

# L'OEUVRE



Instituto de arte contemporânea



# Sommaire

2 Maîtres hollandais au Musée de Stockholm, par Ingvar Bergström

10 L'homme qui fit exister les Troyens: Schliemann, par Jean-François Revel

18 Marcel Duchamp maintenant et ici, dialogue avec Robert Lebel

24 Les graveurs vénitiens de « vedute » au XVIII<sup>e</sup> siècle, par Teresio Pignatti

34 Art de demi-brume à Londres, par Alain Jouffroy

42 Histoire des papiers peints, par Yolande Amic et Yvonne Brunhammer

53 Beaux objets sur le marché

L'Œil du Décorateur

60 Sièges

69 Olivetti dans le monde

76 Papiers peints d'aujourd'hui

