SERVIÇO

Cinema

ESTREIAS

TRINITY ... OS SETE MAGNÍFICOS; (Uno Respiono per Vivere, Uno per Morire), de Tonino Valerii. **Western.** Com James Coburn, Budd Spencer e Telly Savalas. **Condor-Copacabana** (Rua Figueiredo Magalhães, 286 — 255-2610). **Paratodos:** 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **Pathé** (Pça. Marechal Floriano, 45 — 224-6720): 12h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **Maua:** 15h, 17h, 19h, 21h. (14 anos).

ONDE DÓI MAIS? (Where Does it Hurt?), de Rod Amateau. Comédia. Com Peter Sellers, Jo Ann Pflug e Rick Lenz. **Art-Copacabana** (Av. Copacabana, 759 — 235-4895). **Art-Tijuca** (Rua Cde. de Bonfim, 406 — 254-0195). **Pax** (Rua Visc. de Pirajá, 351 — 287-1935). **Festival** (Ed. Av. Central — sobreloja — 256-2828). **Art-Meier. Art-Madureira:** 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

PREPARA-TE PARA O INFERNO (Su le Mani Cadavere, Sai in Arresto), de Leon Klimovsky. **Western.** Com Patty Lee, Lawrence e Espartaco Santoni. **Azteca** (Rua do Catete, 228 — 245-6813): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

A ORDEM É MATAR (To Commit a Murder), de Edward Mulhare. Espionagem. Com Louis Jourdan e Senta Berger. **Plazas** (Rua do Passeio, 78 — 222-1097): 10h, 12h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **Pirajá** (Rua Visc. de Pirajá, 303 — 247-2668): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **Copacabana** (Av. Copacabana, 801 — 255-0953): 14h25m, 18h15m, 19h05m, 21h55m. (18 anos).

O HOMEM QUE BURLOU A MÁFIA (Charley Varrick), de Don Siegel. **Thriller.** Com Walter Matthau, Joe Don Baker e Felicia Farr. **S. Luis** (Rua do Catete, 315 — 225-7459). **Leblon** (Av. Ataulfo de Paiva, 391 — 227-7805). **Império** (Pça. Marechal Floriano, 19 — 224-5226). **Tijuca:** 13h30m, 15h40m, 17h50m, 20h, 22h10m. (18 anos).

VOLTANDO AOS BONS TEMPOS (Let the Good Times Roll), de Sid Lewin e Bob Abel. Documentário musical sobre o **rock and roll.** Com Chuck Berry, Little Richard e Bill Halley e seus Cometas. **Super-Bruni-70** (Rua Visc. de Pirajá, 595 — 287-1880). **Rio, S. Bento** (Niterói): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **(Livre).**

O DIA DO CHACAL (The Day of the Jackal), de Fred Zinnemann. Ficção em torno de atentado contra De Gaulle. Com Edward Fox, Terence Alexander e Michel Auclair. **Roxy** (Av. Copacabana, 945 — 236-6245). **Odeon** (Pça. M. Gandhi, 2 — 222-1508): 13h30m, 16h15m, 19h, 21h45m. (18 anos). Sábado, sessão à meia-noite no **Roxy.**

CONTINUAÇÕES

GODSPELL, A ESPERANÇA (Godspell), de David Greene. Musical. Com Victor Garber e David Haskell. **Roma-Bruni** (Rua Visc. de Pirajá, 371 — 267-0382): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (10 anos).

UM VIRGEM NA PRAÇA (brasileiro), de Roberto Machado. Comédia. Com Flávio Migliaccio, Angelo Antônio, Cyl Farney, Olívia Pineschi. **Vitória** (Rua Senador Dantas, 45-A — 242-9020): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos). A partir de quinta-feira, no **Floriano, Botafogo, Vila Isabel, Leopoldina, Moça Bonita.**

AS TROIANAS (The Trojan Women), de Michael Cacoyannis. Versão da peça de Eurípides. Com Katherine Hepburn, Vanessa Redgrave e Irene Papas. **Estúdio-Paissandu** (Rua Senador Vergueiro, 35 — 265-4653): 13h30m, 15h40m, 17h50m, 20h, 22h10m. **(14 anos).**

O ARQUIVO SECRETO (The Jerusalem File), de John Flynn. Com Bruce Davison, Nicol Williamson e Donald Pleasence. **Metro-Boavista** (Rua do Passeio, 42 — 222-6490): 12h, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **Metro-Copacabana** (Av. Copacabana, 749 — 237-9797), **Metro-Tijuca** (Rua Cde. de Bonfim, 368 — ..... 248-8840): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. **Lagoa Drive-In** (Av. Borges de Medeiros, 1 426 — 227-6686): 20h30m, 22h30m. (18 anos). Até quarta-feira.

