

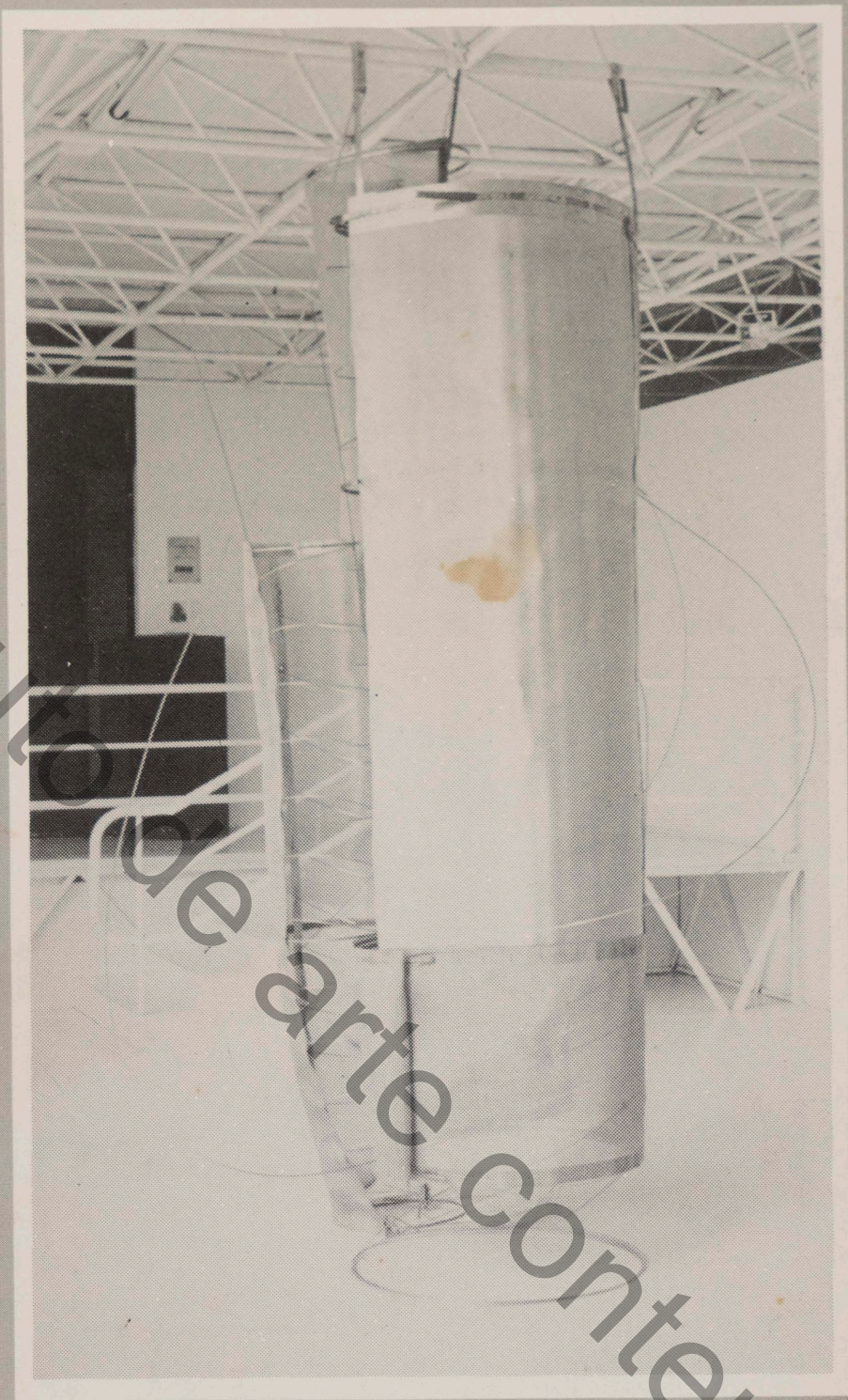
obra "Colores"

colección Core de Cerebros

Mario Quintana

instituto de arte contemporânea





## **IOLE DE FREITAS**

*CICLO ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA*  
GALERIA DE ARTE DA CASA DE CULTURA MARIO QUINTANA  
PORTO ALEGRE-RS  
10 DE JUNHO A 30 DE JUNHO DE 1994

### **IEAVI**

INSTITUTO ESTADUAL DE ARTES VISUAIS  
FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO RIO GRANDE DO SUL  
HOTÉIS EVEREST



