

Proced: Organização de los Estados Americanos
secretaria general Union Panamericana.

Autor: José Gómez Sicre.
(chefe de Sección de Artes Plásticas)

Dest: I. S.

Ass: Contesta a carta de 18 de agosto. Pede p/ fotografar os trabalhos q. estão disponíveis p/ exposições de Carnegie. Pede p/ detalhar q to ao título, material empregado, data e dimensões em metros.

Washington, 3 setembro 1958

ORGANIZACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS

ARGENTINA . BOLIVIA . BRASIL . COLOMBIA
COSTA RICA . CUBA . CHILE . ECUADOR . EL
SALVADOR . ESTADOS UNIDOS . GUATEMALA



HAITI . HONDURAS . MEXICO . NICARAGUA
PANAMA . PARAGUAY . PERU . REPUBLICA
DOMINICANA . URUGUAY . VENEZUELA

SECRETARIA GENERAL

UNION PANAMERICANA

Washington 6, D. C., E. U. A.

(Dirección telegráfica: PAU WASHDC)
3 de septiembre de 1958

Mi estimado Serpa:

Contesto su carta del 18 de agosto. Lo que debe Ud. hacer a la mayor brevedad posible es fotografiar los dos trabajos que tiene disponibles para la exposición de Carnegie y escribirle al Sr. Gordon Bailey Washburn, Director, Department of Fine Arts, Carnegie Institute, 4400 Forbes Street, Pittsburgh 13, Penna., señalándole que la invitación no le llegó a Ud. por estar fuera del Brasil desde hace tiempo y que esas obras están a su disposición para que él seleccione la que más le interese.

Al dorso de cada fotografía le aconsejo señalar el título, la materia en que está ejecutada la obra, la fecha y las dimensiones en metros.

Le ruego hacerme saber cualquier otra cosa en que podamos serle de utilidad.

Reciba un saludo afectuoso de:

José Gómez Sicre, Jefe
Sección de Artes Visuales

Sr. Ivan Ferreira Serpa
A/c Oficina Comercial del Gobierno
del Brasil
Montera, 25-27
Madrid, España