

# Brasileiros vão expor 200 obras na Grã-Bretanha

LONDRES, 22 ("Reuters") — Um famoso crítico britânico de arte, prof. Carel Weight, do "Royal College of Arts", descreveu hoje como "excitantes e cheios de vida" mais de 200 oleos e gravuras brasileiras que serão exibidas em Londres neste outono.

O prof. Weight disse ter gostado das obras dos jovens artistas brasileiros que constituirão a primeira mostra brasileira de arte jamais realizada nesta capital.

Os quadros, escolhidos pelo prof. Weight durante uma viagem ao Brasil, apresentarão as melhores obras figurativas, abstracionistas e primitivas produzidas atualmente pelos artistas brasileiros.

## OPINIÃO

Antecipando a recepção do público inglês, disse o sr. Carol Weight que os trabalhos seriam bem recebidos pelos artistas ingleses conscienciosos, devido a "seu padrão muito elevado e por causa de sua novidade".

As obras, de autoria de mais de 50 artistas, serão exibidas durante mais de um mês numa mostra a ser montada no "Royal College of Arts" de Londres e patrocinada pelo governo brasileiro e o Conselho de Arte da Grã-Bretanha. Os organizadores esperam fazer da exibição o mais alto acontecimento das atividades culturais brasileiras neste ano em Londres, que incluirão ainda uma série de palestras sobre arte brasileira pelo crítico Marc Berkowicz, assim como apresentações musicais.

## FILME

Os organizadores esperam trazer também a Londres o filme brasileiro "Vidas Sêcas", que deverá ser exibido no atual Festival Cinematográfico de Edimburgo. A exibição deverá tornar-se a primeira de uma série no intercâmbio cultural anglo-brasileiro.

Já existem entendimentos para o envio de obras de arte do "Royal College of Arts" durante o quarto centenário da cidade do Rio de Janeiro, cujas comemorações se realizarão no próximo ano.