# IOLE DE FREITAS

Belo Horizonte-MG, 1945

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 1973 Galleria Diagramma, Milão  
1974 Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
1975 Galleria Carla Ortelli, Milão  
Multimedia Arte Contemporânea, Ebusco, Brescia, Itália  
1976 Galleria Giancarlo Bocchi, Milão  
1978 Galleria Arte Global, São Paulo  
1982 Fotogaleria, São Paulo  
1984 Galeria Arco, São Paulo  
Spazio multimediale, Palazzo Dei Priori, Volterra, Itália  
Galerie Grita Insam, Viena  
1985 Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro  
1987 Museu de Arte Moderna do Rio Grande do Sul, Porto Alegre  
1988 Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo  
1990 Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo  
1991 Capela do Morumbi, São Paulo  
1992 Paço Imperial, Rio de Janeiro  
Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo  
1993 Galeria Anna Maria Niemeyer  
1994 Galeria de Arte da Casa de Cultura Mario Quintana, Porto Alegre

## EXPOSIÇÕES COLETIVAS

- 1973 Expo projeção, Grife, São Paulo  
Fotolinguagem, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
Jovem arte contemporânea, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo  
Super 8 films, Centro de Arte y Comunicación, Buenos Aires  
1974 Returned to sender, Galleria Schema, Florença  
Nuovi media, Centro Internazionale di Brera, Milão  
1975 La fotografia come strumento per l'artista, SICOF, Milão  
Campo dieci, Galleria Diagrama, Milão  
Flash Art Special fotografia, Galleria Il Millione, Milão  
Festival of expanded media, Student's Cultural Center, Belgrado, Iugoslávia  
Il mistero svelato, Galleria Il Punto, Calice Ligure, Itália  
Il mistero svelato, Galleria Il Millione, Milão  
Magma, Castello Oldofredi, Iseo, Itália  
Magma, Galleria Michaud, Florença  
1976 Drawing USA/Disegno Itália, Galleria Cannaviello, Roma  
Films d'artisti, Zona, Florença  
Foto & ideas, Nuova Galleria Comunale d'Arte Moderna, Parma, Itália  
Korpersprache, Haus am Waldsee, Berlin  
Korpersprache, Kunstverein, Frankfurt  
Women art new tendencies, Gallerie Krinzinger, Innsbruck, Áustria  
Photography as art work, Centar za Fotografiju Film i TV, Zagreb, Iugoslávia  
Photography as art work, Musej Savremene Utetnosti, Belgrado, Iugoslávia  
Feminist art, Gallerie Maggers, Bonn, Alemanha  
Frauen machen Kunst, Gallerie Maggers, Bonn, Alemanha  
Women in art, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin  
1977 03 23 03 — Premières rencontres internationales d'arte contemporain, Montreal, Canadá  
Fotografia come analisi, Salla delle Colonne, Teatro Gobetti, Torino, Itália  
Films d'artisti, Museo Civico di Torino  
L'occhio dell'immaginario, Galleria d'Arte Moderna, Roma  
Corpo e figura, Palazzo della Permanente, Milão  
Pas de deux, Galleria la Salita, Roma  
Arte e cinema, Pinacoteca Comunale di Ravenna, Itália  
1980 Camere incantate, espansione dell'immagine, Palazzo Reale, Milão  
Quasi cinema, Centro Internazionale di Brera, Milão  
1984 Tradição e ruptura, Fundação Bienal de São Paulo  
Corpo e alma, Espaço Latino americano, Paris  
1986 Connections projects conexus, The Museum of Contemporary Hispanic Art, New York  
1988 Panorama de escultura, Museu de Arte Moderna, São Paulo  
1989 10 escultores, Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo  
Rio hoje, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
1991 Panorama de arte brasileira contemporânea, Museu de Arte Moderna, São Paulo  
O clássico no contemporâneo, Paço das Artes, São Paulo  
Galpão EMBRA, Belo Horizonte  
1993 Cartographies — 14 artists from South America, Winnipeg Art Gallery, Winnipeg, Canadá; Museu de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas, Venezuela; Biblioteca Luis Arango, Bogotá, Colômbia  
1994 Cartographies, 14 artists from South America National Gallery of Canada, Otawa  
Bienal Brasil Século XX, Fundação Bienal de São Paulo

## BIENAS

- 1975 IX Biennale de Paris  
1978 Biennale di Venezia "Arte e cinema"  
1981 XVI Bienal de São Paulo

Governador do Estado do Rio Grande do Sul  
ALCEU COLLARES  
Secretária de Estado da Cultura  
MILA CAUDURO  
Diretor do Instituto Estadual de Artes Visuais  
JOSÉ FRANCISCO ALVES

