

JORNAL: CORREIO DA MANHÃ LOCAL: _____

DATA: 21 / 4 / 1967 AUTOR: _____

TÍTULO: HOMENAGEM DO MUSEU

ASSUNTO: DIREÇÃO DO MUSEU HOMENAGEOU BUTOR



HOMENAGEM DO MUSEU

Michel Butor é ladeado, na foto, por Ivan Serpa, Fayga Ostrower e Lígia Clark

DIREÇÃO DO MUSEU HOMENAGEOU BUTOR

O romancista francês Michel Butor, expoente do *nouveau roman*, foi homenageado, na noite de ontem, com um coquetel, pela Diretoria do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, durante o qual revelou que partirá, na segunda-feira de manhã, para São Paulo, de onde seguirá, posteriormente, para Belo Horizonte, Salvador, Recife e Brasília.

Altas personalidades dos círculos culturais brasileiros estiveram presentes à homenagem promovida pela diretoria do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, representada, no ato, pela sua presidente de honra, sra. Niomar Moniz Sodré Bittencourt, diretora-presidente do CORREIO DA MANHÃ, pela sua diretora-secretária, sra. Madeleine Archer, e pelo seu diretor-executivo, arquiteto Maurício Roberto.

PROGRAMA

Mais desinibido e confessando, a cada momento, sua satisfação em se encontrar no Rio de Janeiro, o romancista Michel Butor revelou, na ocasião, que

partirá, na próxima segunda-feira, para São Paulo, onde permanecerá mais tempo do que no Rio, até o dia 4 de maio, quando seguirá para Belo Horizonte. Da capital mineira, viajará para a Bahia, onde pronunciará conferências nos dias 11 e 12 de maio, partindo, dia 16, para Recife. No dia 19, Butor seguirá para Brasília, de onde retornará ao Rio no dia 22, para regressar, dia 24, à noite, para Paris.

PERSONALIDADES

Entre as altas personalidades que compareceram ao coquetel em homenagem ao romancista francês estão o embaixador Gilberto Amado, o deputado Renato Archer e a sra. Madeleine Archer, diretora-secretária do Museu de Arte Moderna, o arquiteto Maurício Roberto e sra., diretor-executivo do Museu de Arte Moderna, a embaixatriz Maria Martins, a pintora e escultora Lígia Clark, a sra. Niomar Moniz Sodré Bittencourt, presidente de Honra do Museu de Arte Moderna e diretora-presidente do CORREIO DA MANHÃ, Fayga Ostrower, nossos companheiros Nelson Baptista, segundo vice-presidente do Museu de Arte Moderna, José Lino Grünewald, acompanhado da respecti-

va sra., jornalista Ecila de Azeredo Grünewald, e Arthur José Poerner, os arquitetos Marcos Konder Netto e Maurício Nogueira, respectivamente presidente e vice-presidente do Instituto dos Arquitetos do Brasil, o psiquiatra Ulisses Viana, o conselheiro David Silveira da Mota Júnior, subchefe da delegação brasileira na Conferência do Desarmamento, em Genebra, o conselheiro de Imprensa e de Informação da Embaixada da França, sr. Marcel Biot, o advogado Alufcio Sales, o sr. Hélio Muniz, o pintor Ivã Serpa, a viúva Antônio Maria, sra. Maria Moraes, o escritor Edmundo Moniz, o crítico de arte Antônio Bento e o representante da galeria de arte britânica Collins, sr. Gerald Krech.

TRADUÇÕES

O romancista Michel Butor, em conversa com a reportagem do CORREIO DA MANHÃ, revelou que, ao que sabe, os únicos países latino-americanos em que seus livros já foram traduzidos são a Argentina e o Brasil. Na Argentina, foram *La Modification* e *Passage en Milan*, enquanto, em nosso País, uma editôra do Estado de Minas Gerais traduziu *La Modification*.