

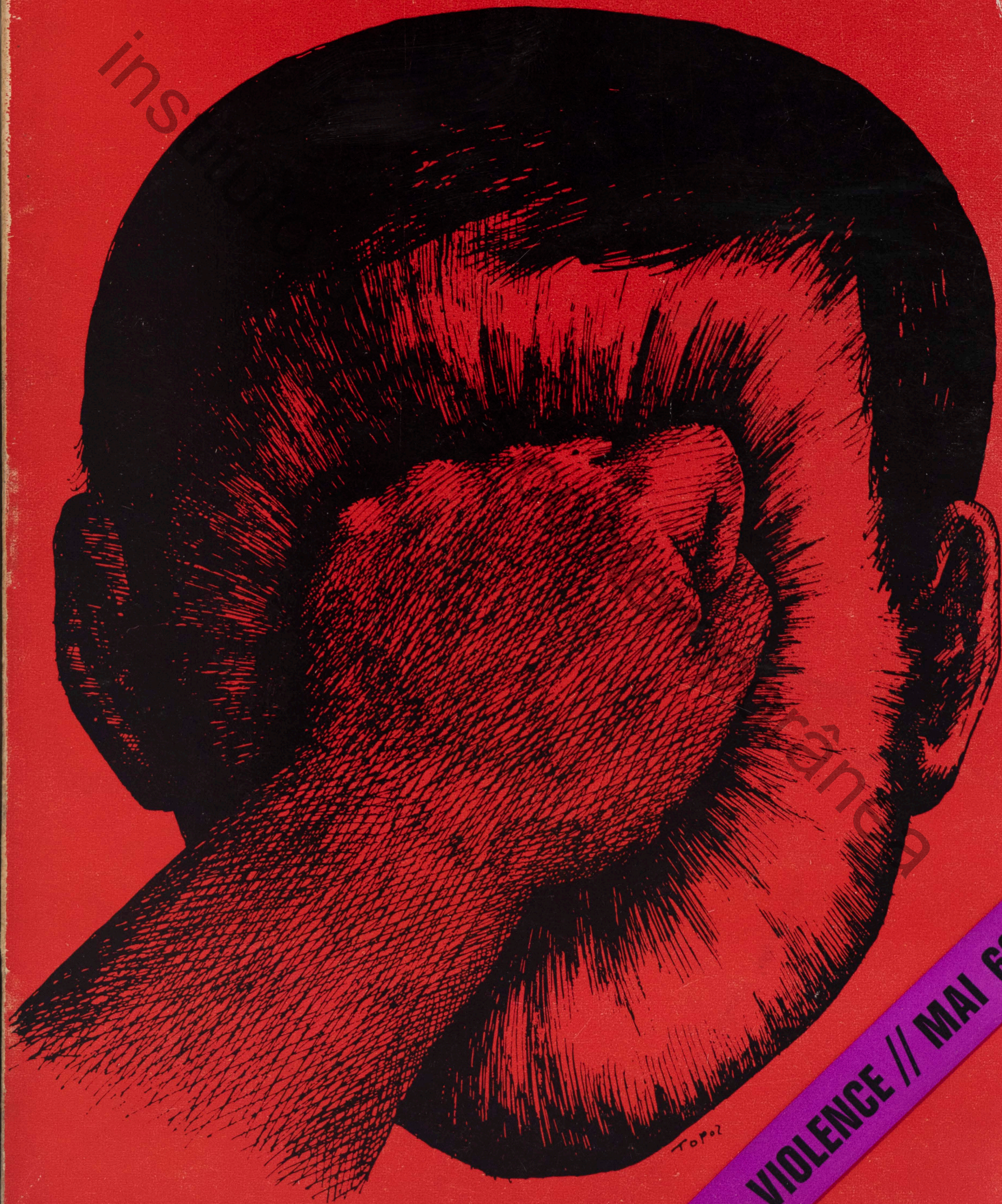
opus

7,50 F

INTERNATIONAL

7

ins



Topol

VIOLENCE // MAI 68

Sommaire

10	Le monde est aux violents
13	Georges Bataille : le cauchemar de la tension présente
14	Alain Jouffroy : la réalité dépasse la culture
18	Ce qu'on pensait à Nanterre à la veille de l'émeute
20	Michel Leiris : écumes de la Havane
25	Ted Joans : parler noir
26	Alain Jouffroy : avec sang
26	Claude Pélieu : poème piège pour Bob Kaufman
27	Gérald Gassiot-Talabot : sur la violence dans l'art
31	Alain Jouffroy : la prophétie du meurtre par la pensée
33	Daniel Pommereulle, Serge Bard, Patrick Deval, Philippe Garrel : quatre manifestes pour un cinéma violent
37	Martine Cadieu : sur la violence dans la musique
39	G. Amadieu, C. Moliterni : violence et bande dessinée
46	Mai 68
46 - 49 - 52 - 56	La charte de la Sorbonne — L'Université critique La répression — Adresse à tous les travailleurs
52	Daniel Cohn-Bendit : les objectifs des 22 marsiens
56	Kostas Axelos : conclusion provisoire
58	L'union des écrivains
58	Guillevic : à ce niveau
59	Jean-Clarence Lambert : témoignage
59	Jean-Noël Vuarnet : prévolution
62	Alain Jouffroy : petit manifeste pour la télépathie clandestine
62	Mathieu Bénézet : la tête de ❖❖❖
64	Jean-Pierre Faye : télégramme
64 - 66	L'impact — Atelier populaire
66	Josep Palau : sur les derniers dessins de Picasso
68	Gérald Gassiot-Talabot : les caissons du diable
70	Jean-Clarence Lambert : les cylindres de Marta Pan
72	Jean-Jacques Lévêque : Debré ou le calme après toutes les tempêtes
61 - 63 - 65 - 75	Topor : dessins
77	OPUS Actualités