JOGO MORTAL (Sleuth), de Joseph Mankiewicz. Policial. Com Laurence Olivier, Michael Caine. **Caruso-Copacabana** (Av. Copacabana, 1 362 — 227-3544): 13h45m, 16h20m, 19h05m, 21h45m. (18 anos).

S. BERNARDO (brasileiro), de Leon Hirszman. Drama. Baseado no romance de Graciliano Ramos. Com Otão Bastos e Isabel Ribeiro. **Cinema-1** (Av. Prado Júnior, 286): 14h, 18h, 20h, 22h, sáb., dom., 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (14 anos).

O ESTRANHO SEM NOME (high plains drifter), de Clint Eastwood. **Western.** Com Clint Eastwood, Verna Bloom. **Capri** (Rua Voluntários da Pátria, 88): 17h50m, 19h55m, 22h, sáb. e dom., 15h45m, 17h50m, 19h55m, 22h. **Carioca:** 16h, 18h, 20h, 22h. **Madureira-1** (Rua Dagmar da Fonseca, 54): 15h15m, 17h20m, 19h25m, 21h30m. **Imperator** (Rua Dias da Cruz, 170): 14h55m, 17h, 19h05m, 21h10m. (18 anos). Último dia.

O CRIADO (The Servant), de Joseph Losey. Com Dirk Bogarde, James Fox e Sarah Miles. **Pleto e Branco. Estúdio-Tijuca** (Rua Desembargador Isidro, 10): 17h50m, 20h, 22h10m. (18 anos).

LOIRO ALTO DO SAPATO PRETO (Le Grand Blond Avec Une Chaussure Noire), de Yves Robert. Comédia. Com Pierre Richard, Bernard Blier e Jean Rochefort. **Condor-Largo do Machado** (Lgo. do Machado, 84 — 245-7374): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos). Sábado, sessão à meia-noite.

ALFREDO, ALFREDO (Alfredo, Alfredo), de Pietro Germi. Comédia. Com Dustin Hoffman, Stefanía Sandrelli, Carla Gravina. Italiano. **Veneza** (Av. Pasteur, 184 — 226-5843): 13h30m, 15h40m, 17h50m, 20h10m. (18 anos).

REAPRESENTAÇÕES

BONGA, O VAGABUNDO (brasileiro), de Vitor de Lima. Com Renato Aragão e Maria Cláudia. **Osaka** (Rua Major Ávila, 455): 15h, 17h, 19h, 21h, sáb. e dom., 14h, 16h, 18h, 20h, 22h (Livre). Até quarta-feira.

SINHÁ MOÇA (brasileiro), de Tom Payne e Osvaldo Campozano. Com Eliana Lage, Anselmo Duarte e Rubens de Souza. **Cinema-2** (Rua Raul Pompéia, 102 — 247-8900): 14h40m, 16h30m, 18h20m, 20h10m. (10 anos).

A PONTE DO RIO KWAI (The Bridge on the River Kwai), de David Lean. Drama. Com William Holden e Alec Guiness. **Astor:** 15h, 18h, 21h. **Bruni-Botafogo, Bruni-Piedade:** 13h, 16h, 19h, 22h. (10 anos).

A CÓLERA DE TRINITY — Western. Complemento: **Noites Ardentes. Rex** (Rua Alvaro Alvim, 33 — 222-6723): 13h30m, 17h15m, 20h40m. (18 anos).

O HOMEM DE LA MANCHA (Man of La Mancha), de Arthur Hiller. Musical. Com Peter O'Toole, Sophia Loren e James Coco. **Alasca** (Av. Copacabana — Posto Seis): 14h30m, 17h, 19h30m, 22h. (Livre).

O BANDIDO DA LUZ VERMELHA (brasileiro), de Rogério Sganzerla. Com Paulo Vilaça, Helena Inés e Luís Linhares. **Jóia-Cinemateca** (Av. Copacabana, 680 — 237-4714): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

O DIABO A QUATRO (Duck Soup), de Leo McCarey. Comédia. Com os Irmãos Marx. **Bruni-Tijuca:** 14h, 15h 40m, 17h20m, 19h, 20h40m, 22h 20m. (Livre).

CAIU UMA MOÇA NA MINHA SOPA (There's a Girl in My Soup), de Roy Boulting. Comédia. Com Peter Sellers e Goldie Hawn. **Bruni-Flamengo** (Praia do Flamengo, 72), **Tijuca-Palace** (Rua Cde. de Bonfim, 214 — 228-4610): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

LOVE STORY (Uma História de Amor), de Arthur Hiller. Drama romântico. Com Ali MacGraw e Ryan O'Neal. **Ricamar** (Av. Copacabana, 360): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (14 anos).

