

a edição deste livro ~~de~~, a tiragem das foto-litogravuras, a montagem da mostra retrospectiva e todas as despesas decorrentes desse projeto foram possíveis graças ^(agraciada de) ao nosso Conselho Deliberativo: Aleksandre Bronislaw Landau, Alexandre Eulalio Pimenta da Cunha, Moyses Andrade Faria, Antonio Alves de Lima Júnior, etc.

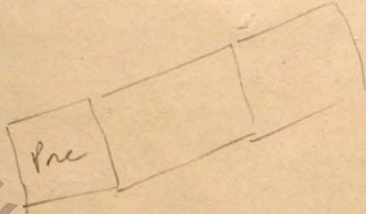
..... e Paulo Mendonça Bastos; e à nossa Diretoria composta por Luiz Antonio Seráfico de Assis Carvalho (presidente), Max Feffer (1º vice presidente), Torquato Saboria Pessa (2º vice presidente), etc.

..... e Ladi Biezus (2º secretário) e Afonso

Barblio de Silva; Ary Castro Delgado, Cesar Luis Pires de Mello, etc.

..... Paulo Vasconcellos e Sonia Guarita (diretores); ao apoio da Comissão de Arte integrada por Cesar Luis Pires de Mello, Edo Rocha, Emídio Dias Carvalho, etc.

..... e principalmente ao ~~esforço~~ esforço, atuante de Cesar Luis Pires de Mello na organização ^{dessa} mostra Retrospectiva, com a colaboração de Diniz Lopes Belho.



Instituto de arte contemporânea