

Nº	TÍTULO	ANO	TECNICA	MEDIDAS	COLECCIONADOR
<b>CONJUNTO G</b>					
66	RETICULA COR LUZ XII	73	ESMALTE	78x78	HENRY MAKSOUH
67	RETICULA COR LUZ XIII	73	"	78x78	DÉCIO PIGNATARI
68	RETICULA COR LUZ XIV	73	"	78x78	OSWALDO TOLEDO
69	" " XV	73	"	78x78	ENIO PUCCINI
70	" " XVI	73	"	78x78	COL. PARTICULAR
71	" " XVII	73	"	78x78	<del>ISAAC</del> ISAAC KRASILCHIK
72	" " XVIII	73	"	78x78	REGINA SCHNEIDERMAN
73	" " XIX	73	"	78x78	REGINA SCHNEIDERMAN
74	INTERFERÊNCIA I	73	"	78x78	COL. DO ARTISTA
75	INTERFERÊNCIA II	73	"	78x78	COL. DO ARTISTA
<b>CONJUNTO H</b>					
76	VIRTUAL TRIANGULOS ALTERNADOS	55/77	TEMPERA	80x80	COL. DO ARTISTA
77	VIRTUAL PROGRESSÃO DE TRIANGULOS	55/77	TEMPERA	70x70	GERALDO DE BARROS
78	VIRTUAL XV	58/77	TEMPERA	70x70	M.A.M. S. PAULO
79	(VIRTUAL) COR LUZ XIII	1980	TEMPERA	70x70	COL. DO ARTISTA
80	COR LUZ X	80	"	70x70	MARCELO TAVARES DI FRANCO
81	COR LUZ XII	80	"	70x70	COL. DO ARTISTA
82	COR LUZ XV	80	"	70x70	COL. DO ARTISTA
83	COR LUZ VIII	80	"	80x80	COL. DO ARTISTA
84	PROGRESSÃO DE TRIANGULOS	79	TEMPERA	70x100	COL. DO ARTISTA
85	COR LUZ VI	80	"	80x80	COL. DO ARTISTA
86	COR LUZ TRIANGULOS CENTRAD.	55/77	"	60x60	ÉLIO PINTO TAVARES
87	SECCIONADO V	55/77	"	60x60	MARIO SCHEMBERG
88	SECCIONADO IV	56/77	"	70x70	COL. DO ARTISTA
89	SECCIONADO III	56/77	TEMPERA OLEO	80x80	COL. DO ARTISTA
90	SECCIONADO II	56/77	TEMPERA	80x80	COL. DO ARTISTA
91	CIRCULOS ALTERNADOS E INTERMITENTES	80	TEMPERA	80x60	COL. DO ARTISTA
92	TRIANGULOS CENTRADOS	78	TEMPERA	100x50	PLACE DES ARTS
93	SUPERPOSIÇÃO DE QUADRADOS	79	TEMPERA	100x70	COL. DO ARTISTA
94	SUPERPOSIÇÃO DE QUADRADOS	79	"	100x50	MARCELO TAVARES DI FRANCO
95	COR LUZ IX	80	"	100x50	PLACE DES ARTS
96	ALTERNADO III	72	OLEO	100x100	COL. DO ARTISTA
97	CIRCULOS CONCENTRICOS ALTERNADO	72	TEMPERA	100x100	COL. DO ARTISTA
98	CIRCULOS CONCENTRICOS (VERM)	72	"	100x100	" "
99	PRE COLOM ISAAC	72	"	100x100	COL PARTICULAR
100	SECCIONADO VI	77	"	100x100	COL. DO ARTISTA
101	TRIANGULOS CENTRADOS	79	"	100x100	COL. DO ARTISTA
102	RETICULA COR LUZ XX	79	"	100x100	COL. DO ARTISTA LUIZ C. BETTIOL
103	RETICULA COR LUZ XXI	79	"	100x100	COL. DO ARTISTA
104	" " XXII	79	"	100x100	" "
105	" " XXIV	79	"	100x100	" "
106	" " XXV	80	"	100x100	" "
107	COR LUZ III	79	"	100x100	" "
108	SECCIONADO II	79	"	100x100	HÉLIO PINTO TAVARES
109	RETICULA COR LUZ	79	"	100x100	COL. DO ARTISTA
110	COR LUZ IV	79	"	100x100	" "
111	COR LUZ V	80	"	130x130	" "
112	DESRETRATO	80	TEMPERA	80x80	" "
113	DESRETRATO	80	"	80x80	" "
114	DESRETRATO	80	"	160x160	" "
115	DESRETRATO	74	LITO		" "