ESSES HOMENS MARAVILHOSOS COM SUAS MÁQUINAS VOADORAS (Those Magnificent Men in Their Flying Machines), de Ken Annakin. Comédia. Com Stuart Whitman, Sarah Miles e James Fox. **Palácio** (Rua do Passeio, 38 — 222-0838). **Rian** (Av. Atlântica, 2 964 — 236-6114): 13h45m, 16h20m, 18h55m, 21h30m. **Santa Alice:** 18h, 20h45m. (Livre). No **Santa Alice** até quarta-feira.

HORIZONTE PERDIDO (Lost Horizon) — Musical. Baseado no romance de James Hilton. Com Liv Ullmann, Peter Finch. **Mesbla** (Rua do Passeio, 42 — 242-4880); **Coral:** 14h30m, 17h, 19h30m, 22h. (10 anos).

MATINÊS

OS MEUS, OS SEUS, OS NOSSOS — Comédia. **Carioca,** Rua Cde. de Bonfim, 338 — 228-8178): 14h. (Livre).

A GRANDE ESCAPADA — Comédia, **Copacabana** (Av. Copacabana, 801 — 255-0953): 14h (Livre).

ROY BEAN, O HOMEM DA LEI — Western. América (Rua Cde. de Bonfim): 14h. (14 anos).

O MENINO E O DELFIM (Flippers), de James B. Clark. Com Chuck Connors. **Estúdio-Tijuca:** 14h10m, 16h. (Livre).

Teatro

O TRÁGICO FIM DE MARIA GOIABADA — Comédia absurda de Fernando Melo. Uma velha zeladora apaixonada por um jovem professor provoca rebulço no mundo inteiro. Dir. de Fernando Torres. Com Darlene Glória, Osmar Prado, Cecil Thiré, Norma Bumar, Cláber Drable. **Teatro Nacional de Comédia,** Av. Rio Branco, 179 (222-0367), de 3a. a 6a., e dom., 21h30m. Sáb., 20h30m e 22h 30m. Vesp. dom., 18h. Ingressos a Cr$ 30,00, 6a., sáb. e dom., Cr$ ... 25,00, de 3a. a 5a. e Cr$ 15,00, estudantes, com exceção dos sábados.

CRIMETERAPIA — Comédia policial de Denis Wentworth. A velha Tia Matilde rodeada de possíveis criminosos. Dir. de João Bethencourt. Com tracema de Alencar, Mauro Mendonça, Beatriz Lira, Énio Santos e outros. **Teatro Glória** (Rua do Russel, 632 — 245-5527), 21h30m, sáb., 20h e 22h30m, vesp. 5a., 17h e dom., 18h.

APARECEU A MARGARIDA — Comédia-monólogo de Roberto de Ataíde. Uma professora primária biruta ministra a platéia uma aula rica em acontecimentos inesperados. Dir. de Aderbal Jr. Com Marília Pêra. **Teatro Ipanema,** Rua Prudente de Morais, 824 (247-9794). 4a., 5a. e dom., 20h30m. 6a. 21h. Sáb., 20h e 22h30m. Vesp. dom., 18h.

MAMÃE, PAPAI ESTÁ FICANDO ROXO — Comédia de Oduvaldo Viana, adaptada por Oduvaldo Viana Filho. Um papai mal compreendido pela sua família. Dir. de Valter Avancini. Com Renata Fronzi, Ari Fontoura, Felipe Carone, João Paulo Adour, Marina Miranda, Denise Dumont, Solange Jouvin e Tomi. **Teatro da Galeria,** Rua Senador Vergueiro, 93 (225-8846), de 3a. a 6a., 21h15m, sáb., 20h30m e 22h30m e dom., 18h e 20h30m. Ingressos de 3a. a 5a. e dom., a Cr$ 25,00 e Cr$ 15,00, estudantes, 6a. e sáb., a Cr$ 30,00.

DR. FAUSTO DA SILVA — Comédia de Paulo Pontes. A luta de um anunciador de televisão contra o IBOPE e as pressões que o esquema exerce sobre seu trabalho. Dir. de Flávio Rangel. Com Jorge Dória, Zanoni Ferrite, Sônia Oiticica e outros. **Teatro Gláucio Gil,** Praça Cardeal Arcoverde (237-7003): 21h30m, sáb., 20h30m e 22h30m, vesp. 4a., 17h e dom., 18h. Ingressos a Cr$ 12,00.

OS EFEITOS DOS RAIOS GAMA SOBRE AS MARGARIDAS DO CAMPO — Comédia dramática de Paul Zindel. Conflito entre o cotidiano de cadente e as ambições fantasiosas de uma senhora americana. Dir. de Sérgio Brito. Com Eva Todor, Patri-Bueno, Maria Helena Dias, Marina Sanches e Maura Pena. **Teatro Senac,** Rua Pompeu Loureiro, 45 (256-2746). De 3a. a 6a., às 21h30m, sáb., às 20h e 22h30m, dom., às 21h., vesp. 5a., às 16h e dom., às 18h.

