

Neuilly-Plaisance, le 6 Octobre 1972.

Madame Marie-José Thomas,  
Sanguine - Galerie d'Art,  
8, Rue Berthelot,  
66190 Collicours.

Chère amie,

Vous allez recevoir très prochainement un rouleau contenant 11 gravures.

Je vous serai reconnaissant de ne pas exposer ni de vendre dans l'immédiat celles qui, dans la liste ci-jointe, sont marquées d'une croix (+), car elles se destinent uniquement à l'exposition, étant épuisées ou presque. Évidemment, à ce moment là, vous pourrez les mettre en vente.

Avez-vous toujours l'intention de faire cette exposition? Si oui, faites moi connaître la date le plus tôt possible. Voici les conditions que je pratique en général : la Galerie garde, à titre de commission 40% du montant des ventes et prend à sa charge tous les frais y compris ceux du transport des oeuvres (dans notre cas ces frais seront minimes) et imprime un petit dépliant selon le modèle annexe.

Mon idée serait d'exposer un choix de gravures couvrant la période 1957-1972. Cela comprend plus de 150 gravures. En faisant une sélection nous pourrions arriver à réduire ce nombre de moitié ou plus. Auriez-vous assez de cadres, sous-verres et surtout et suffisamment de cimaise pour exposer 60 ou 70 gravures. Pensez à tout cela et écrivez-moi un petit mot dès que possible.

En plus des gravures traditionnelles, sur papier, vous aurez de mes dernières sérigraphies sur plexiglas et aussi quelques plaques de cuivre gravées provenant de gravures de 1957 et de plus récentes.

Je pense que Jacques Quéralt sera toujours d'accord pour écrire la présentation sur le dépliant.

Recevez mon souvenir très amical.

P.J. : 1 liste  
1 dépliant.

Sérvulo Esmeraldo  
38, Rue de la Marne,  
93360 Neuilly Plaisance.

Sérvulo Esmeraldo,  
38, Rue de la Marne,  
93360 Neuilly Plaisance.  
Téléphone : 935.45-12

LISTE DES GRAVURES ENVOYÉES A LA GALERIE SANGUINE EN

OCTOBRE 1972

|            |                      |                         |
|------------|----------------------|-------------------------|
| Etirage    | - E/A - . . . . .    | 100 Frs.                |
| Prison     | - 40/50 - . . . . .  | 170 Frs. +              |
| Le Phare   | - 23/50 - . . . . .  | 200 Frs. +              |
| Cage       | - 37/50 - . . . . .  | 150 Frs. +              |
| Cible      | - 46/50 - . . . . .  | 150 Frs. +              |
| Reflets    | - E/A - . . . . .    | 170 Frs. +              |
| Rencontre  | - E/A - . . . . .    | 170 Frs. +              |
| Decoupe    | - E/A - . . . . .    | 170 Frs. +              |
| Phases     | - 84/100 - . . . . . | 100 Frs. (Sériographie) |
| Triptyque  | - 10/50 - . . . . .  | 300 Frs.                |
| Projection | - E/A - . . . . .    | 300 Frs.                |

instituto de Arte contemporânea