

DATE 10/7/77

Prezado Sérgio

Recebi sua carta já há algum tempo porém estive um tanto apertado com compromissos e viagens de trabalho e só agora posso lhe responder.

1. Assunto de sua exposição em Manaus.

Como sofremos alguns adiamentos decorrentes de atrasos na nossa programação, sua exposição não poderia ser marcada p/ agosto como prevíamos a princípio e achamos melhor esperar sua chegada p/ estudarmos uma data que dê para fazê-lo. (já que você diz estar vindo agora em julho).

Peço-lhe porém já preparar todo o seu material, fotos mas e de seus trabalhos, dados de currículo e uma apresentação p/ catálogo p/ que tenhamos isto bem a mão qdo precisarmos.

2. Quanto a exposição tridimensional que eu venha a fazer aí, realmente isto só poderia ser p/ o 2º semestre de 1978 em diante e a minha idéia é de realizar as peças aí. Levaria comigo os estudos e projetos e trabalharia aí. Acho que ficaria mais fácil e em conta, pensando-se nas dificuldades de sair do Brasil com este material e custos de transporte. →

Sobre este assunto conversaremos mais
detalhadamente aqui.

No mais as coisas vão indo. Fiz uma boa
exposição no Rio de Janeiro (Galeria Graffiti)
e estou começando a preparar outra p/ aqui
em S.H. na Newman, p/ o fim do ano.
São Paulo estão em planos p/ o ano que vem.

Aguardando uma resposta e chegado p/
breve despoço-me.

Abraso p/ você e os seus.

(Paulo Laender)

P.S. Se puder me trazer um borceau médio de
raia fina (grama fina) eu o reembolsaria
aqui e, seria muito grato.