

CURRICULUM VITAE DE LOTHAR CHAROUX

Estudou no Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo, onde conheceu Walde-mar da Costa, com quem estudou pintura.

Lecionou durante alguns semestres desenho, neste mesmo Liceu e posteriormente também no SENAI - Serviço Nacional das Industrias.

Desde 1942 até o encerramento das atividades do Sindicato dos Artistas-Plásticos, participou em todos os Salões do mesmo.

Desde 1942 participou em vários Salões de Belas Artes no Rio (Seção - Moderna).

em 1946 Exposição dos "6 NOVISSIMOS" no Instituto dos Arquitetos - Rio de Janeiro. Exposición Del Brasil En Chile, em Santiago e Valparaíso - coletiva.

em 1947 Exposição dos "19 PINTORES" na Galeria Prestes Maia em São Paulo.

Exposição Individual na Galeria Itapetininga com Toledo Lara e Carlos Thiré.

em 1948 Exposição coletiva na Galeria Domus em São Paulo, em benefício do Jornal das Artes.

Exposição Itinerante com Bonadei, Guersoni e Geraldo de Barros em Atibaia e S.João da Boa Vista.

em 1949 1º Salão Bahiano de Belas Artes em Salvador.

em 1950 2º Salão Bahiano de Belas Artes em Salvador.  
Exposição individual no Anjo Azul, em Salvador.

em 1951 3º Salão Bahiano de Belas Artes em Salvador.

desde 1952 1a. Bienal de São Paulo. Participou em 9 Bienais.

desde 1952 Salão Paulista de Arte Moderna (em todos até 1968)

em 1955 Participa da Exposição "RUPTURA" em São Paulo no MAM

em 1956 1º Salão de Arte Concreta no Museu de Arte Moderna de São Paulo.

em 1957 1a. Exposição Nacional de Arte Concreta no Ministério da Educação.

Exposição Individual na Petite Galerie no Rio de Janeiro.

Exposição coletiva Brasileira no Uruguai, Argentina, Chile e Perú,

organizado pelo Itamaraty e MAM no Rio de Janeiro.

Exposição individual de desenhos em Lisboa - Portugal.

Fourth International Art Exhibition em Toquio - Japão.

em 1958 Exposição individual na Galeria das Folhas de São Paulo.

(junto com Lygia Clark e Franz Weissmann)

Exposição individual no Ginástico Português no Rio de Janeiro.

Exposição coletiva de Arte Contemporânea no MAM - São Paulo.

- em 1959 Exposição coletiva Brasileira em Assunção - Paraguai pelo MAM - SP.  
Exposição coletiva na Galeria das Folhas de São Paulo.
- 1/1959 a 5/1961 Exposição coletiva na Europa pelo Itamarati e MAM do Rio-  
(Munique, Hamburgo, Paris, Roma, Amsterdam, Milão, -  
Barcelona, Madrid, Lisboa, Basileia, Londres etc.)
- em 1962 Exposição individual na Galeria AREMAR de Campinas.
- em 1963 Exposição coletiva organizada pelo MAC Museu de Arte -  
Contemporanea em Campinas, Marilia, Araraquara, Ribeirão Preto etc.  
Exposição coletiva na NT - Associação de Artes Visuais -  
Novas TENDENCIAS, da qual foi um dos fundadores.
- em 1964 Leilão de obras em beneficio da Criança Defeituosa e do --  
Hospital Albert Einstein.
- em 1965 1º Salão de Arte Contemporanea de Campinas.  
Exposição individual na Galeria NT - Novas Tendencias-S.P.  
Exposição coletiva na The Four Planets Gallery em Easton-  
e Huntsville USA.
- em 1966 Exposição "6 Pesquisadores" no Museu de Arte Contemporanea - S.Paulo.  
Exposição Coletiva em Assunção - Paraguai pelo MAM de -  
São Paulo.  
Exposição coletiva no MAM - do Rio de Janeiro.  
1a. Bienal Nacional de Salvador.
- em 1967 Exposição "TRES PREMISSAS" na Fundação Armando Alvarado Penteado SP.  
IV Salão de Arte Moderna do Distrito Federal - Brasilia.
- em 1968 XVII Salão de Arte Moderna - Rio de Janeiro.  
"TRES ASPECTOS DEL DIBUJO CONTEMPORANEO BRASILEÑO" organizado pelo Itamaraty em La Paz, Assunção,  
Santiago, B.Aires, Montevideu.  
1º Salão Oficial de Arte Moderna em Santos.  
5 Pesquisadores de Arte Visual em São José dos Campos.
- em 1969 1º Salão de Arte Contemporanea em São José dos Campos.  
2º Salão de Arte Contemporanea em Santo André.  
5º Salão de Arte Contemporanea em São Caetano.  
1º Salão Nacional de Arte Contemporanea de B.Horizonte.  
16º Salão de Arte Contemporanea Paranaense em Curitiba.  
Panorama de Arte Brasileira Atual no MAM - São Paulo.  
Paço das Artes (organizado pela Secr. do Turismo) em S.P.  
Galeria Concreta (coletiva) em São Paulo.
- em 1970 1º Salão de Arte Contemporanea de S.P.(Dez.69 a Jan.70)  
Feira de Arte (organizada pela Secr. do Turismo) na Praça D.Gaspar SP.  
3º Salão de Arte Contemporanea de Santo André.  
XIX Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.  
Panorama da Arte Atual Brasileira no MAM - Museu de --  
Arte Moderna.  
Exposição individual na AMI - Associação Mineira de Imprensa em Belo Horizonte.