O GENRO QUE ERA NORA — Nova montagem de comédia. **Escola de Sociedade,** de Aurimar Rocha. Dir. do autor. Com Vanda Critiskaya, Medeiros Lima, Olegário de Holanda, Monique Lafond e Aurimar Rocha. **Teatro de Bolso** (Av. Ataulfo de Paiva, 269 — 287-0871). De 3a. a 6a., às 21h30m, sáb., às 21h e 23h45m, dom., às 20h, vesp. 5a., às 16h e dom., às 18h. Para estudantes, Cr$ 6,00 em qualquer sessão.

ALEGRO DESBUM — Comédia de Oduvaldo Viana Filho. Um jovem publicitário procura salvar da rodavida a sociedade de consumo. Dir. de José Renato. Com Gracindo Júnior, André Villon, Berta Loran, Regina Viana e outros. **Tetro Ginástico,** Av Graça Aranha, 187 ..... (221-4448). De 3a. a 6a., às 21h15m, sáb., 20h e 22h30m, dom., 21h15m. Vesp. dom., 18h. Ingressos às 3as., 4as., 5as. e dom. a Cr$ ... 25,00 plateia e Cr$ 10,00 balcão. Sábados Cr$ 30,00, plateia e Cr$ 20,00, balcão, sábados, preço único de Cr$ 30,00.

O AMANTE DE MADAME VIDAL — Comédia de Louis Verneuil. Triângulo matrimonial no alegre ambiente de Paris de 1926. Trad. de Milor Fernandes. Dir. de Fernando Torres. Com Fernanda Montenegro, Otávio Augusto, Fernando Torres, Afonso Stuart, Jacqueline Laurence e outros. **Teatro Maison de France,** Av. Pres. Antonio Carlos, 58 (252-5366). de 4a. a 6a., às 21 h, sáb., às ..... 19h e 22h, Dom., 21h, Vesp. 5a. 16h e dom., 18h. Ingressos a Cr$ 25,00 e Cr$ 15,00 (estudantes) 4a. e 5a., Cr$ 30,00 e Cr$ 15,00 (estudantes) 6a. e dom., e a Cr$ 40,00 e Cr$ 20,00 (estudantes), aos sáb.

ALEGRO DESBUM — Comédia de Oduvaldo Viana Filho. Um jovem publicitário procura sair da roda-viva da sociedade de consumo. Dir. de José Renato. Com Gracindo Júnior, André Villon, Berta Loren, Regina Viana e outros. **Teatro Ginástico,** Av. Graça Aranha, 187 ..... (221-4448): De 3a. a 6a., às 21h15m, sáb., 20h e 22h30m, dom., 21h15m. Vesp. dom., 18h. Ingressos às 3as., 4as., 5as. e dom. a Cr$ ..... 25,00, plateia, e Cr$ 10,00, balcão. 6as., a Cr$ 30,00, plateia e Cr$ ... 20,00, balcão, sábados, preço único de Cr$ 30,00.

O AMANTE DE MADAME VIDAL — Comédia de Louis Verneuil. Triângulo matrimonial no alegre ambiente de Paris de 1926. Trad. de Milor Fernandes. Dir. de Fernando Torres. Com Fernanda Montenegro, Otávio Augusto, Fernando Torres, Afonso Stuart, Jacqueline Laurence e outros. **Teatro Maison de France,** Av. Pres. Antônio Carlos, 58 (252-3456), de 4a. a 6a., às 21h, sáb., às . . . 19h e 22h, dom., 21h, vesp. 5a. 16h e dom., 18h. Ingressos a Cr$ 25,00 e Cr$ 15,00 (estudantes) 4a. e 5a., às 21h30m, sáb., às 20h e 22h e dom., às 19h e 21h30m. Ingressos a Cr$ 10,00 e Cr$ 20,00. Último dia.

COM MULHER A GENTE SE ENTENDE — Comédia de Flávio Marzulo. Direção de Manoel Vieira. Com Juju Sandrini, Almeidinha, Chaguinhas, Manon Propf, Geane Gilbert e cantor Vitor Zambito e três strip-teasers, **Teatro Carlos Gomes,** Pça. Tiradentes. (222-7581); de 3a. a sáb., às 18h, 20 h, 22 h; dom., às 19 h e 21 h.

Planetário

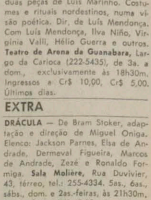
DA CRIAÇÃO AOS NOSSOS DIAS — Focalizando a criação do universo e uma viagem planetária a Marte. Sessões públicas aos sábados, domingos e feriados, às 15h, 16h30m, 18h, 19h30m e 21h. Sessões escolares de 3a. a 6a., às 14h, 15h e 16h (com reservas pelo telefone). Rua Padre Leonel França, junto à PUC (267-6230 e 267-3520). Preço único: Cr$ 3,00. Proibido o ingresso a menores de sete anos.

