

Referências e citações em jornais e revistas

Periódicos

- A Gazeta / "VII Salão Paulista de Arte Moderna" / SP / 18 abril 1959.
- Abramo, Radhá / "São Paulo X Rio" / Folha de S. Paulo (Folhetim) / SP / 3 julho 1977.
- Ad. Arquitetura e Decoração / "Exposição de Arte Concreta" no MAM-SP / SP / 1956.
- Ad. Arquitetura e Decoração / "Exposição Nacional de Arte Concreta" / SP / novembro 1956 / nº 20.
- Aquino de, Flávio / "A Bela Arte dos Concretistas" / O Semanário / RJ / 1957 / nº 48.
- Agora / "Fiaminghi na Galeria do Sol" / S. José dos Campos / 22 maio / 1975.
- Cerqueira Lemos, Fernando / "Max Bill Não Está Aqui" / Folha de S. Paulo (Artes Visuais) / SP / 3 julho 1977.
- Cerqueira Lemos, Fernando / "Fiaminghi, Fiel ao Concretismo" / Folha de S. Paulo (Artes Visuais) / SP / 18 setembro 1977.
- Cerqueira Lemos, Fernando / "O Projeto Construtivo Brasileiro" / Folha de S. Paulo (Artes Visuais) / SP / 19 junho 1977.
- Cláudia / "Coleção Rhodia" / SP / abril 1967.
- Diário Carioca / "O Quadro Começa Quando Você Chega" / RJ / 1957.
- Dias de Sá, Neide / "O Quadro Começa Quando Você Chega" / RJ / 1957.
- Dia de Sá, Neide / Vozes / Ed. Vozes / 1977 / nº 1.
- Flexa Ribeiro, Carlos / "Arte Contemporânea do Brasil" / Módulo / RJ / agosto 1959 / nº 14.
- Folha Ilustrada / "H. Fiaminghi na Galeria das Folhas" / SP / 10 janeiro 1959.
- Folha da Manhã / "Concretistas na Galeria de Artes das Folhas" / SP / 22 janeiro 1959.
- Folha da Manhã / "Concretistas na Galeria Folhas" / SP / 25 janeiro 1959.
- Germano, Manuel / "IX Salão Paulista de Arte Moderna" / Habitat / SP / junho 1960 / nº 60.
- Germano, Manuel / "Exposição Nacional de Arte Concreta" / Folha da Manhã / SP / 9 dez 1956.
- Gullar, Ferreira / "Exposição Nacional de Arte Concreta" / Jornal do Brasil (Suplemento Dominical) / RJ / 17 fevereiro 1957.
- Gullar, Ferreira / Jornal do Brasil (Suplemento Dominical) / RJ / 1956.
- Gullar, Ferreira, "Da Arte Concreta à Arte Neoconcreta" / Módulo / RJ / abril 1959 / nº 13.
- Gullar, Ferreira / Jornal do Brasil (Suplemento Dominical) / RJ / 18 julho 1959.
- Habitat / "1º Salão da Propaganda Brasileira" / SP / março 1951 / nº 2.
- Keffel, Ed / "Seis Pesquisadores" / O Cruzeiro / RJ / 1967.
- Klein, Paulo / "Fiaminghi na Galeria A Ponte" / Diário do Grande ABC / SP / 16 novembro 1977.
- Klintowitz, Jacob / "A Arte da Cidade em 1976" / Jornal da Tarde / SP / 24 dezembro 1976.
- Klintowitz, Jacob / "A Severa Sensualidade do Virtuosismo" / Jornal da Tarde / SP / 26 set 1977.
- Klintowitz, Jacob / "Surpresas da Nossa Arte Atual" / Jornal da Tarde / SP / 11 dezembro 1976.
- Leite Ribeiro, Celina / "Um Quadro Deve Dizer Tudo" / Internews / SP / novembro 1978.
- Maurício, Jayme / "Seis Concretos na Galeria Folhas" / Correio da Manhã / RJ / 20 fev 1959.
- Maurício, Jayme / "6 Pesquisadores das Artes Visuais" / Correio da Manhã / RJ / 16 dez 1966.
- Maurício, Jayme / "Pesquisadores Visuais" / Correio da Manhã / RJ / 9 dezembro 1966.
- Maurício, Jayme / "Artistas Brasileiros na Europa" / Correio da Manhã / RJ / 18 março 1959.
- Milliet, Sérgio / "A Propósito da Exposição Concretista" / O Estado de S. Paulo (Suplemento Literário) / 22 dezembro 1956.
- Morais, Frederico / "Como É a Vanguarda Paulista" / Gam / abril 1957 / nº 5.
- Moura, Laís / "Op-cretos?" / Artes / SP / fevereiro 1966.
- O Estado de S. Paulo / "6 pesquisadores" / 10 dezembro 1966.
- O Estado de S. Paulo / "Fiaminghi em Campinas" / 18 junho 1961.
- O Estado de S. Paulo / "IV Salão Paulista de Arte Contemporânea" / 21 agosto 1955.
- O Estado de S. Paulo / "Dez Novas Tendências" / 26 janeiro 1964.
- O Estado de S. Paulo / "Coletiva no Clubinho" / 21 julho 1962.
- O Estado de S. Paulo / "O Salão de São Caetano" / SP / 3 agosto 1967.
- O Estado de S. Paulo / "Mostras de Artes Plásticas" / 15 setembro 1977.
- Pacheco Jordão, Vera / "Falência do Concretismo?" / O Globo / RJ / 20 junho 1961.
- Pedrosa, Mário / "Paulistas e Cariocas" / Jornal do Brasil / RJ / 19 fevereiro 1957.
- Pignatari, Décio / "Tempos Concretos" / Folha de S. Paulo (Artes Visuais) / SP / 19 junho 1977.
- Pignatari, Décio / "Arte Hoje" / RJ / abril 1979 / nº 22.

(jornal) citações, artigos

Coutinho, Wilson - Fuga da Natureza ~~nos~~
arte de Fiamminghi - Folhas
7/5/86

Pignatari, Décio - O "Aprendista" - Folhas 20/6/86

Pignatari, Décio - A cor e o tempo - Folhas 20/2/87

Fornes, Andreia - O "Póixe" faz carreira... - Folhas 12/6/87

Exposicão:
Fiamminghi. — O Estado de São Paulo - Caderno 2. 15/5/86

- Coutinho Wilson. "Fiamminghi escravos da Natureza"
Folhas 8 de Maio de 1986

- São José dos Campos - Um exemplo - Folha de S. Paulo 16/11/75

- ~~Apelação de morais~~
Um painel da pintura no País (Panorama MAM 93)
jornal da Tarde 27/4/93

Instituto de Arte Contemporânea