

Paris, le 18 novembre 1981



Monsieur Sergio de Camargo

Cher ami,

Je viens de recevoir votre lettre et vos catalogues.

Voici ci-joint un plan de la Galerie.

Pour ce qui est des oeuvres, je pense qu'il faudrait exposer des petites oeuvres et quelques-unes de taille moyenne. Sans doute, une vingtaine de pièces. Vous avez le plan et je vous laisse juge.

Il faudrait m'envoyer les photographies des oeuvres
une liste précise des oeuvres avec toutes
leurs références
les prix des oeuvres.

Pour le catalogue, nous avons besoin d'un texte. Pouvez-vous nous en envoyer un, qui ne soit pas trop long et, de préférence, en français? Nous pouvons également publier un texte additionnel, soit de vous, soit d'un autre auteur. Pour ce deuxième texte, une seule page suffirait.

Pour la date définitive du vernissage, je vous propose que nous la fixions bientôt, car il faudra un peu de temps pour préparer et publier le catalogue.

Si vous avez quelques photographies de vous dans votre atelier, ou bien d'autres photographies ou documents originaux, pouvez-vous les envoyer ?

Y a-t-il ^{des} ~~autres~~ personnes que vous voulez inviter à l'exposition? ^{ou des collectionneurs}

En attendant de vous lire, je vous prie de croire, cher ami, en l'expression de mes cordiales et meilleures pensées

amicalement à vous, à bientôt -

K. Masrour

10, rue de Bellechasse,
75007 PARIS
Tél 5558369