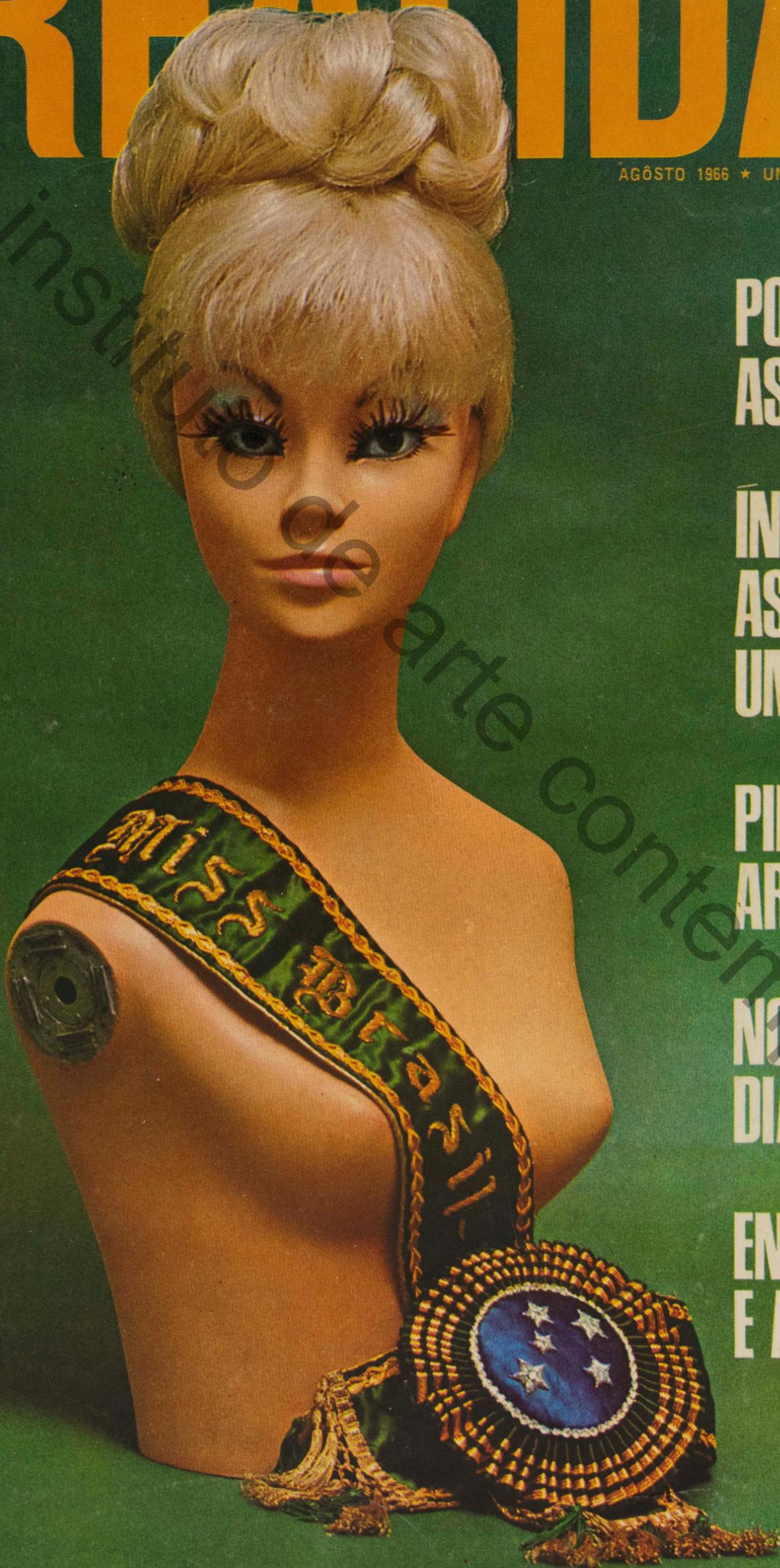


REALIDADE

AGOSTO 1966 * UMA PUBLICAÇÃO DA EDITORA ABRIL * Cr\$ 700



**PORQUE CHORAM
AS MISSES**

**ÍNDIOS:
ASSIM NASCE
UM GUERREIRO**

**PINTURA MODERNA:
ARTE OU LOUCURA?**

**NOSSA JUVENTUDE
DIANTE DO SEXO**

**ENTRE NA SALA
E ASSISTA À OPERAÇÃO**

REALIDADE

UMA PUBLICAÇÃO DA EDITORA ABRIL — ANO I — NÚMERO 5 — AGOSTO 1966

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Redação

Redator-Chefe: Paulo Patarra
Editor de Texto: Sérgio de Souza
Redatores: Carlos Azevedo,
Micheline Gaggio Frank, Narciso
Kalili, José Carlos Marão, Luiz
Fernando Mercadante, Roberto Freire
José Hamilton Ribeiro
Pesquisas: Duarte Lago Pacheco
Secretário Gráfico: Woile Guimarães
Chefe de Arte: Eduardo Barreto Filho
Diagramadores:
Jaime Figuerola, Rubem B. Moraes
Fotógrafos: Luigi Mamprin, Jorge
Butsuem, Roger Bester, Lew Parrella
Sucursal, Rio: Alessandro Porro
Milton Coelho, Néelson di Rago
Sucursal, Nova Iorque: Odillo Licetti

