

JORNAL: _____ LOCAL: _____

DATA: 15/12/1955 AUTOR: _____

TÍTULO: No Museu de Arte Moderna.

ASSUNTO: Expo alunos Ivan MAM - cartões de Natal Ivan e outros - Árvore de Natal.

ARTES PLÁSTICAS

NO MUSEU DE ARTE MODERNA

SERÃO inauguradas hoje, as exposições de fim de ano, promovidas pelo Museu de Arte Moderna. Às 18 horas, será a abertura da mostra de desenho e pintura com trabalhos dos meninos do Curso Infantil do Museu, dirigido pelo professor Ivan Serpa, e mais um conjunto de cerâmica da professora Margaret Spence, e uma árvore de Natal, realizada por Rossini Q. Perez. Durante a tarde, os professores Zélia Salgado e Wladimir Alves de Souza abrem a exposição de obras de seus discípulos, que fazem a frequência dos demais cursos para adultos, promovidos pelo Museu. Esta exibição estará franqueada ao público, no pavilhão situado no aterro, junto à Praça Paris, onde se faz a construção da nova sede do Museu.

A Exposição de Desenho e Pintura de meninos, aparece este ano muito mais numerosa, o que diz do progresso do curso sob os cuidados de Ivan Serpa. Sabe-se que este pintor imprime ao ensino que ministra método pessoal, animado pelo objetivo de alcançar o máximo resultado no apren-

dizado, sem prejuízo das faculdades criativas da criança. A Árvore de Natal, que constitui o ornamento do recinto nos dias das festas de fim de ano, foi confiada a Rossini Q. Perez, um jovem artista que tem evidenciado ótimas disposições de invenção e de bom gosto para as artes decorativas. Há muita curiosidade em vista da árvore de Natal de Rossini Perez, que poderá ser vista no Museu, a partir de hoje. No ano passado, foi Sansão Castelo Branco o autor da Árvore, e todos recordamos o sucesso alcançado. Margaret Spence, a quem deverá ser confiado o curso de cerâmica do Museu, pelas razões que todos conhecemos de alta competência profissional e artística, e pela formidável capacidade de comunicação com os seus discípulos, selecionou para esta exposição, um conjunto de suas últimas criações. Sua recente mostra de cerâmica na "Galeria" de Henrique Klysz, em Copacabana, constituiu um notável acontecimento. Conjuntamente com as duas exposições, estarão à venda, na sala do Museu de Arte Moderna, livros de arte e cartões originais de Natal da autoria de Vera Bocayuva Mindlin, Gilda Reis Netto, Luiz Feitosa, D'Ávila, Aluizio Carvão, Ivan Serpa, Hugo Matias, Mary Noel Barby, Benjamin Silva, Maboln, e livros de Simone.

15-12-1955

TEATRO

A visita da Comédie Française a New York, em outubro — foi a primeira vez que a troupe da Casa de Molière pisava um palco norte-americano — serviu de pretexto para que a direção da revista especializada "Theatre Arts" dedicasse a sua edição de novembro ao teatro francês, numa justa homenagem ao país que soube criar e manter uma das mais altas expressões da arte dramática. Excelente, por todos os títulos, este número de "Theatre Arts", que há de ter sido muito apreciado pelo público norte-americano e a qualquer um que se interesse pelo teatro oferece, a par do documentário fotográfico abundante, um sumário dos mais interessantes, pela riqueza de