

ARGUS de la PRESSE

Tél. : 742-49-46 - 742-98-91

21, B^d Montmartre - PARIS 2^e

N° de débit _____

LE PARISIEN LIBÉRÉ**ÉDITION DE L'OISE**124, rue Réaumur - 2^e

15. Aout 1970

VERDERONNE

SCULPTURE

AU CENTRE ARTISTIQUE

Le week-end dernier, à Verderonne, a vu de passionnantes discussions sur la sculpture moderne grâce à la présence de Sergio Camargo, ce sculpteur brésilien établi en France depuis 1961. Camargo a fréquenté différents ateliers et en particulier celui de Brancusi et Arp et il a évoqué devant plusieurs dizaines d'auditeurs attentifs les problèmes de la création artistique.

Le centre de Verderonne, on le sait, veut avant tout faire participer le public au phénomène de cette création et s'efforce de faciliter le dialogue.

Pendant le week-end qui débute aujourd'hui, les visiteurs pourront s'initier au modelage avec un autre sculpteur, Roseline Grannée. Cette jeune femme a travaillé dans l'atelier de Zadkine et expose dans plusieurs galeries de Paris.