Música

NORTON MOROZOWICZ — Recital do flautista acompanhado pela pianista e organista Henrique Morozowicz. Hoje, às 21h, no **Instituto Brasileiro de Administração Municipal,** Rua Visconde de Silva, 157, com entrada franca.

ORQUESTRA DE CÂMARA DA RÁDIO MEC — Concerto sob a regência do maestro Nélson Nilo Hack. No programa, obras de Marlos Nobre, Vivaldi, Bach, Gnatalli, Paganini, Dinicu e outros. Hoje, às 21h, no **Museu da Chácara do Céu,** Rua Murtinho Nobre, 93 — Santa Teresa. Ingressos a Cr$ 10,00.

CONCERTOS PARA A JUVENTUDE — 4a. Eliminatória do I Concurso de Corais na Televisão, com a apresentação dos seguintes candidatos: Orfeão Olintina Costa, Coral do Centro Educacional de Niterói e Coral da Universidade Gama Filho. Hoje, às 10h30m, no **Teatro Fênix,** com entrada franca.



Drácula, *adaptado e dirigido por Miguel Oniga, estréia hoje na Sala Molière da Aliança Francesa de Copacabana*

DOS MISTÉRIOS — Baseado nos **Mistérios da Missa,** de Calderon de la Barca. Produção do Centro de Pesquisa Ex-Teatro. Dir. de Airton Kerensky. Com Edgar Ribeiro, Paulino de Abreu, Elias Nunes da Silva e Sara Kopczynki. Às 2as., 3as., 5as. e 6as-feiras, às 22h., sáb., às 21h30m e dom., às 20h. Na **Aliança Francesa de Botafogo,** R. Muniz Barreto, 54.

DYSANGELIUM (Hic e Hoc) — Produção do Centro de Pesquisa ex-Teatro. Dir. de Airton Kerensky. Com Edgar Ribeiro. Sábados às 23h. Na **Aliança Francesa de Botafogo,** Rua Muniz Barreto, 54.

NOVA CONSCIÊNCIA — Jogo-ritual underground de criação livre, baseado nos **Sete Sermões,** de Luís Carlos Macile. Música **pop e rock** de pesquisa. Pelos alunos do Teatro laboratório, sob a direção de Pedro Jorge. No **Centro Comercial de Copacabana,** Rua Siqueira Campos, 43 — sala 1 014 (236-6451). Sábados e domingos, às 18h.

AS LOUCURAS DO DR. GORPO-SANTO — Espetáculo sobre a vida e a obra de Gorpo-Santo, abrangendo três de suas peças. Dir. de José Luís Ligiero Coelho. Com Taia Peres, Reinaldo Machado, Marisa Short, Luís Rial Joselli e outros. **Teatro Gláucio Gil,** Praça Cardeal Arcoverde (237-7003). Todas as segundas-feiras, às 21h 15m. Ingressos a Cr$ 10,00.

O EMBARQUE DE NOÉ — Nova montagem de texto de Maria Clara Machado, criado em 1957. A história do Dilúvio vista sob um prisma inesperado. Dir. de Maria Clara Machado. Com Maria Rosmari, Germano Filho e outros. No **Tablado,** Av. Lineu de Paula Machado, 795 (226-4555), 6as., às 21h, sábados e domingos, às 15h30m e 17h30m.

Revista

O MUNDO E' DAS BONECAS — Dir. geral de Yang. Coreografia de Adriano. Espetáculo de travestis. **Teatro Rival,** Rua Alvaro Alvim, 33 (224-6623). De 3a. a sáb., às 20h e 22h., dom., às 18h, 20h e 22h.

ELAS QUEREM E' PODER — Apresentação de Brigitte Blair. Com Gugu Olmecha, Hércio Machado, Isabel Silva e Zélia Zamit. Participação especial de Edy Star e do conjunto Tema Trio. **Teatro Miguel Lemos,** Rua Miguel Lemos, 51 (236-6343). De 3a. a 6a., às 21h30m, sáb., às 20h e 22h e dom., às 19h e 21h30m. Ingressos a Cr$ 10,00 e Cr$ 20,00. Último dia.

COM MULHER A GENTE SE ENTENDE — Comédia de Flávio Marzulo. Direção de Manoel Vieira. Com Juju Sandrini, Almeidinha, Chaguinhas, Manon Propf, Geane Gilbert e cantor Vitor Zambito e três strip-teasers, **Teatro Carlos Gomes,** Pça. Tiradentes. (222-7581); de 3a. a sáb., às 18h, 20 h, 22 h; dom., às 19 h e 21 h.