Administração

Diretor Comercial: Alfred Nyffeler
Vice-Diretor de Publicidade:
Sebastião Martins
Gerente de Publicidade, S. Paulo:
Rubens Molino
Representantes, São Paulo:
Sílvio Fernandes,
José Luiz Decourt Ricci

Representantes, Rio: Nílson Alves
Pôrto Alegre:
Jesus C. Ourives (gerente) e
Vernei Pinto
Belo Horizonte: Afonso Tôres
Curitiba: Édison Helm
Diretor Administrativo de Publicidade:
Antônio Cioccoloni

*

Diretor Editorial: Luís Carta
Diretor Comercial:
Domingo Alzugaray
Diretor do Escritório
do Rio: André Raccach
Diretor Responsável:
Edgard de Sílvio Faria

REALIDADE é uma publicação da Editora Abril
Ltda. / Redação, Publicidade e Correspondência:
Rua João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111 / Adminis-
tração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º e 7.º and.,
São Paulo / Sucursal, Rio de Janeiro: Av. Pre-
sidente Vargas, 502, 18.º, fone: 23-8913 / Su-
cursal, Pôrto Alegre: Av. Otávio Rocha, 134, 6.º,
fone: 4778 / Sucursal, Belo Horizonte: Av. Goita-
cazes, 43, cj. 301-2, fone: 4-7146, Sucursal, Curi-
tiba: Edifício Galeria Tijuca, Rua Cândido Lopes,
11, 15.º and. cj. 1516 — C, Postal 3121, Telefone:
4-5937 - 4-9427. Distribuição exclusiva para todo o
Brasil da Distribuidora Abril S.A. Preços: exem-
plar avulso Cr\$ 700. Assinatura semestral Cr\$ 4.200.
Assinatura anual Cr\$ 8.400. Nenhuma pessoa está
credenciada a angariar assinaturas desta publi-
cação. Se for procurado por alguém, denuncie-o
às autoridades locais. Números atrasados: no
Rio, Rua República do Líbano, 19; São Paulo,
Rua Martins Fontes, 163-165. Pelo Correio: Caixa
Postal 7901. / Todos os direitos reservados. / Im-
pressa em oficinas próprias e nas da S.A.I.B.
Soc. Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.
As opiniões que aparecem nos artigos assinados
não representam necessariamente o ponto de vis-
ta da revista, podendo até ser contrárias a este.

Capa

O rosto é bonito, a faixa de miss cobre um ma-
nequim, símbolo do que fazem das mças que dispu-
tam concursos de beleza. Foto de Lew Parrella.

Internacional

19

Os governos caem; a Argentina continua — Um re-
trato do maior vizinho do Brasil, um país rico,
mergulhado em crise política há quase 36 anos.

Futebol

28

As copas que eu ganhei — Há quatro meses, Paulo
Machado de Carvalho nos deu uma entrevista. E
nunca como agora, foi tão oportuno publicá-lo.

Aventura

36

Indinho brinca de índio — Piqui-Diauá sabe con-
versar com os peixes e a natureza do Xingu, onde
vive, bastante feliz, sua vida de criança inocente.

Perfil

50

O homem Amado — Pai de Gabriela e de dona Flor,
o romancista Jorge Amado vive em Salvador fa-
bricando êxitos. Como é esse amigo do sucesso?

Arte

58

Esta é a arte do nosso tempo — Cinco novos pin-
tores brasileiros, a caminho da consagração, ilus-
tram uma introdução à discutida arte moderna.

Pesquisa

68

A juventude diante do sexo — Mil jovens foram
consultados para se obter um retrato do que pen-
sa, fala e faz a mocidade em matéria de sexo.

Política

82

E agora, Governador? — Governar, palavra fácil para
designar uma coisa difícil: como um mço de 37
anos está tentando responder a essa pergunta.

Mulher

88

Pobre menina Miss — Quando as mocinhas bonitas
jogam seus sonhos na passarela dos concursos há,
invariavelmente, muito mais lágrimas do que risos.

Personagem

99

Um homem contra o mundo — O General De Gaulle
não perde o gôsto pela luta. Vai ano, vem ano e
lá está êle na sua amada trincheira: a França.

Medicina

106

Silêncio: êles estão abrindo um coração — Mas o
coração não pára de bater nem quando recebe o
corte do bisturi. E a todo tempo a morte ronda a sala.

Religião

116

Poemas para rezar — Trechos de cinco orações dife-
rentes de Michel Quoist, ilustrados pelo fotógrafo
Olivier Perroy. Há até futebol e uma nota de mil.

Crime

122

De agrado também se morre — Quatro mulheres,
doze cadáveres, muito doce de mamão e uma fei-
joada mortal compõem um misterioso drama.