na Galeria da FOLHA, como convidados ou espontâneos, estão habilitados aos prêmios que no total de meio milhão de cruzeiros o doador confere após a decisão do júri. Sabe-se, aliás, que durante o ano, à medida que se vai cumprindo o calendário das mostras simultâneas, Isai Leirner adquire unidades esparsas que depois remove para a sua coleção particular. De modo que, se oficialmente ele contribui cada ano com aquela quantia estipulada no regulamento, e destina a museus os trabalhos premiados, na verdade aplica outro tanto na aquisição, conforme seu critério individual, de peças expostas na Galeria da FOLHA e albures.

profissional, com sua evolução, com seu renome internacional, se apresentava como um ás.

DESENHO

Em desenho, se o primeiro prêmio foi concedido a um trabalho de textura, o segundo coube a um trabalho formal de construtivismo. Mas estiveram cotados também Italo Cencilli, Darci Penteadó, e houve forte tendência para o concretista Hercules Barzotti e para Renina Katz. Quanto à gravura, os debates nem podiam deixar de girar, é lógico, em redor de artistas como Rossini Perez e Roberto De Lamoni, bem como em redor de elementos mais recentes.

Evidentemente, certos artistas com background nacional e internacional e que devido a impasses naturais num prelo não obtiveram o primeiro prêmio, não poderiam receber prêmios de estímulo. Concorreram, sujeitaram-se à mecânica dos debates e dos votos, em fair play. Assim, os prêmios de aquisição não dizem respeito aos mais votados para o primeiro e o segundo prêmio. São laureas e elementos que no meio dos debates e exames do acervo o júri ia distinguindo. Muitos outros também mereciam, porém os prêmios são quatro. Por acaso e justiça, fenômenos que não raro coincidem, essas laureas couberam a dois artistas do Rio e a dois artistas de São Paulo. Domenico Lazzarini vem acentuando sua evolução na pauta de uma Maria Helena Vieira da Silva e de um Riopelle. Elisa Martins da Silveira, com temas ingenuos através de excelente desenho e rica textura cromática, é inconfundível nessa variante do figurativismo. Tomie Ohtake é uma tachista. E Brás Dias um elemento novo da gravura cromática.

Menção honrosa de gravura



Gravura de BRAZ ERCI DIAS

Nas reportagens destes dias procuramos surpreender a atmosfera imediata que os prêmios criaram nas rodas artísticas. Até agora externamos o clima reinante durante os debates e a votação. Já explicamos que houve diversos candidatos cotados em primeira linha para o prêmio de pintura. Podemos considerar que a atmosfera de expectativa oscilava entre Maria Leontina, Lolo Persio, Willys de Castro e Fukushima. Agora podemos tornar público, já distantes que estamos do prelo, que os debates no júri demonstraram correntes fortes em prol principalmente de Maria Leontina, Sheila Brannigan, Leopoldo

Rainho e Anatol Wladyslaw. Um júri denso, de nove elementos, oplando perante várias frentes técnicas e estéticas, evidentemente se divide quase em tantos pontos de vista quantos são os modais vanguardistas. Ora a necessidade regulamentar de um artista obter 6 votos criou impasses que diversos escrutínios não solucionavam. Ganhou, pois, um artista da facção cromática tachista. Em escultura já vimos que um Bruno Giorgi, com seu passado

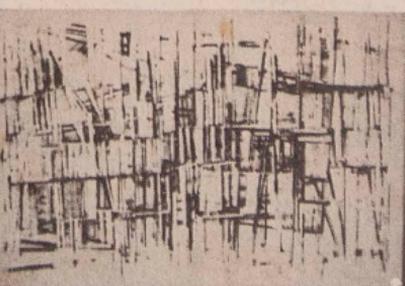
Menção honrosa de pintura



"Pintura", de TOMIE OHTAKE



"Taperá da Lua", de ELISA MARTINS DA SILVEIRA



"Pintura", de DOMENICO LAZZARINI

SURDEZ



OUÇA MELHOR com elegantes óculos de audição

consulte-nos
TELEX S/A
Rua 24 de Maio, 250 - 12^o and - Tel. 35-1655

Remeta este coupon e receberá grátis o interessante folheto

"FATOS SOBRE A SURDEZ"

Nome: _____
Cidade: _____
Estado: _____

básicos...

CEDOR
ÉM É

co!

BÁSICOS S. A.

maiores firmas
Brasil, possui uma
sua garantia!

MOS COM

MES:

para fabricação

resistidos

FIOS

FERRO DE MÃO

VEDO"

CIMEN: O

QUITOS:

Perfura

RO:

Quadrado, Pa-

strução, Techo

nica e TEL

QUINA

ÇO PARA

LAGEM

5

Construção

"BRASLIT"

OS:

Saiz, Colares

BÁSICOS S. A.

LEIRNER

colégios diretamente a

BÁSICOS S. A.

E COMÉRCIO

Queirós, 312, 8^o and., Conj. 808

atal. 773 - End. Tel.: "BÁSICOS"

quinta capital:

R. RIO DE JANEIRO, SALVADOR E RIO NOROCCIDENTE

A CORTISONA VEM EM SOCORRO DAS MULHERES ESTEREIS

CERTAS formas de esterilidade feminina, devidas a uma obstrução das trompas — esses canais finos

que conduzem o ovulo do ovário ao útero — poderão ser debeladas pela cortisona. Dois médicos sul-americanos, os Drs. De Moraes e Penno, acabam de revelar os resultados de interessantes experiências que estão conduzindo na matéria.

Mediante injeções de cortisona e antibiótico misturados, eles já conseguiram um total de 31 desobstruções em 35 pacientes. Treme mulheres assim tratadas apresentaram uma gravidez após a primeira série de injeções, sete após a decima e seis após a decima-terceira. Alcança o total de 25 o número de engravidamentos, entre as 35 mulheres, todas elas consideradas estereis. (AFP)

VENDE-SE

- Car vermelha - 2 lugares
- Ferrado com couro legítimo
- Corroceria de alumínio
- Único no Brasil - Mod. exclusivo

VÉR E TRATAR:
Rua Oliveira Fimental, 140
(11^o no começo da Avenida
Rep. do Líbano - IBIRAPUERA



FIAT "500"