

São Paulo, 5 de novembro de 1987

Ilmo. Sr.
Willys de Castro

Prezado Senhor(a)

Mais uma vez transmito-lhe os mais sinceros agradecimentos por sua colaboração para a realização da mostra "Modernidade - Arte Brasileira do Século XX", no Museu de Arte Moderna da Cidade de Paris.

É evidente a importância dessa exposição, que, por sua abrangência e pela qualidade dos trabalhos, a serem expostos, permitirá ao público europeu um conhecimento mais exato da arte brasileira.

Todos os cuidados estão sendo tomados para assegurar o êxito da exposição, inclusive a edição de um catálogo de 370 páginas, a cores e em francês.

Compreendendo o valor dessa mostra, vários críticos de arte brasileiros têm insistido em que a exposição seja também montada no Brasil, após seu regresso da França. A Câmara Francesa da Indústria e do Comércio de São Paulo dispõe-se a patrocinar a mostra, que será realizada sob a supervisão do Ministério da Cultura, no Museu de Arte Moderna de São Paulo, em abril de 1988.

Naturalmente todas as precauções serão tomadas em termos de reforço de segurança policial, proteção contra fogo, etc.

Haverá também complementação de cobertura to-

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

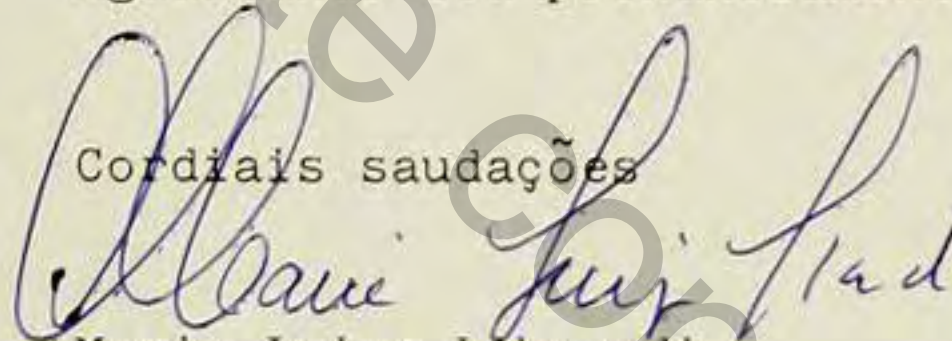
tal de seguro das obras expostas, pela Lloyd's, até sua efetiva devolução aos proprietários.

Será também editado em português o catálogo da exposição.

Neste sentido, consultamos V.Sa. sobre a possibilidade de contarmos com a participação da(s) obra(s) cedidas por V.Sa. para a mostra em Paris nessa exposição em São Paulo, que certamente será um marco no panorama artístico do Brasil, permitindo que os brasileiros conheçam, também, o que foi mostrado no exterior.

Aguardando seu pronunciamento, apresentamos
nossas

Cordiais saudações



Maria Luiza Librandi

Assessora do Ministro da Cultura

Comissária da Exposição

MAM - Parque do Ibirapuera s/ nº

tel. (011) 884.3451