

A TRIBUNA

Domingo, 5 de março de 1972

Charoux, concretista, não ortodoxo, "bon vivant", sessentão
reportagem de Luiz Ernesto

F

FOLHA DE SÃO PAULO

Quinta-feira, 16 de março de 1972

- "Um livro que ensina a criar" (Sobre o livro de Samir Curi Meserami :
"Criatividade")

- pag. 7 - propaganda da COPersucar

O Estado de São Paulo

Quarta-feira 24 de fevereiro de 1972

"Verdi anticonvencional não empolga os italianos" Diogo Pacheco

FOLHA DE SÃO PAULO

segunda-feira, 6 de março de 1972

- "...underground..." "Allen Ginsberg vive lutando contra a intransigência"
Ibanez Filho