

Paris, le 14 Janvier 1970

Mr. Peter Gimpel
Gimpel Fils Ltd.
50, South Molten St.
London

Cher Peter,

Je vous remercie pour votre lettre du 9 Janvier avec l'annonce de la prochaine arrivée d'oeuvres en provenance de Londres.

Pour ce qui est de nos comptes, je venais de faire une "mise à jour" et ai été assez surpris qu'elle ne coïncide pas avec la votre. Je pense en effet qu'il y a une certaine confusion pour ce qui est de N.York. Je me permets donc de vous préciser certains points que vous n'avez pas peut-être en mains mais que vous pourrez certainement confirmer par la suite:

1^{er} Les reliefs 233 et 234 (ainsi que le 235 ont été payés par Londres 9.000 Fr.Fr. le 26/2/69 à mon compte Suisse. Ils étaient partis à N.Y par avion.

2^{er} Les dollars reçus à N.Y. (US 3.800) se referaient à d'autres ventes et à l'achat de Max, ainsi que vous pourrez le voir par le "Bilan N.Y" que je vous joins.

3^{er} Les prix que vous indiquez des Reliefs n^o 106 (endommagé) et n^o 232, (acheté par Max pour Oklahoma) ne correspondent pas à la liste de N.Y. Je vois effectivement : 106=US 1.500 - 232= US 1.000.- pour l'artiste.

Pour que vous puissiez vérifier plus aisément, et confronter nos comptes, je me permets de vous envoyer les bilans de Zürich, Londres et New York, telles que j'ai pu les établir d'après vos paiements et d'après vos listes de vente jusqu'à ce jour. Il en ressort, comme le verrez, que je suis débiteur chez vous d'une part de 555,10 Livres et d'autre part de 755 US dollars.

Je me permets aussi de vous signaler une petite erreur de US.100 dans les comptes d'achats de votre lettre du 3/12/69. En outre, le relief n^o 198, que vous avez envoyé à N.Y. (votre lettre du 21/10/69), je ne me souviens pas de l'avoir vu sur place, en tout cas il n'a pas été exposé. Ce serait-il égaré ? Ou resté au dépôt ?

Je vous remercie pour vos vœux et vous fait part des miens, les meilleurs, que je vous prie d'étendre à votre famille.

A bientôt, espérant vous voir lors d'un de vos prochains voyages à Paris, et vous recevoir dans mon nouvel atelier.

Très amicalement à vous