

JORNAL: Tribuna da Imprensa LOCAL: Quanabara.

DATA: 1 03/1954 AUTOR: _____

TÍTULO: Entregue o prêmio à Galeria Carioca

ASSUNTO: Item integrante da Comissão que escolheu
melhor vitrine de carnaval.



Paulo Silva, comovido, exhibe o diploma da melhor vitrine do Carnaval de 1954, ladeado por Heitor de Carvalho e Gabriela Dantez

Entregue o prêmio à Galeria Carioca

Agradecimentos do sr. Afif Fiani: "Foi o mais imparcial concurso que já vi" — Heitor de Carvalho falou em nome de sua equipe — Comovido Paulo Silva — O cheque e o diploma

— "A TRIBUNA DA IMPRENSA e ao diretor do Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura, dr. Alfredo Pessoa, os nossos sinceros agradecimentos. Estamos orgulhosos, realmente, de ter ganho o concurso da melhor vitrine do carnaval de 1954".

Foi com essas palavras que o diretor geral da Galeria Carioca de Modas S. A., sr. Afif Fiani, recebeu ontem o prêmio de Cr\$ 5 mil e o diploma a que fez jus sua firma, vencedora do concurso.

PRÊMIO E DIPLOMA

O prêmio de Cr\$ 5 mil, em cheque contra o Banco da Prefeitura, foi oferecido pelo diretor do Departamento de Turismo, sr. Alfredo Pessoa, como incentivo à colaboração do comércio para a ornamentação da cidade, com as suas vitrines dedicadas ao Carnaval. O diploma, mandado confeccionar pela TRIBUNA DA IMPRENSA, visa a tornar pública a vitória, como homenagem do jornal.

O diploma foi entregue ao sr. Afif Fiani pela pintora uruguaia Gabriela Dantez, que participou da Comissão Julgadora e o cheque pelo nosso companheiro Gustavo Sá Filho, publicista deste jornal, por deferência especial do dr. Alfredo Pessoa que não pôde comparecer.

IMPARCIALIDADE

Confessou o diretor da Galeria Carioca a surpresa da vitória e a imparcialidade da realização do concurso. Os repórteres de "Vitrine de Carnaval da TRIBUNA DA IMPRENSA se dirigiram apenas ao gerente da casa e pediram licença para fotografar as vitrines e inclui-las num concurso. Depois, foi só receber o prêmio.

FRISON:

— "Estávamos, já, desestimulados com os concursos dessa natureza, realizados por outros veículos. Temos participado de vários, mas jamais obtivemos

classificação, por motivos que não convém citar. Entretanto, a imparcialidade com que agiram a Comissão Julgadora e a TRIBUNA DA IMPRENSA nos deu novo espírito, comentado mesmo em reunião da nossa diretoria. E é por isso que lhes garanto, agora, que no próximo ano faremos tudo para vencer novamente".

ESTÍMULO A EQUIPE

Heitor de Carvalho, chefe do Departamento de Publicidade da firma, falou em nome dos seus companheiros. Disse que a vitória da vitrine da Galeria Carioca constituiu grande estímulo para a sua equipe.

— "Estamos satisfeitos e agradecemos a imparcialidade com que vocês agiram. Prometemos, também, que no Carnaval de 1955 voltaremos a fazer sucesso".

Eximindo-se de receber os elogios de Gabriela Dantez, Heitor de Carvalho atribuiu o êxito da vitrine da loja ao desenhista e decorador Paulo Silva, dizendo:

— "E' a ele, não a mim, que você deve fazer o elogio".

Gabriela contestou, dizendo que, nesse caso, elogiaria a todos, à equipe, pelo sentido original e curioso de movimentação da vitrine vitoriosa.

COMOVIDO O ARTISTA

Paulo Silva, comovido, salientou que para ele, como artista, os prêmios têm valor invulgar, não pelo que materialmente representam, mas pelo sentido do mérito do seu trabalho reconhecido por artistas como Iyan Serpa e Gabriela Dantez, componentes da Comissão Julgadora.

DIVIDIDO

Por último, o sr. Afif Fiani declarou que o prêmio de Cr\$ 5 mil, oferecido pelo Departamento de Turismo e Certames, será dividido entre os responsáveis pela vitrine, por determinação da diretoria, em reunião.