

le 21/5/73.

Peupignoy.
(Capitole du Sexe).

Seroulo,

Mon retard à te répondre m'a d'autre
chose que ma exploitation professionnelle.

Cela dit - et fort mal - je suis, très
entendu, d'accord pour écrire le texte
de ta prochaine exposition chez Sanguier
à Gallione, en août.

Après d'éviter de raconter des sottises,
chose toujours possible quand on méconnaît
l'éthique d'un artiste, sa problématique
et ses intentions, je te demandai de
me fournir le maximum de documentation:
photographique, sans doute, mais aussi copies
d'extraits de catalogues ou de pages
de précédentes expositions, et encore de ta
main, je te crois fort utile, une présentation
d'ensemble puisque soucieux de tes intentions
de créateur. Je préfère rester dans le vague
pour obtenir de ta part le plus de
spontanéité souhaitable.

Dès réception de cette documentation, je m'engage,
sans délai, à te faire parvenir ma note,

disposant à l'heure actuelle, du fait
de la fin de l'année scolaire, de besoins
plus importants.

La vie, mais est-il nécessaire de te rappeler,
que je souhais, et pas seulement par amitié,
ce que tu fais, et que je suis fier,
tant pis que soit le fait contraire, de
contribuer à faire connaître tes travaux et
recherches. D'autant plus à l'heure actuelle
l'ombre d'un sinistre cas qui repart
au nom de DRUON risque de gêner
la circulation - c'est-à-dire la vie.

Sur ce je te laisse, et te salue
d'embrasse Anne et tes deux filles,

Jacques

Bonne semaine Anne et les filles!
Les vacances approchent, on va pouvoir
se faire louer à Caude bientôt. Personnellement
j'ai déjà pris des bains de soleil et Paul
s'est baigné. J'espère que vous allez tous
bien et qu'Amélie, Camille et Sabine ont bien
travaillé à l'école sinon je leur aurai
les yeux quand elles arriveront.

Je vous embrasse bien fort tous 4

Maui