

projeto: willys de castro + hercules barsotti
objeto: cartaz de exposição de arte visual
data do projeto: 1962
dimensões: 90 x 32 cm ($35 \frac{7}{16} \times 12 \frac{5}{8}$ polegadas)
nova individual rio (impresso)

projeto: willys de castro + hercules barsotti
objeto: cartaz de exposição de arte visual
data do projeto: 1961
dimensões: 95 x 65 cm ($37 \frac{3}{8} \times 25 \frac{5}{8}$ polegadas)
m.a.m. são paulo em brasilia ③ (foto)

projeto: willys de castro + hercules barsotti
objeto: cartaz de exposição de arte visual
data do projeto: 1961
dimensões: 100 x 70 cm ($39 \frac{3}{8} \times 27 \frac{5}{8}$ polegadas)
62 bienal são paulo ① (color)

projeto: willys de castro + hercules barsotti
objeto: alguns itens da nova serie de
embalagens programadas para industria de
tintas para decoração e vernizes de proteção.
data do projeto: 1959
dimensões: lata no 1 = 18,8 x 16,9 cm ($7 \frac{7}{16} \times 6 \frac{11}{16}$ polegadas)
lata no 4 = 12 x 10,8 cm ($4 \frac{3}{4} \times 4 \frac{1}{4}$ polegadas)
tintas cil ② (color)

Instituto
de Arte
Contemporânea

projeto: willys de castro + héracles barsotti
objeto: marca registrada para "mobília
contemporânea s.a.", indústria de móveis
móveis modulares em série
data do projeto: 1964 (desenho)

projeto: willys de castro + héracles barsotti
objeto: marca registrada para "galeria da
folha" (desenho)
data do projeto: 1961

projeto: willys de castro + héracles barsotti
objeto: marca registrada para "associação
de artes visuais novas tendências"
data do projeto: 1963 (impresso)

projeto: willys de castro + héracles barsotti
objeto: marca registrada para "gerenciamento
seta"
data do projeto: 1962

projeto: willys de castro + héracles barsotti
objeto: marca registrada para "m.s.
arquitetura promocial"
data do projeto: 1963 (desenho)

projeto: willys de castro + hercules borsoffi
objeto: capa de catálogo de cores de tinta.
de uma série programada para uma
indústria de tintas

data do projeto: 1959 (2)

dimensões: 24,1 x 17,9 cm (9 1/2 x 7 1/16 polegadas)

impressão: offset a 7 cores
(7 impressoras)

data do projeto: 1956 (5)

Instituto de arte contemporânea