

COPIA.

L'Ambassade du Brésil à Paris déclare que deux gravures de l'artiste brésilien, SERVULO ESMERALDO, ont été exposées à l'Exposition de l'Art Moderne Brésilienne qui a eu lieu à Munich de Juin à Août 1959.

Paris, le 2 Septembre 1959.

RS

instituto de arte contemporânea