

VII Salão Paulista de Arte Moderna

Comissão organizadora — Prazos de inscrição e entrega dos trabalhos —
Premios — Homenagem a Lasar Segall e Pancetti



GALVES CARDIM RAIMO TARSILA FIAMINGHI

A comissão do VII Salão Paulista de Arte Moderna em nossa redação

Esteve em visita à nossa redação a Comissão Organizadora do VII Salão Paulista de Arte Moderna, composta de seu presidente, dr. Leopoldo Raimo, e dos artistas Tarsila Amaral, Hermelindo Fiaminghi, Raphael Galvez e dr. Julio Cezar Lacreta, acompanhada do sr. Oswaldo Lacerda Gomes Cardim, diretor do Serviço de Fiscalização Artística, que nos veio informar de suas atividades e iniciativas para que a próxima realização do nosso salão oficial de arte moderna, certame artístico que congrega artistas de todo o Brasil, alcance o seu verdadeiro e elevado objetivo educativo-cultural. São as seguintes as novidades relativas à mostra de arte em apreço:

DATAS DE INSCRIÇÃO, ENTREGA DE TRABALHOS E INAUGURAÇÃO

Os artistas pintores, escultores, arquitetos e decoradores poderão fazer as inscrições de seus trabalhos até o dia 26 do corrente, à praça da Luz, 2, nesta Capital, na sede do Serviço de Fiscalização Artística, onde serão prontamente atendidos.

Os trabalhos inscritos devem ser

entregues de 28 do corrente a 5 de maio, na Galeria Prestes Maia, acompanhados das guias de inscrição respectivas.

A inauguração oficial está marcada para o dia 6 de junho, na Galeria Prestes Maia, cujos salões vão ser devidamente preparados para receberem a produção dos nossos artistas.

Alem da pintura geral dos painéis da Galeria, para melhor apresentação das obras que serão expostas, a Comissão Organizadora está providenciando a elaboração de interessante catálogo artístico; a parte didática será desenvolvida ao publico com a apresentação de um interessante painel explicativo sobre as evoluções da arte contemporânea, contribuição do Museu de Arte Moderna.

PREMIOS

O governo do Estado vem proporcionando ao VII Salão Paulista de Arte Moderna, mediante o restabelecimento das verbas de diversos premios, como ainda ampliando as dotações do custeio desse Salão e do Premio Governo do Estado. São estes os premios que serão conferidos no VII Salão Paulista de Arte Moderna:

Secção de Pintura

	Cr\$
1.º Premio "Governo do Estado"	30.000,00
2.º Premio "Governo do Estado"	20.000,00
Premio "Viagem pelo País"	60.000,00

Secção de Escultura

1.º Premio "Governo do Estado"	30.000,00
2.º Premio "Governo do Estado"	20.000,00

Secção de Arquitetura

1.º Premio "Governo do Estado"	30.000,00
2.º Premio "Governo do Estado"	20.000,00

Alem desses, ha os premios honorificos, constituídos de "Medalha de Honra", Grande Medalha de Ouro, Pequena Medalha de Ouro, Grande Medalha de Prata, Pequena Medalha de Prata, Medalha de Bronze e Menção Honrosa, que serão distribuídos nas Secções de Pintura, Escultura, Arquitetura e Arte Decorativa; o premio aquisição, de Cr\$ 150.000,00, nas secções de Pintura, Escultura e Arte Decorativa, e o Premio "Viagem pelo País" (rodizio), que consistirá numa bolsa de estudos que será conferida na Secção de Pintura, em reunião conjunta dos membros do Juri de Premiação no valor de Cr\$ 60.000,00.

CONCURSO DE CARTAZES
Grande interesse vem despertando entre os artistas o Concurso de Cartaz, instituído para essa exposição, no valor de Cr\$ 10.000,00, a ser conferido ao 1.º colocado. Os interessados deverão apresentar seus "croquis" até o dia 22 de abril corrente, na praça da Luz, 2, sede do Serviço de Fiscalização Artística, que também atende a qualquer informação pelos telefones: 36-6124 e 36-7608.

HOMENAGEM A SEGALL E PANCETTI

Será prestada, no VII Salão Paulista de Arte Moderna, significativa homenagem postuma aos artistas pintores José Pancetti e Lasar Segall, constando essa homenagem da apresentação de destacadas obras desses artistas no recinto da exposição e em destaque no catalogo artistico dessa mostra de arte oficial.

JURIS DE SELEÇÃO E PREMIAÇÃO

Dentro de alguns dias, serão constituídos os Juri de Seleção e Premiação das obras inscritas e expostas nas Secções de Pintura, Escultura, Arquitetura e Arte Decorativa do VII Salão Paulista de Arte Moderna.

