

ARTS

LOISIRS

N° 86 — DU 16 AU 23 MAI 1967 — 2 F.

ANTONIONI LE DESTRUCTEUR

LE BONHEUR DE BONNARD



ARTS LOISIRS

41, rue Vivienne
Paris-2^e
236-15-64

Directeur, rédacteur en chef :
André PARINAUD.

Directeur de la rédaction :
Georges BELMONT.

**Directeur littéraire,
secrétaire général :**
Jean LE MARCHAND.

**Rédacteur en chef adjoint,
directeur technique :**
Jacques BOUSSAC.

Chef des pages d'art :
Pierre CABANNE.

Maquette :
Michel POLITZER.

Mise en page :
Jacques CHANTAREL
et J.C. BRUGERON.

Secrétaires de rédaction :
Bernard PIVETEAU.
Robert LONGECHAL

Photographie :
Etienne HUBERT.

Ventes :
Albert HUBENTZ.

PUBLICITE

Régisseur exclusif :
QUALITE S.A.R.L., 123, rue
des Dames, Paris (17^e). Tél. :
EUR. 11-22 et au journal.

Chef de publicité artistique :
Georges GIRAUDON.
Tél. : 236-15-64.

Chef de publicité littéraire :
LA - PUBLICITE LITTERAIRE,
71, rue des Saints-Pères,
Paris (6^e), tél. : LIT. 78-21.

PRIX DU NUMERO :
France : 2 F. — Belgique : 20 FB.
Suisse : 1,75 FS. — Italie : 275 L.
Espagne : 30 P. — Canada : 60 Cts.

Composition : IMPRIMERIES
PARISIENNES REUNIES,
10, rue du Faubourg-Montmartre,
Paris (9^e).
R. SEGUIN, directeur général.

Photogravure et impression :
OFFPRINT, 32, rue Olivier-Métra,
Paris (20^e).

Directeur-gérant de la publication:
André PARINAUD.

NOTRE COUVERTURE

« Nu à la baignoire »
de Bonnard.
(Voir pages 40-41.)



ATTENTION !

Retenez dès à présent le prochain numéro spécial de « Arts-Loisirs »
qui paraîtra le 31 mai :

BILAN D'UNE SAISON ARTISTIQUE

LES HOMMES, LES IDEES, LES FAITS p. 6 à 13

LETTRE DE MONTREAL PAR EVELYNE SULLEROT (p. 6 à 8). — Un cadre, c'est quoi ? (p. 9 à 11). — Jeunes, à vous la parole (p. 12-13).

LES LETTRES p. 14 à 25

LES BARONS DE L'EDITION : FLAMMARION (p. 14 à 17). — Le génie qui tue (p. 18-19). — La semaine (p. 20 à 23). — La chronique de Matthieu Galey : Gombrowicz et Borges (p. 24-25).

LES SPECTACLES p. 26 à 31

ANTONIONI LE DESTRUCTEUR (p. 26 à 29). — La chronique de Jacques Bourgeois (p. 30-31).

LES BEAUX-ARTS p. 32 à 54

PARIS CHANGE (p. 32 à 38). — La semaine (p. 39). — LE BONHEUR DE BONNARD (p. 40-41). — La grande parade de l'art vivant (p. 42 à 44). — Henri Laurens, le sculpteur que la gloire ignore (p. 45-46). — Les expositions (p. 48 à 51). — Les ventes publiques (p. 52-53).

LES GUIDES DE « ARTS-LOISIRS » p. 55 à 67

Nos sélections de spectacles : télévision, cinéma, théâtre, variétés, concerts (p. 55-56). — La mode (p. 57 à 59). — Notre sélection des expositions (p. 61). — Le calendrier des galeries (p. 60 à 65). — Les bonnes tables (p. 66-67).

ABONNEMENTS

FRANCE : un an 75,00 F ; six mois : 40,00 F.

ETRANGER : un an 85 F ; six mois : 45 F.

Que vous pouvez régler par chèque bancaire, chèque postal ou compte SEREP 22-522-60 PARIS ou mandat-carte.

LE CHEQUIER-CADEAUX

Chaque abonné recevra un chéquier-cadeaux contenant 6 chèques permettant d'assister gratuitement, et en priorité, à six manifestations, expositions, séances de cinéma dont la liste sera publiée dans « Arts ». Les abonnés de Paris, province ou étranger qui n'auraient pas utilisé leur chéquier en 1967, pourront en fin de leur abonnement nous le retourner et choisir une lithographie ou un livre d'art dans une liste que nous leur proposerons.

LETTE D'INFORMATION ARTISTIQUE

Lecteurs artistes, vous pouvez recevoir dix fois par an la « Lettre d'informations artistiques » qui vous donne les dates et règlements des salons, les bourses, prix, etc., deux mois à l'avance. (Dans ce cas, augmentez votre abonnement du prix de l'expédition, soit : Franco : 78 F. Etranger : 91 F.)