

# GIMPEL & HANOVER GALERIE ZÜRICH

10 février 1968

Cher Monsieur Camargo,

Je crois que tous les reliefs sont bien arrivés chez nous. Puisque le matériel photographique ne me paraissait pas tout à fait satisfaisant, j'ai fait faire d'autres photos.

Le texte qui a paru dans le catalogue de Naviglio me paraît très bien. Qui est Jean Clay ? c'est à dire: vous le connaissez certainement! Voulez-vous lui demander la permission d'imprimer le texte dans notre catalogue, un tout petit peu condensé- - . Sauf avis contraire (et ceci par retour) j'admets que vous êtes d'accord, que M. Clay est d'accord.

Avec mes meilleurs sentiments,

*Dane Roffler*