

HERMELINDO FIAMINGHI

Brasileiro, nascido em São Paulo, 1920
Pintor e pesquisador de artes gráficas;

Participações.

Pesquisador do Centro de Pesquisas de Arte Brasileira Contemporânea – IDART da Secretaria Municipal de Cultura SP.

Membro da Associação Internacional de Artes Plásticas – Unesco

Participante ativo da manifestação de Arte Concreta no Brasil

Co-fundador do Grupo Paulista de Arte Concreta

Secretário da Comissão Brasileira da AIAP – UNESCO
1968/69

Membro do Conselho Diretor de artes plásticas do jornal Folhas de S. Paulo – 1958/60

Membro de Juri: Salão Paulista de Arte Moderna, Salão Paulista de Arte Contemporânea, Salões de São Caetano do Sul, São José dos Campos e do Concurso Estímulo da Secretaria Estadual de Cultura SP.

Colaborou com o Conselho Municipal de Cultura de São José dos Campos, na criação e direção do Atelier Livre de artes plásticas – 1969/70

Pesquisas realizadas:

Retícula Cor-Luz – Fusão e difusão da cor por incidência de luz. Obra permutável e multiplicável graficamente. 1960

Litografia Artesanal do período 1927 a 1946 – Idart 1975
Litografia Tecnológica – Idart 1976

Gráfica Eletrônica na Imprensa e TV - Idart 1976

gráfica na Barcelona - Idart 1977

Obras gráficas:

10 edições litográficas de obras de pintores brasileiros para a Escola Superior de Propaganda – 1974
6 edições litográficas dos Posters Sharp – 1975

Diagramação do livro de poesia de Mario da Silva Brito – 1962
Diagramação e ilustração do livro Xadrez de Estrelas de Haroldo de Campos – 1976

Programação gráfica dos poemas/cartazes dos poetas concretos - 1956.

Exposições realizadas :

Museu de Arte Contemporânea da USP SP. 1966
Museu de Arte Moderna de S. Paulo 1956
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro 1967 1971
Museu de Arte Moderna de S. Paulo 1973
Salões de Arte Moderna : Belo Horizonte, P. Alegre, Curitiba, Bahia, Campinas, São Caetano do Sul, Santo André.
Bienal de São Paulo – Sala Especial em 1973 e 1975
Bienal de São Paulo 1955 1957 1959 1961
Salão Paulista de Arte Contemporânea 1974
Salão Paulista de Arte Moderna 1955 1957 1958 1960 1966
Exposição Nacional de Arte Concreta MAM SP
Ministério de Educação, Rio de Janeiro 1957
5 Pesquisadores de Artes Visuais, São José dos Campos 1969
Panorama das Artes MAM 1971 1973 1976
Salão da Fiat 1976
Salão da Eletrobrás MAM Rio de Janeiro 1972

Projeto Construtivo Brasileiro na Arte. MAM - Rio de Janeiro e Pinacoteca do Estado de S. Paulo 1977.