

JORNAL: O Globo

LOCAL: Quamabara

DATA: 29 106 1966 AUTOR: _____

TÍTULO: Artes Plásticas Brasileiras - Ivan Serpa exporá na Bahia

ASSUNTO: Anúncio da exposição de Ivan Serpa na
Galeria Convívio na Bahia.

instituto de

ARTES PLÁSTICAS BRASILEIRAS

Globo 29-6-66

No Exterior...

PINTOR PERNAMBUCANO EM TREVISO

A realidade fascinante das novas conquistas científicas, em que se inspira o artista pernambucano Delima Medeiros, emprestam a suas composições estruturais uma linguagem sugestiva e, de certa maneira, inquietante. Delima Medeiros que nasceu em Recife, obteve, em 1960, o primeiro prêmio de pintura no Museu do Estado em Pernambuco. Estudou na "École Supérieure des Arts Décoratifs", em Paris, onde frequentou, também, o "atelier" de incisão de Friedlander. Depois de viajar por vários países da Europa, estabeleceu-se na Itália, onde obteve prêmios em várias mostras, tendo realizado, recentemente, uma exposição individual na Galeria D'Arte S. Vito, em Treviso. O crítico de arte Nello Ponente disse, a respeito: "A estrada que Delima percorre parece difícil mas o artista demonstra possuir os meios apropriados para resolver os problemas que seu tipo de pesquisa comporta. Os resultados reunidos nesta mostra dão, disso, amplo testemunho."

FREDA EXPÕE EM RAVENNA

A artista cearense Freda, que realizou várias mostras em diversas cidades do Brasil e na Galeria Cândido Portinari em Lima, Peru, além de ter participado de coletivas nos Estados Unidos, está expondo, atualmente, seus trabalhos em mosaico na Sala de Exposições da Câmara de Comércio de Ravena. Segundo Sérgio Bernardes: "Freda conhece os segredos do mosaico no qual conseguiu captar com bom gosto, discrição e arte a própria essência fugaz e permanente da vida."

...E Nos Estados

"O ROSTO E A OBRA"

Realizou-se, com grande êxito na CASA HOLANDA, no Recife uma exposição de gravuras e desenhos de cerca de vinte artistas e fotografias artísticas dos participantes da mostra, sob o título de "O Rosto e a Obra".

Entre aqueles cujos trabalhos figuraram na exposição citamos, ao acaso, Aldemir Martins, Ana Leticia, Augusto Rodrigues, Edith Behring, Dora Basílio, Farnese de Andrade, Faiga Ostrower, Maria Bonomi, Newton Cavalcanti, Goeldi, Roberto de Lamônica, Samico, Válder G. Marques, Babinski, Rossini Perez, Livio Abramo, Mar a Cármem e Rita Rosenmeyer.

As fotografias de Max Navemberg, com sua técnica hábil e imaginosa, fazendo, além dos traços, algo da personalidade dos artistas focalizados, despertaram grande interesse o que além da qualidade dos trabalhos expostos, garantiu o extraordinário êxito da mostra.

"SÃO JOÃO NA BAHIA"

A Galeria Bazarte, de Salvador, acaba de lançar o álbum n.º 4 de Xilogravuras com Textos e Melodias, cujo título é "São João na Bahia". Registrando a arte e os costumes mais curiosos da Bahia, os belos álbuns da Bazarte continuam prestando valioso serviço, num trabalho consciencioso de divulgação e pesquisa artística, folclórica e histórica. Colaboraram na feitura do novo álbum os artistas: Adroaldo Ribeiro Costa, Edivaldo Sousa, Hildegardes Viana, Magda Alzira Enderlein, Mar a Edísia, Marieta Alves, Plio de Almeida, Vasconcelos Maia e Vandá K. Viana Monte. As ilustrações são da autoria de Edíson Luz, Edivaldo Sousa, Estivallet, Laurentino Reis, Lício Lopes, Sônia Castro e Te. esa e Vivaldo Santos.

IVAN SERPA EXPORÁ NA BAHIA

Há grande expectativa, em Salvador, em torno à anunciada exposição de trinta trabalhos inéditos de Ivan Serpa — desenhos e guaches — com "vernissage" marcado, para 8 de julho próximo, na Galeria Convívio.

29/6/66