3º Salão de Arte Contemporanea em Sto. André.  
13º Salão de Arte - São Bernardo do Campo.  
2a. Mostra de Artes Plásticas Contemporâneas - S.José dos Campos.  
6º Salão de Arte Contemporanea - Campinas.  
1º MOGI-ARTE em Mogi das Cruzes.  
II Salão Paulista de Arte Contemporanea - São Paulo.  
Feira de Arte 70 promovida pela A.I.A.P. Assoc.Intern. - Artes Plast.  
Exposição coletiva - Galeria Contraste - São Paulo  
Exposição coletiva - Galeria F. Domingo - São Paulo  
4º Salão de Arte Contemporanea - São Caetano do Sul  
III Salão Oficial de Arte Contemporanea - Piracicaba  
Coletiva na Galeria Alberto Bonfiglioli - SP.

#### PREMIOS

1º premio e Medalha de Ouro no 1º Salão Bahiano de Belas Artes	1949
1º premio de desenho de Arte Contemporanea - MAM de S.Paulo ( ex-aequo)	1958
Premio de Aquisição Salão Paulista de Arte Moderna	1955
Pequena Medalha de Prata Salão Paulista de Arte Moderna.	1957
Premio Aquisição Salão Paulista de Arte Moderna	1961
Grande Medalha de Prata Salão Paulista de Arte Moderna	1962
Grande Medalha de Ouro Salão Paulista de Arte Moderna.	1964
1º premio de desenho - 1º Salão de Arte Contemp. de Campinas	1965
Isenção de Juri - XVII - Salão Nacional de Arte Moderna	1968
Premio Aquisição - XVII - Salão Paulista de Arte Moderna	1968
Premio Aquisição - Melhor Conjunto de obra - 1º Salão de Santos	1968
Premio Aquisição - 2º Salão Arte Contemp. Santo Andre	1969
Premio Aquisição - 5º Salão Arte Contemp. S.Caetano	1969
Premio Aquisição - 1º Salão Nacional Arte Contemp. Belo Horizonte.	1969
1º premio de desenho - 26º Salão Arte Contemp. Paranaense.	1969
1º premio pelo conjunto 1º Salão Arte Contemp. S.José dos Campos	1969
1º premio no I MOGI-ARTE em Mogi das Cruzes	1970
Fez parte do juri de seleção e premiação dos: XII, XV, XVI - Salão Paulista de Arte Moderna	

Tem quadros no:

Museu de Salvador - Bahia

Museu de Arte Contemporanea - São Paulo

Museu de Arte Moderna - São Paulo

Museu de Arte Moderna - Rio de Janeiro

Fundação Alvares Penteado - São Paulo

Museu de Belas Artes - Curitiba

Museu da Pampulha, - Belo Horizonte

Museu da Aldeia do Arcozelo - Estado do Rio

Museu de Arte - Fundação Universidade Regional do  
Nordeste - Campina Grande

Nos acervos de varias galerias e em coleções particulares

No momento faz gravura e serigrafia, além de desenhos e -  
pintura objetos (escultura).

São Paulo,

---

LOTHAR CHAROUX