

Artes Plásticas/Crítica



Seu 'Memórias de Adriano', 'As lembranças Salomô', de Flaubert.

Yourcenar, uma romancista indispensável

ALVARO CARDOSO GOMES
prender o mundo que o cerca. E a tarefa mostra-se árdua, por que Adriano vive numa época con-



Uma das peças de Weissmann, na Skulptura.

Três expressões, do lírico ao racional

IVO ZANINI
O público de São Paulo com várias opções, atualmente, para acompanhar o que realizam alguns dos nossos artistas.



Arte religiosa em São Tomás de Aquino.



São Pedro Apostolo, um dos seis quadros.

Governo de Minas não vende telas de Ataíde

BELO HORIZONTE (Sucursal) - O governo de Minas, através do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico e da Secretaria de Estado do Governo, está se mobilizando para impedir que seis telas de Manuel da Costa Ataíde, o mais importante pintor mineiro do século 18, sejam negociadas em São Paulo com empresários nacionais ou estrangeiros.



O elenco conta com Irene Ravache e Adilson Barros.

Fassbinder agora no teatro

Conhecido entre o público paulista como diretor de cinema, Rainer Werner Fassbinder terá um de seus textos teatrais montados em São Paulo.



O geometrizmo em alumnio de Bárbara Spanoudis no MAC.

Obras de arte em benefício de crianças com problemas

A partir da próxima quarta-feira, até 3 de maio, os apreciadores da arte da gravura, litografias e serigrafia, podem unir o útil ao agradável, adquirindo obras de conhecidos artistas brasileiros, ao mesmo tempo que ajudam crianças com distúrbios psicológicos.



Outra visão sacra: São Nicolau Tolentino.



São Francisco de Paula, na técnica 'spolvo'.

O que faz um país sem Karajan?

Se houvesse mais críticos musicais no Brasil, e não me refiro aos contrapontistas de sopranos, quem sabe, a alguns consensos: não se discutiria sobre a competência de determinados maestros; a admiração pelo sr. Eliazar de Carvalho seria ou não absolutamente unânime; e ninguém se sentiria na obrigação de estender-lhe um elogio (ou uma crítica), após elogiar o maestro Isaac Karabechevsky (ou criticá-lo pela razão inversa). O consenso não seria o fim dos críticos mas os parâmetros existiriam.

Uma antologia mexicana para o poeta Ledo Ivo

MEXICO (AFP) - Uma antologia poética do brasileiro Ledo Ivo, intitulada 'A Imaginária Janelita Aberta', foi lançada pelo tradutor Carlos Montemayor.

Aeronáutica faz um salão de artes plásticas

Em comemoração ao cinquentenário do Correio Aéreo Nacional, o Ministério da Aeronáutica realizará, no Rio de Janeiro, de 1 a 21 de junho próximo, o Salão Nacional de Artes Plásticas.