

Caro Esmeraldo

Estou trabalhando na decoração de um banco aqui em São Paulo e decidi usar gravuras de artistas nacionais. Quis incluir obras suas e do Piza. Procurei-as, bastante, antes de encontrar algumas na galeria como Velho, do Cesar Luis. O fato é que, numa busca, estive numa galeria cuja dona mostrou-me umito interessado em ter gravuras de você e até mesmo em editar alguma(s). Ela, sabendo que sou seu amigo, acabou me pedindo que lhe escrevesse, manifestando o interesse dela e sugerindo que você entre em contato diretamente. Certo que o assunto pode-lhes interessar, sobretudo porque se trata de galeria que trabalha exclusivamente com gravuras e está bem instalada e bem localizada (em frente ao "Boticão", lembra-se?) O nome e endereço são os seguintes:

YARA COHEN  
GALERIA ARTS MOBILE  
AV. CIDADE JARDIM 86

Após isso, estou-lhe enviando um  
exemplar de selgas anual do O  
Parqueim, um jornalzinho ingrege-  
do que surge por aqui, para você  
e manter atualizado.

Enviando também, e claro, um  
abraço bem e dos amigos Pierre  
& Lidia, João & Regina e outros,  
pra você, Anne e as crianças

Yara  
23/11/70