

Instituto de arte
contemporânea

REMANESCÊNCIAS

ESPAÇO UNIBANCO DE CINEMA
e BERNARDO VOROBOW

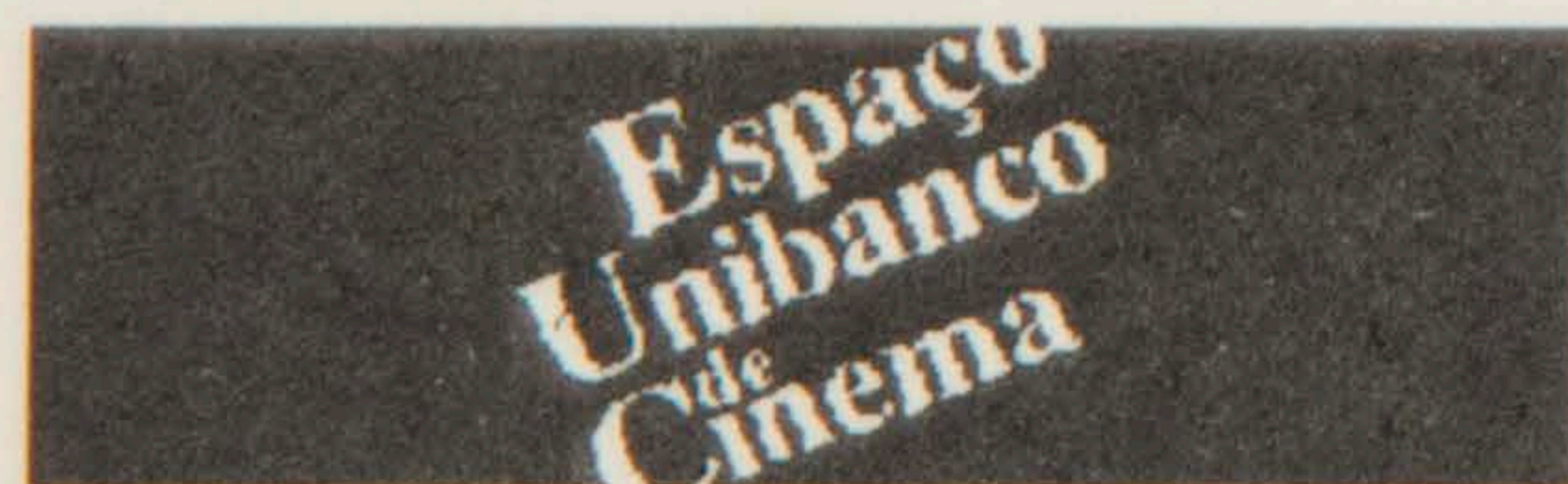
convidam para a pré-estréia do filme

REMANESCÊNCIAS

de CARLOS ADRIANO

a suposta primeira imagem (1897) da
história do cinema brasileiro em novo
movimento (1997)

Dia 4 de agosto de 1997, às 21h30
Espaço Unibanco de Cinema - Sala 4
Rua Augusta, 1470



26210

Instituto de arte Contemporânea

arte = régis avila