

JORNAL: O Globo LOCAL: Quamabara

DATA: 12 / 02 / 1962 AUTOR: Vera Pacheco Jordão

TÍTULO: Cursos do MAM do Rio de Janeiro.

ASSUNTO: Notícias dos Cursos de Pintura Ivan MAM.

o globo 12.2.62

## Coluna de ARTES PLÁSTICAS

\* VERA PACHECO JORDÃO \*

### Arte Brasileira na Embaixada Americana

NO PRÓXIMO dia 13 de março inaugura-se na residência do embaixador dos Estados Unidos, à Rua São Clemente, uma exposição de obras de trinta artistas brasileiros — pintores, gravadores, desenhistas — selecionados pelos críticos Antônio Bento e Marc Berkowitz.

A iniciativa partiu da embaixatriz Lincoln Gordon, que, sendo ela própria escultora, examinou com olhos de conhecedora os quadros que fazem parte do equipamento da embaixada e sentiu a necessidade de substituí-los por obras de qualidade.

A fim de resolver o problema teve a simpática idéia de recorrer aos artistas brasileiros — através dos críticos acima citados — dando-lhes ao mesmo tempo a oportunidade de ter suas obras expostas na embaixada, onde poderão ser adquiridas.

Considerando que os visitantes americanos ali recebidos são personalidades de destaque, seja no mundo político, financeiro, intelectual ou artístico, é especialmente interessante essa iniciativa da Embaixatriz Gordon, que vem estabelecer o contato entre nossos artistas e elementos seletos do público americano.

Oportunamente noticiaremos o horário de visita da exposição, que deverá permanecer dois meses, sendo substituídos os quadros que forem vendidos.

É possível que, mais tarde, se inverta a corrente, museus e galerias de arte dos Estados Unidos enviando à embaixada obras de artistas americanos. Por ora, o Brasil colherá os benefícios desse inteligente trabalho de difusão cultural efetuado em alto nível.

### Pascoal Carlos Magno no CNC

Com grande satisfação registramos a posse do Embaixador Pascoal Carlos Magno no cargo de secretário-geral do Conselho Nacional de Cultura. Parece-nos excelente, para exercer função de tal responsabilidade, a escolha deste homem de espírito generosamente aberto a todas as manifestações culturais, infenso a qualquer forma de sectarismo, que, movido pelo entusiasmo, já tem dado provas de uma capacidade realizadora que não conhece obstáculos.

### O Brasil na Bienal Americana

A propósito da nota que publicamos sobre a Bienal Americana de Arte, a realizar-se brevemente em Córdoba (Argentina), o Ministro Lauro Escorel esclarece que a seleção de artistas brasileiros não foi feita pela Divisão Cultural do Itamarati, mas por uma comissão — convidada diretamente pela secretaria de Bienal — da qual ele participou juntamente com Augusto Rodrigues e José Geraldo Vieira.

### Exposição em Petrópolis

A jovem pintora Cibele Varela está realizando no Colégio Santa Isabel, à Av. Quinze de Novembro, em Petrópolis, sua primeira exposição, que ali permanecerá até o próximo dia 17.

### Cursos do MAM do Rio de Janeiro

Entre as várias atividades programadas pelo Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro para este ano, destacam-se os cursos de pintura infantil e técnica de pintura, aulas práticas de composição para pintura e desenho, conferências sobre teoria de composição e análise crítica, e gravura. ★★★ Ivan Serpa orientará o curso de Pintura Livre, a iniciar-se em 16 de março; ainda sob sua orientação funcionará o Curso de Pintura Infantil. ★★★ O pintor Domenico Lazzarini ministrará "Técnica de Pintura", curso em dois anos, a iniciar-se em 20 de março. ★★★ Ione Saldanha dará aulas práticas de composição para pintura e desenho. ★★★ Foi convidada para organizar uma série de conferências sobre "Teoria de Composição e Análise Crítica" a gravadora Fayga Ostrower. ★★★ O Atelier Livre de Gravura, sob a orientação de Edith Behring e Anna Letyca, proporcionará o aprendizado das várias técnicas de gravura em metal.

Informações poderão ser obtidas na Secretaria de Cursos do MAM, ou pelo telefone 31-1871.

### Na Escolinha de Arte

Encontram-se abertas matrículas para: Curso de Atividades Artísticas, para crianças; Curso de Desenho, para adolescentes; Curso de Teatro de Fantoques, a cargo de Ilo Krugli e Pedro Touron, a iniciar-se em março.

Informações na Secretaria da Escolinha (Avenida Marechal Câmara, 314, 4.º andar — Tel.: 22-4521, das 8h 30m às 18 horas).