

Procedência: III Salão de Arte Moderna do Distrito Federal - Brasília

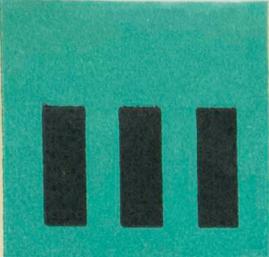
Autor: Apoio Tavares de Araujo

Destinatário: Ivan

Assunto: Comunicação que o nome do Ivan foi incluído entre os artistas convidados para a mostra do III Salão de A. M. do Distrito Federal. Comunicando expressamente a ausência de nome de Ilegas mas incluindo na programação.

instituto de arte contemporânea

Brasília 27/9/66



III salão de arte moderna do distrito federal
brasília - outubro - 1966

Brasília, 27 de setembro de 1966

Prezado Senhor.

O Conselho Deliberativo da Fundação Cultural do Distrito Federal, usando das atribuições que lhe confere o Regulamento do III SALÃO DE ARTE MODERNA, houve por bem incluir o nome de V.S.^a entre os artistas convidados para a mostra. É com prazer que a Coordenação do III Salão vem, por meio do presente, transmitir-lhe o convite formulado, salientando, nesta oportunidade, que:

1 - Tal convite implica na isenção do júri de seleção e não exclui o artista de concorrer às premiações.

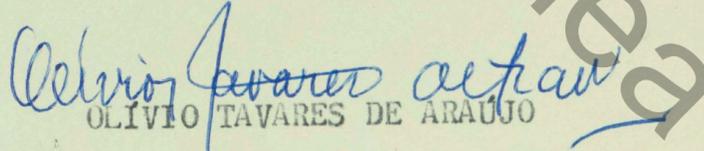
2 - O Salão será inaugurado no dia 28 de outubro vindouro, devendo a Fundação Cultural estar de posse das obras dos artistas convidados (até o número de três) no mais tardar no dia 20 do referido mês.

3 - As despesas decorrentes da remessa de trabalhos correrão por conta da Fundação Cultural, estando autorizadas as agências da VASP e da VARIG, nesta cidade, a receber os volumes, desde que V.S.^a se identifique.

4 - Finalmente, solicitamos o obséquio de identificar, por meio das etiquetas anexas, os trabalhos enviados, bem como confirmar, tão logo possível, a aceitação do presente convite.

Na certeza de que V.S.^a não deixará de emprestar seu valioso apoio, desejamos reafirmar que a Fundação Cultural e seu III SALÃO DE ARTE MODERNA DO DISTRITO FEDERAL sentir-se-ão muito honrados com a participação de V.S.^a, a qual virá sem dúvida nenhuma, conferir brilho todo especial à mostra.

Cordiais saudações.


OLÍVIO TAVARES DE ARAÚJO

Coordenador

Ilmo. Sr.

Ivan Serpa

Rio de Janeiro