

Reverendicar das organizações
direito ter como: Participações
patronio de exposições, Exposições
locais

A luta Hoje deve ser encorajada
da mesma maneira como á 10 anos?

Hoje há concretistas que não
fazem parte de um grupo, estes
sempre, queremos ou não estermos
representando o concretismo e apoiados
contra o grupo

Nesta caso a luta deve ser feita
e de grupo ou tendência?

A participação artística do grupo
e faça para poder provar que
os pretens concretos não podem
representar o concretismo como
arte de tendência. (Paulo. Rio - Faltalop
aproximadamente est.
o grupo?)

As contrario a oposição concretista
dos concretos não de grupo, isto se
origina de cada vez maior
e ao lado da oposição apoiada
pelas organizações

A posição do grupo é de isola-
cionismo, quer pelas circunstâncias
pela falta de participações, e mesmo
pela pouca produção (obras) em
4 anos duas exposições locais -
e mais com 6 dúzia de obras.
O confronto das obras por si só punham
a margem os precedentes concretos.

a galeria de arte das folhas convida vossa senhoria e ilustrissima familia para o vernissage das exposições simultaneas dos artistas anesia, darcy penteado, fabio barbosa, paulo becker e seoane, no dia 23 de junho, às 18 h 30.

al. barão de limeira, 425 - são paulo, 1959

instituto de arte contemporânea