

Instituto

Semana é de maratona cultural

Da Redação

O Grande ABC pode considerar a semana como um presente cultural de Natal. Faz tempo que a região não vive um calendário tão intenso, com direito a maratona numa mesma noite, de música erudita a cinema e artes plásticas. O público que lotou o Teatro Municipal de Santo André anteontem para o concerto de Arnaldo Cohen não se incomodou em entrar madrugada adentro para atender a demanda de eventos. Dividiu opiniões no saguão durante o vinho e petits fours — tradição das salas de espetáculos — e depois rumou para

o Porto Entrepósito Cultural para prestigiar o Escritório de Arte Luiz Sacilotto.

Foi outra das novidades da noite. Os artistas plásticos envolvidos no projeto e os amantes da arte se reuniram no novo espaço montado no andar superior do bar e restaurante. Capitaneados por Cibele Aragão, Edson Lourenço, Refinetti, Sônia Ramos, Ingrid Bellinghausen, Ricardo Amadasi, Tony Gonzagto, Carmen Novo e, claro, o padrinho da turma, Luiz Sacilotto, abriram o Escritório com suas obras, numa exposição coletiva.

A semana termina com um reforço da arte cinematográfica da

região. O Cine Scala, em São Bernardo, está sendo inaugurado e no final de semana o público já poderá avaliar a nova sala de 200 lugares. *Um Encontro para Sempre*, com Vanessa Redgrave no elenco, é o filme que abre a sala. Recuperando a tradição dos antigos cines de rua, o Scala é um herdeiro do Ruddy Center, fechado há três meses. Há mais novidade para os cinéfilos. O Cine Vitória 2, de São Caetano, ganhou cara nova, com uma reforma estrutural, incluindo uma cafeteria. Essa quase reestréia está sendo comemorada com o filme *Seven - Os Sete Crimes Capitais*, com Brad Pitt. (OM)