Cursos

ATUALIZAÇÃO DE PROFESSORES DE ESTUDOS SOCIAIS — Promovido pelo Curso Hélio Alonso e coordenado pelo professor Maurício Silva Santos, realiza-se aos sábados, das 14h às 18h, a partir do dia 10 de novembro. Inscrições à R. Almirante Cochrane, 40. Taxa de Cr$ 200,00, que dará direito aos resumos impressos. Informações: telefone 228-1439.

CAMINHOS DA CRIAÇÃO ATUAL — Realiza-se a partir do dia 6 de novembro, no Teatro da Praia, e está a cargo do crítico Frederico Morais. Aulas às terças e quintas-feiras, das 15h às 17h, e taxa de Cr$ 200,00, com certificado de frequência. O curso pretende dar um panorama da criação no campo das artes plásticas durante o século atual, com ênfase especial nos movimentos posteriores a 1950. Haverá projeção de audiovisuais e filmes. Além de debates. Inscrições no Estúdio 46, Rua Lopes Quintas, 46 — Jardim Botanico.

A LINGUAGEM DAS CORES — Promoção do Centro de Pesquisa de Arte Ivã Serpa, começa hoje com o professor Bruno Tausz. Consta de oito etapas, com pesquisa prática de cor, abordando temas como A Psicologia e Simbologia das Cores, A Cor nas Atividades Humanas, A Força Expressiva das Cores e Cor e Som. Aulas às segundas e quartas-feiras, às 21h. Local: Rua Paul Redfern, 48, Ipanema. Informações pelo telefone 267-5308.

PREPARATÓRIO PARA TEATRO — Cursos de expressão corporal, interpretação, improvisação, dicção e pesquisa corporal. Informações das 12 hs. às 14 hs. na Travessa Santa Leocádia, 24-B — Copacabana, ou pelo telefone 255-2554.

II CONCURSO NACIONAL DE COMPOSIÇÃO — Promoção dos Institutos Goethe no Brasil em colaboração com a Sociedade de Música Contemporânea. Destina-se a selecionar obras para serem executadas pela Orquestra de Camara de Colônia e pelo Quinteto de Sopros do Sudwestfunk, de Baden-Baden, durante sua excursão latino-americana de 1974. Poderão participar compositores brasileiros ou estrangeiros que residam e exerçam no país atividade permanente, sem limite de idade. Informações e obtenção de regulamento na sede do Instituto Cultural Brasil-Alemanha, Av. Graça Aranha, 416 — 9.º andar.

Artes Plásticas

COLETIVA — Obras de Raul Brandão (Oleos), Ciro Fernandes (pinturas), Dolores (objetos) e Pedro Torres (desenhos). **Galeria Escada,** Av. Gen. San Martin, 1 219. De 2a. a 6a., das 9h às 13h e das 14h às 20h, sáb., das 9h às 13h.

ALBERTO CASTILHO — Pinturas. **Galeria Ornatus,** Rua Dias da Rocha, 20-B.

DEJANIRA COUTINHO — Pinturas. **Chica da Silva,** Av. Copacabana, 1 146. De 2a. a sáb., das 10h às 22h. Até dia 10 de novembro.

INÁCIO RODRIGUES E URIAN — Pinturas. **Galeria Ateliê,** R. Gen. Dionísio, 63. De 2a. a 6a., das 9h às 22h e sáb., das 9h às 12h. Até dia 8 de novembro.

FERNANDO CALDERON — Pinturas. **Mini-Gallery,** Rua Garcia d'Ávila, 58. De 2a. a sáb., das 9h às 22h.

IBERÊ CAMARGO — Pinturas e gravuras. **Galeria da Maison de France,** Av. Presidente Antônio Carlos, 58, 12.º andar. De 2a. a sáb., das 14h às 19h. Até dia 14.

LOTHAR CHAROUX — Objetos. **Galeria Grupo R,** Rua das Palmeiras, 19. Às 2as., das 14h às 19h, de 3a. a 6a. das 14h às 22h e sáb., das 10h às 13h. Até dia 3 de novembro.

LUÍS DE LIMA CASTRO — Pinturas. **Montparnasse Jorgestyle,** Rua S. Clemente, 72. De 2a. a 6a., das 9h às 22h e aos sáb., das 9h às 13h. Até dia 10.

ALEXA DUGON — Pinturas. **Curso Yaeigi,** Av. Copacabana, 500 — sobreloja. Até dia 23 de novembro.

TOYOTA — Objetos. **Galeria Versinsuge,** Rua Hilário Gouveia, 57-A. De 2a. a sáb., das 14h às 22h.

