

JORNAL: Ante LOCAL: Quomalaria

DATA: 10/12/1953 AUTOR: \_\_\_\_\_

TÍTULO: Carlos Val.

ASSUNTO: 1ª Exposição de Carlos Val no IBEU

aluno de Ivam Serpa.

produziram tumulto entre os co-  
mensais.

CARLOS VAL — 15 anos — inau-  
gurou a sua primeira exposição in-  
dividual no Instituto Brasil-Estados  
Unidos a 18 de setembro. Este jo-  
vem artista, que é aluno de Ivam  
Serpa desde os 10 anos, obteve men-  
ção honrosa no Salão Municipal de  
1950 e concorreu, em 1952, à mostra  
infantil do Museu de Arte Moderna.  
Seus trabalhos já fazem parte de  
coleções francesas e italianas. O  
Museu de Pedagogia de Paris, por  
exemplo, possui cerca de 200 quadros  
do pintorzinho mineiro, que foram  
expostos em várias cidades france-  
sas ao lado de trabalhos de outras  
crianças.

MESTRE GUIGNARD — como  
chamado Alberto da Veiga Guignard  
nos meios artísticos — reapareceu  
ao público carioca depois de 10 anos  
de ausência de exposições indivi-  
duais. A 30 de setembro as paredes  
do Museu de Arte Moderna se ilu-  
minaram de balões de São João, pa-  
sagens coloniais de Minas Gerais e  
retratos. Cerca de 100 trabalhos do