

ESTANTE BÁSICA

CENTRO TÉCNICO DE ARTES CÊNICAS/DDC/IBAC

ORGANIZAÇÃO SEGUNDO NÚMERO DE REGISTRO

001. CURSO DE CENOTÉCNICA...s.d.
Sobrinho, José Teixeira Araújo
(1 exemplar) CENOT, INDUM
002. ANATOMIE DE L'ACTEUR ...1985
Barba, Eugenio; Savarese, Nicola
(2 exemplares) indice traduzido HSTEA
003. THEATRICAL SET DESIGN... s.d.
Welker, David
(1 exemplar) ARQCN, CENOT
004. LE CERCLE MAGIQUE... 1973
Rey-Flaud, Henri
(1 exemplar) ARQCN, CENOT
005. EXECUCAO DE SISTEMAS DE DETECCAO E
ALARME DE INCENDIO...1986
ABNT / NBR 9441
(1 exemplar) ARQCN
006. LEI No. 6533 DE 24/05/1978
DECRETO No. 82.385 DE 05/10/1978
Regulamentação das Profissões de Artista e
de Técnico em Espetáculos de Diversão
(1 exemplar) LEGIS
007. DICCIONÁRIO DO THEATRO PORTUGUEZ... 1908
Sousa, Bastos
(7 exemplares) DCION
008. LE LIEU THÉÂTRAL DANS LA SOCIÉTÉ MODERNE... 1968
Babiet, Denis
(1 exemplar) indice traduzido ARQCN
009. TRATTATO DI SCENOTECNICA... 1962 e 1990
Mello, Bruno
(2 exemplares) CENOT
010. MOMENTI E ASPETTI DELLA MESSINSCENA... 1960
Marchioro, Giuseppe
(1 exemplar) CENOT
011. TD&T - THEATRE DESIGN & TECHNOLOGY...1981/82
Revista, USA
(2 exemplares vol.XVII no.3, 1 exemplar
vol XVII no.4 e vol.XVIII no.4) ARQCN, CENOT
LUMIL

instituto de arte contemporânea