PAISAGENS DA AMAZÔNIA — Exposição de pinturas de João Medeiros. **Galeria Gead,** Rua Siqueira Campos, 18. De 2a. a sáb., das 14h às 22h. Até dia 16 de novembro.

MONTEZ MAGNO — Pinturas. **Petite Galerie,** Rua Barão da Torre, 220. De 2a. a sáb., das 9h às 22h.

CASTAGNETO — Pinturas. **Bolsa de Arte,** Rua Teixeira de Melo, 53. De 2a. a sáb., das 11h às 22h.

RUBEM BREITMANN E IVENS MACHADO — Objetos múltiplos e desenhos. **Piccola Galeria,** Av. Copacabana, 919. De 2a. a 6a., das 9h às 12h e das 15h às 19h.

RUBENS GERCHMAN — Telas, serigrafias e esculturas. **Museu de Arte Moderna,** Av. Beira-Mar. De 2a. a sáb., das 12h às 19h e dom., das 14h às 19h. Até dia 18 de novembro. Exibição de seu filme **Filinto Fernandes,** de 2a. a 6a., de hora em hora. Aos sábados e domingos, a cada meia hora.

JULIO VIEIRA — Pinturas. **Museu Nacional de Belas-Artes,** Av. Rio Branco, 199. De 2a. a 6a., das 13h às 20h, sáb. e dom., das 14h às 20h.

DARCÍLIO LIMA — Gravuras e desenhos. **The Gallery,** Rua Francisco Otaviano, 67-B. De 2a. a sábado, das 14h às 22h. Até amanhã.

COLETIVA — Obras de Pancetti, Di Cavalcanti, Mabe, Dianira, Visconti e outros, pertencentes ao acervo da **Galeria Domus,** R. Joana Angélica, 184. De 2a. a 6a., das 14h às 22h, sáb., das 14h às 19h.

WAKABAYASHI — Pinturas. **Galeria de Arte Ipanema,** Rua Aníbal de Mendonça, 27. De 2a. a 6a., das 10h às 22h e sáb., das 10h às 13h e das 16h às 21h. Até dia 3 de novembro.

AUGUSTO RODRIGUES — Desenhos e pinturas. **Galeria Quadrante,** Rua Gal. Venâncio Flores, 125. De 2a. a sáb., das 16h às 22h. Até dia 10 de novembro.

VASARELY — 14 serigrafias e três objetos. **Livraria Carlitos,** Av. Copacabana, 249 — Loja D. Diariamente, das 9h às 23h.

QUATRO MESTRES CONTEMPORÂNEOS — Exposição de obras de Dubuffet, Giacometti, De Kooning e Francis Bacon, organizada pelo Conselho Internacional do Museu de Arte Moderna de Nova Iorque. **Museu de Arte Moderna,** de 2a. a sáb., das 12h às 19h, e dom., das 14h às 19h.

CARMÉLIO CRUZ — Pinturas. **Galeria da Praça,** Rua Maria Quitéria, 41. De 2a. a sáb., das 14 às 23h. Até dia 5 de novembro.

LEONARDO PEREIRA LEITE — Guaches e aquarelas. **Centro de Pesquisas de Arte Ivã Serpa,** Rua Paul Redfern, 42. De 2a. a sáb., das 19h às 22h. Até amanhã.

COLETIVA — Obras de 90 fotógrafos ligados à Photo Galeria, **Tora,** Av. Epitácio Pessoa, 280-A.

MARLENE BARREIROS — Pinturas e desenhos. **Galeria Arte-21,** Rua Farme de Almeida, 76, sobreloja. De 2a. a sáb., das 14h às 22h. Até quarta-feira.

COLETIVA — Dos seguintes pintores e desenhistas: Antônio d'Orlean e Bragança, Francisco Paula Leite, Heloísa Paula Leite, Lúcia Pedrosa e Marcelo Braga. **Livraria Divulgação e Pesquisa,** Rua Maria Angélica, 37.

BRINCOS MARROQUINOS — Brincos indianos e marroquinos, para orelhas furadas ou não, por Cr$ 10,00, na Vila Rica: Largo do Machado, 29 loja F.

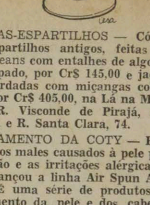
CURSO DE CULINÁRIA — Receitas especiais de pratos de Natal e sobremesas, com noções de ornamentação e arranjos, nas aulas de D. Nilza Vale. Informações pelo telefone 236-4113.

VESTIDOS EM PONTO SMOCK — Na Baby Jane, vestidinhos em poliéster, com palas bordadas em ponto smock, nos tamanhos 2 a 16 anos, desde Cr$ 120,00. R. General Urquiza, 67 loja A.

