

Levar Financeiras na conversa, não é mole. Como ele fez uma porção de outras malandragens, apresentou a própria mulher como amante solteira, legitimando os próprios filhos, usando nome dum morto e coisas tais, alguém aventou a pergunta, mas ele morreu mesmo? Como não foi visto no caixão, sim mas era ele mesmo ou foi um boneco? Mas parece que foi ele mesmo. E se não foi, tanto melhor.

As Galerias em Geral, parece que em parte por causa do tombo da Collectio, estão sofrendo com o retraimento da freguezia, no momento estão os imóveis na mira dos endinheirados. Mesmo assim continuam abrindo Galerias e algumas muito boas. Outro dia ainda abriram duas, sendo uma do Paulo Prado que era diretor do Centro Cultural Brasil Estado Unidos em Santos.

Por falar em exposições, a Bienal Nacional vai abrir, quando voltar para São Paulo vou ver se providencio a remessa da inscrição para você. Vai ter um mundo de premios bons, e a hora está boa para apanhar um deles.

Me lembro agora, você perguntou do Salão de Santo André, foi bastante bom, só que um tanto sobrecarregado. Foi pena que eles amontoaram os quadros um encima dos outros que prejudicou a visão geral. Os seus eram bons, mas na enchurrada geral sumiram, como alias a maioria dos outros quadros. Pessoalmente sou contra o corte de quadros, que eu sei o quanto machuca ser recusado, mas nesse caso devias ter providenciado maior local. Você já recebeu os quadros de volta?

Vocês quando vão pra Europa? O Ivan, meu segundo filho, que lida com automoveis, foiz faz uns 8 dias para Paris, lá vai comprar um carro para seguir para India, belo passeio!

Quando formos para Viena, minha mulher, Lothar (o caçula) e a namorada dele, pretendo dar um pulo tambem em Salzburg & Innsbruck como de resto a Austria toda, ai vou visitar os seus pais, si tiver algum recado mande o oportunamente, ou alguma coisa para levar, estamos aqui às ordens.

Parece que vai um Salão ai em Porto Alegre, mas como estão organizando uma exposição comemorativa da imigração alemã ou de gente de fala alemã, austriacas, suissos etc não creio que mande alguma coisa. Você está interessada nisso. Quando voltar a São Paulo, vou ver se te mando um folheto disso.

Eu te ia contar outras fofocas ainda mas como quero mandar esta carta já, senão fica se esticando outros tantos dias. É sobre a Betty Giudice que se apresentou em Paris na Onu como presidente reeleita da AIAP. AIAP quando quem foi eleita é a Lucilia Mezzotero. Assim ela representou o Brasil em Damasco e não sei mais outro lugar. Quem levantou a lebre foi a Izar Berlinck. Essa Betty deve ser e é provavel que seja, paranoica.

Bem, até breve que vai outra carta.

Hoje, dia 18 inauguro a minha exposição no Rio; o convite vai anexo, até o dia 3 de Agosto. Em São Paulo ela estava maior e mais bonita mas mesmo assim não está mal. Vamos a ver o que a critica diz. Alias aqui não aqui no Rio não há praticamente mais jornais. O Jornal do Brasil é o mais importante, depois vem o Globo e o Diario de Noticias, depois alguns pasquins sem qualquer importância.

Se as coisas derem sou capas de dar ainda este ano um pulo até Porto Alegre. Dia 11 de setembro vou ter uma individual na Cosme Velho e até agora tenho praticamente só 2 quadros, mas até lá vou condeguir os 23 que me faltam.

Um grande abraço ao Carlos e a você.

E a cachorrada?