



venha comemorar os 50 anos da 1ª exposição nacional da arte concreta no mam.

exposição concreta '56 a raiz da forma

artes plásticas. design. poesia. arquitetura. até 3 de dezembro. parque do ibirapuera, portão 3.

Hermelindo Fiaminghi (detalhe) Círculo com movimento alternado, 1956.



MUSEU DE ARTE MODERNA mam DE SÃO PAULO

CINEMA/ESTRÉIAS

Divulgação



Os atores Laura Cardoso e Vladimir Brichta em cena do novo longa do diretor João Falcão

Crítica/"Fica Comigo Esta Noite"

Diretor faz comédia de humor negro voltada a espectadores mais jovens

SÉRGIO RIZZO CRÍTICO DA FOLHA

Como já ocorria em "A Máquina", que marcou a estréia no cinema do diretor teatral João Falcão, os percalços de uma intensa história de amor entre jovens, fadada a terminar mal, estão no centro do argumento de seu segundo longa-metragem, "Fica Comigo Esta Noite".

Ambos carregam também origens teatrais: enquanto "A Máquina" se baseava no romance de Adriana Falcão que havia sido adaptado pelo próprio casal para o palco, o roteiro de "Fica Comigo" — assinado por João Falcão, com a colaboração de Adriana Falcão e Tatiana Maciel — se inspira em peça de Flávio de Souza, encenada pela primeira vez em 1988, com Carlos Moreno e Marisa Orth.

Estabelecidas as semelhanças, impõem-se as diferenças. Aqui, o registro é o de uma comédia romântica de humor negro voltada para o público jovem, com a pretensão de divertir e, em função disso, com uma fluência narrativa que procura servir à bem-humorada atmosfera lúgubre da trama.

Edu (Vladimir Brichta) conta sua história em flashback, da perspectiva de um morto. Seu ponto: se soubéssemos que iríamos morrer, como aproveitaríamos nossa última noite? No caso do personagem, o tempo seria todo dedicado à mulher, Laura (Alinne Moraes), por quem era apaixonado desde o primeiro encontro.

Não foi assim, entretanto, que as coisas se deram. Na tentativa de aplacar o remorso e tentar reescrever seus últimos momentos entre os vivos, Edu recorre a um fantasma que en-

contra no casarão onde vivia desde criança (Gustavo Falcão) e a um anjo (interpretado, em idades diferentes, por Clarice Falcão e Laura Cardoso).

Os traços do protagonista buscam facilitar a identificação com o público jovem: é um músico que gosta de quadrinhos, e que se torna um adulto infantilizado — ou, visto de forma positiva, como um romântico.

Ao reservar um olhar carinhoso a esse marmanjo que parece sintonizado em frequência distinta da que governa a realidade, capaz de enxergar o que aos outros escapa, "Fica Comigo" volta a se aproximar de "A Máquina".

FICA COMIGO ESTA NOITE ★★

Direção: João Falcão
Produção: Brasil, 2006
Com: Vladimir Brichta, Alinne Moraes
Quando: em cartaz nos cines Bristol 2, Interlagos 6 e circuito