INSTITUTO ESTADUAL DE ARTES VISUAIS — IEAVI  
CICLO ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — CABC  
equipe  
Coordenação Geral  
LAURA SOARES  
Assessoria de Imprensa  
DÉCIO PRESSER  
Assessoria de Produção e Marketing  
SIDNEI BORGES SILVA  
Ação Cultural  
SUZANA VIEIRA DA CUNHA  
ELTON MANGANELLI  
Núcleo de Fotografia  
DENISE STUMVOLL  
MARCO AURÉLIO FRAGA  
Montagem de Exposições e Administração  
ALINE BECKER — Coordenadora  
CAROLINE MARTINS  
ALEXANDRE MOREIRA  
ANA PEÑA  
ADRIANO ROJAS

Órgão Consultivo — CNAC/CABC  
Comissão Nacional para Assuntos de Curadoria do Ciclo  
Arte Brasileira Contemporânea  
CARLOS FAJARDO  
EDILSON VIRIATO  
ISABELLA PRATTA  
PAULO HERKENHOFF  
SÔNIA SAZSTEIN GOLDBERG

Fotos CABC/Iole de Freitas  
LUIZ CARLOS FELIZARDO

CICLO ABC — EVENTO TEÓRICO  
Conferência "O Trabalho de Iole de Freitas"  
com RODRIGO NAVES  
Dia 10 de junho às 17h30min  
Salas de Convenções da Casa de Cultura Mario Quintana

## ARTISTAS DO PROJETO CABC

- 1992 Carlos Fajardo  
Nuno Ramos  
1993 Ângelo Venosa  
Vera Chaves  
Dudi Maia Rosa  
Carlos Vergara  
Jac Leirner  
1994 Marco Giannotti  
Karin Lambrecht  
Iole de Freitas  
Waltércio Caldas  
Regina Silveira  
José Resende

desing gráfico do catálogo  
JOSÉ FRANCISCO ALVES

O ciclo "Arte Contemporânea Brasileira" consiste em exposições individuais realizadas periodicamente pelo Instituto Estadual de Artes Visuais. O projeto mostrará no Rio Grande do Sul importantes produções nas mais diversas modalidades artísticas com vistas a ampliar a visão sobre o que de mais atual se produz no país em artes visuais.

The cycle "Brazilian Contemporary Art" constitute of individual exhibitions periodically organized by the State Institute of Visual Art. The project will show to the State of Rio Grande do Sul important works in the most variable artistic forms with the aim to enlarge the vision of the contemporary work of art in the country.





Fotos: Luiz Carlos Felizardo





instituto de arte contemporânea

Aspecto da exposição na Galeria de Arte da Casa de Cultura Mario Quintana / Junho de 1994



instituto de arte contemporânea







projetos, pesquisas e intercâmbios culturais Ltda

INVESTINDO NA ARTE CONTEMPORÂNEA

Av. Carlos Gomes, 1610/conj. 206  
CEP 90480-002 Porto Alegre-RS  
Fone/FAX (051)334.3086

CICLO ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA – CABO  
GALERIA DE ARTE DA CASA DE CULTURA MARIO QUINTANA  
Rua dos Andradas, 736 – 6.º andar – PORTO ALEGRE-RS

INSTITUTO ESTADUAL DE ARTES VISUAIS – IEAVI  
Rua dos Andradas, 736 – 2.º andar  
90020-004 – PORTO ALEGRE-RS  
(051)221-7147 R. 227/275 (FAX)221-0956

**GOVERNO  
DO ESTADO**

Um Governo forte faz  
o Rio Grande moderno



Rua dos Andradas, 736 - Térreo - Porto Alegre - RS  
Fone: 332.2900

Desde 1936  
**Mazza**

INDÚSTRIA - COMÉRCIO E IMPORTAÇÃO LTDA

TELAS E ARAMES



**CENTRAL DE METAIS E FERRAGENS LTDA.**  
COMÉRCIO DE METAIS NÃO FERROSOS

**A.T.E.L.I.E.R**  
casa de massas

O RESTAURANTE CULT DA CIDADE  
Riachuelo, 1482 - centro  
Porto Alegre-RS

**EVEREST  
HOTÉIS**

**EVEREST PALACE** \*\*\*\*\* Fone: (051) 228.3133 - Fax: (051) 228.4792 - Telex: 51-1650  
Rua Duque de Caxias, 1357 - Centro - P. Alegre - RS - Brasil

**EVEREST RIO** \*\*\*\*\*

**EVEREST PARK** \*\*\*

Fone: (021) 287.8282 - Fax: (021) 521.3198 - R. de Janeiro

**Ronda**  
ILUMINAÇÃO

Porto Alegre - Rua Dom Pedro II, 1220, loja 3  
Fones: 343-0863/343-0663 - Fax: 343-0463

**TELBAQ**  
S/A INDÚSTRIA E COMÉRCIO



SECRETARIA DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
FAPERGS