AULAS DE DESENHO — Uma escola de belas-artes em miniatura com aplicação de métodos modernos, como o audiovisual, e ensino de técnicas variadas, no Artstudio: R. Visconde de Pirajá, 156 s/ 609.

CALÇAS PARA HOMEM — Calças em brim desbotado, com bolsos laterais e recortes horizontais nos quadris, cós largo e pespontos contrastantes, por Cr$ 108,00. Na Quinta Avenida: R. Uruguaiana, 100.

NOVA LOJA DE PRESENTES — Inaugurada a Escaravelho, com coleções exclusivas de estatuetas italianas, ao preço médio de ..... Cr$ 1 500,00 cada uma e castiçais modulados, em aço inoxidável, por Cr$ 105,00 cada módulo de três velas. R. Barata Ribeiro, 655.



BLUSAS-ESPARTILHOS — Cópias de espartilhos antigos, feitas em brim jeans com entalhes de algodão estampado, por Cr$ 145,00 e jaquetas bordadas com miçangas coloridas, por Cr$ 405,00, na Lá na Medinha: R. Visconde de Pirajá, 197, loja A, e R. Santa Clara, 74.

LANÇAMENTO DA COTY — Para evitar os males causados à pele pela poluição e as irritações alérgicas, a Coty lançou a linha Air Spun Abacate. E uma série de produtos de tratamento da pele e dos cabelos, com fórmula que inclui apenas elementos orgânicos, sendo o principal o óleo de abacate vitaminado. E existe, para cada tipo de pele, uma série especial de tônicos e hidratantes.

PAINÉIS DE AÇO — Painéis de argolas, cromadas, montadas em barras de acrílico, ao preço médio de Cr$ 260,00, na Útil F-util: R. Visconde de Pirajá, 444 loja 124.

O PRATO DO DIA

Língua fresca com grão de bico

1 língua, 2 cebolas cortadas em rodelas finas, 4 tomates sem peles e sem sementes, salsa picada, 1 tablete de caldo de galinha, 150 g de grão de bico, 1 copo de vinho tipo Porto, 1 pimentão vermelho cortado em tiras, margarina o quanto baste e azeite de oliva o quanto baste. Cozinhar a língua — depois de bem lavada — em panela de pressão, até ficar macia. Retirar a pele que a recobre e cortar em fatias. Levar uma panela ao fogo com a margarina, juntar os temperos, o caldo de galinha e os pedaços da língua. Refogar bem, acrescentar o vinho e tampar a panela, deixando por 10 minutos. Cozinhar o grão de bico até ficar macio, descascar e temperar ainda quente com o pimentão, azeite, sal e salsa. Servir como guarnição.

MYRTHES PARANHOS

VAMOS AO TEATRO
Gov. Est. GB — Sec. Cult. Desp. Tur. Cons. Est. Cult.
JORGE DÓRIA em
DR. FAUSTO DA SILVA
De Paulo Pontes — Direção: Flávio Rangel
TEATRO GLÁUCIO GILL — Tel 237-7003 — Praça Cardeal Arcoverde — Copacabana — Amanhã, às 21,30 hs.

ARIKA PRODUÇÕES apresenta
MAMÃE, PAPAI TÁ FICANDO ROXO
Com: FELIPE CARONE, RENATA FRONZI, ARY FONTOURA, João Paulo Adour, Marina Miranda, Denise Dumont, Solange Jouvin e Tomi
TEXTO: ODUVALDO VIANNA — ADAPTAÇÃO: ODUVALDO VIANNA FILHO — DIREÇÃO: WALTER AVANCINI
Cen. e Fig. Juarez Machado — Música de Carlos Lyra
Cor. Nelly Laport. TEATRO DA GALERIA —
Rua Senador Vergueiro, 93 — Tels.: 225-9185 e 225-8846
Amanhã, às 21,15 hs.
Preços: 25,00 — estuds.: 15,00

Gov. Est. GB — Sec. Cult. Desp. Tur. Cons. Est. Cult.
ÚLTIMAS SEMANAS
EVA
EFEITOS DOS RAIOS GAMA NAS MARGARIDAS DO CAMPO
VOCÊ SABE O QUE É "MEIA VIDA?"
Amanhã, às 21,30 hs. — Sa-feira, às 16 hs. (preços reduzidos)
TEATRO SENAC — R. Pompeu Loureiro, 45
Reservas: 256-2640 — 256-2746 — 256-2641

BENIL SANTOS apresenta de 4a. a Domingo
SARAU
com PAULINHO DA VIOLA — SERGIO CABRAL
Artista exclusivo da Odeon
ELTON MEDEIROS
Part. Esp.: CONJUNTO ÉPOCA DE OURO
TEATRO DA LAGOA
De 4a. a sáb.: 21,30 h. — Doms.: 20 hs.
Reservas: 227-3589 e 227-6586

29/10/73