Pelos trabalhos e iniciativas levados a efeito pela Comissão Organizadora e Serviço de Fiscalização Artística, certamente essa mostra de arte, de projeção nacional, alcançará grande êxito. Sua inauguração está marcada para o dia 6 de junho do corrente ano, na Galeria Prestes Maia.

RIBEIRÃO PRETO

A Cia. Cervejaria Paulista no 44.º aniversário de sua fundação

Ribeirão Preto, 18 (Dep. A GAZETA) — A data de amanhã é de grande expressão para o parque industrial desta cidade, porisso que assinala a transcorrença do 44.º aniversário da Cia. Cervejaria Paulista.

Incluída entre as pioneiras das nossas atividades industriais, a Cia. Cervejaria Paulista tem colaborado, em nove lustros, para o progresso de Ribeirão Preto, pertencendo-lhe a iniciativa da construção do bellissimo "Quartirão Paulista", na Praça XV de Novembro, que marcou a etapa inicial do desenvolvimento vertical da "Metropole do Nordeste Paulista".

Com a sua diretoria constituída pelos srs. Carlos Alberto Alves Meira, presidente; Jacomo Rossi, gerente; João Pagano, superintendente; Francisco Gugliano, José Rossi e João Pontim, conselheiros, a Cia. Cervejaria Paulista liga o seu nome, através de constantes colaborações, às iniciativas das entidades filantropicas, sociais, culturais e esportivas desta cidade, tendo, no ano passado, feito a doação ao Municipio da área de dez mil metros quadrados onde hoje está sendo construído o Ginásio "Santos Dumont", de Vila Tiberio.

Por todos esses fatores positivos de sua existencia, a data de fundação da Cia. Cervejaria Paulista tem lugar de destaque no parque industrial de Ribeirão Preto, residindo no fato a grande repercussão da efemeride de amanhã.

SEM AGUA O CENTRO DA CAPITAL DO PAÍS

Rio, 18 (Dep. A GAZETA) — Segundo informou à reportagem o engenheiro José Guimarães, do Departamento de Aguas, a 1.ª Linha da Adutora de Ribeirão das Lajes, já foi reparada, e a falta d'agua no centro da cidade, que tão grandes transtornos vem causando, hoje mesmo estará sanada. O reservatorio de Pedregulho já recebeu, no inicio da tarde de ontem, a sua carga normal, acreditando-se que ao curso da noite o liquido volte a ser distribuído. Há varios dias que o centro está inteiramente sem agua, por culpa de acidente verificado na 1.ª Linha de Ribeirão das Lajes.

Gestos que ficam Servidor do DCT evitou a destruição de 50 malas postais

Realmente digno de nota o episódio registrado recentemente, quando lavrou no carro-correio atrelado ao trem P-3, da C.M.E.F., incendio provocado pelo vazamento de combustível de um carro-tanque. O acidente ocorreu na passagem de nível, alguns metros distante da Estação de Auto, na região da Diretoria Regional dos Correios e Telegrafos de Ribeirão Preto, incendio esse que, a despeito de sua intensidade, pouco dano trouxe às malas de correspondências conduzidas naquele carro-correio, graças ao estoicismo e dedicação de seu respectivo condutor, Orlando de Oliveira e Silva.

Com risco da propria vida, colocando o dever acima do natural, instinto de conservação, esse modesto e exemplar funcionario, conseguiu retirar do carro nada menos do que 50 malas e inumeros pacotes de jornais, com exceção de duas malas e alguns pacotes, estes já atingidos pelo fogo. Registrando esse fato, o D.C.T. aplaude a atitude desse servidor e faz de publico elogio de quem, com risco de vida, colocou bem alto o senso de responsabilidade e o cumprimento do dever.

DR. AURELIO LEME ABREU

DOENÇAS DE CRIANÇAS — CLINICA GERAL

Participa aos seus amigos e clientes que reiniciou suas atividades profissionais à rua Joaquim Floriano, 931 — onibus Italm, fone 80-9946, onde atende das 9 às 12 horas.

Adverte a União Soviética

GRANDES OU PEQUENAS, AS ARMAS NUCLEARES CAUSARIAM EFEITOS CATASTROFICOS

Londres, 18 (AP) — A União Soviética advertiu ontem, que o tamanho das armas nucleares não tem propriamente importancia, em relação aos danos que pode causar.

Grandes ou pequenas, as bombas atômicas causariam efeitos catastróficos no país contra o qual foram disparadas.

"Não pode, por conseguinte, haver diferença entre a utilização "tática" e a utilização "estratégica" das armas nucleares", diz um artigo publicado ontem, no jornal "Pravda".



gazeta 18/4/58

GAZETA 18/4/58