

Le Cahmbon-sur Lignon

24 agosto 1963

Sta. Gilda Cesario Alvim  
Embaixada do Brasil  
Paris.

Prezada Gilda,

Estou enviando por trem (expresso, entrega em 48 horas) os dois afrescos restantes para a Bienal de Paris. Espero cheguem em bom estado. Por uma questão de segurança retirei os pitons dos odís que estou enviando. Espero poder repô-los uma vez em Paris no princípio de setembro. Se por acaso não puder ser assim, se houver pressa na instalação, peço recomendar que os pitons não sejam aparafusados profundamente pois se eles atingirem a massa sobre a qual a pintura é feita o estrago é inevitável e irremediável. Confio no seu zelo, pois esses quadros deverão ser expostos logo em seguida em Lausanne.

Espero que suas férias tenham sido ótimas.

Recomendações a todos e até breve e muito obrigado.

P/S o lugar reservado atrás dos quadros para os pitons está indicada; são os dois quadradinhos de madeira colados e que já têm o furo para os pitons.

Qualquer dúvida, poderei ser encontrado até 3 ou 4 de setembro no seguinte endereço:

S. Esmeralão  
chez Mme. Hovelaque  
Le Chambon-sur-Lignon  
Haute - Loire