TOTAL 121 QUADROS  
10 PAINÉIS

● DISPONÍVEL PARA COLECCIONADORES 48 QUADROS

RELAÇÃO PARA EXPOSIÇÃO

Nº	TÍTULO	ANO	TECNIC.	MEDIDAS	COLECIONADOR	Nº	TÍTULO	ANO	TECNICA	MEDIDAS	COLECIONADOR
<u>CONJUNTO A</u>						<u>CONJUNTO D</u>					
1A	PAISAGEM DO IPIRANGA	39	OLEO	32x22	COL DO ARTISTA	25	VIRTUAL IX	58	ESMALTE	78x78	COL. DO ARTISTA
2A	" DA CORÔA	42	OLEO	33x25	"	26	VIRTUAL X	58	"	78x78	COL. DO ARTISTA
3A	" "	43	"	33x25	"	27	CIRCULOS CONCENTRICOS	59	TEMPERA	45x60	CARLOS FIAMINGHI
4A	" DO CANINDÉ	43	"	40x31	"	28	COR-LUZ I	60	"	58x58	COL. DO ARTISTA
5A	IGREJA	45	"	32x44	"	29	COR-LUZ II	60	"	54x64	COL. DO ARTISTA
6A	FIGURA	48	"	44x54	"	30	COR-LUZ SUPERPOSIÇÃO EM TRANSPARÊNCIA	58	"	35x70	ÉLIO PINTO TAVARES
<u>CONJUNTO/PAINÉIS</u>						<u>CONJUNTO E</u>					
7B						31	COR-LUZ <del>SE</del> SUPERPOSIÇÃO DE QUADRADOS EM TRANSPARÊNCIA	61	"	40x70	COL. DO ARTISTA
8B	DESENHOS	40		62x95		32	RETICULA COR LUZ I	61	"	75x75	COL. DO ARTISTA
9B	AGUARELAS	47				33	RETICULA COR LUZ II	61	"	75x75	COL. DO ARTISTA
10B						34	RETICULA COR LUZ III	61	"	75x75	ALFREDO RIZKALLAH
11B						35	RETICULA COR LUZ IV	61	"	75x75	HAROLDO DE CAMPOS
12B		53		62x95		36	RETICULA COR LUZ V	61	"	75x75	HOMERO GASTALDO
13B	ESTUDOS ARTE CONCRETA	A				37	RETICULA COR LUZ VI	61	"	60x60	COL. DO ARTISTA
14B		58				38	RETICULA COR LUZ VII	62	"	70x70	COL. DO ARTISTA
<u>CONJUNTO B</u>						<u>CONJUNTO F</u>					
1	COMPOSIÇÃO VERTICAL I	1953	OLEO	37x45	COL. DO ARTISTA	39	RETICULA COR LUZ	63	LITO OFFSET	65x65	COL. DO ARTISTA
2	SEQUÊNCIA DE CURVAS	54	TEMPERA	48x60	"	40	" "	"	"	67x67	" "
3	COMPOSIÇÃO VERTICAL II	53	"	48x60	"	41	" "	"	"	"	" "
4	ELEVACÃO VERTICAL COM MOVIMENTO HORIZONTAL	55	ESMALTE	60x60	M.A.C.-USP.	42	" "	"	"	"	" "
5	CIRCULOS COM MOVIMENTO ALTERNADO	56	"	35x60	COL. DO ARTISTA	43	" "	"	"	"	" "
6	"LONG-PLAY"	55	"	50x50	DÉCIO PIGNATARI	44	" "	"	"	"	" "
7	ALTERNADO I	56	"	60x60	PINACOTECA DO ESTADO S.P.	45	" "	"	"	"	" "
8	ALTERNADO II	56	"	60x60	COL. DO ARTISTA	46	" "	"	"	66x105	" "
9	TRIANGULOS COM MOVIMENTO ESPIRAL	56	"	60x60	" "	47	" "	"	"	66x105	" "
10	TRIANGULOS COM MOVIMENTO EM DIAGONAL	56	"	60x60	RONALDO AZEREDO	48	" "	"	"	66x105	" "
11	CIRCULOS CONCENTRICOS E ALTERNADOS	57	"	60x60	COL. DO ARTISTA	49	" "	"	"	"	" "
12	SECCIONADO I	58	"	60x60	" "	50	" "	"	"	"	" "
<u>CONJUNTO C</u>						<u>CONJUNTO G</u>					
13	VIRTUAL IV	58	"	50x60	SAUL LIBMAN	51	" "	"	"	"	" "
14	VIRTUAL II	58	"	60x70	COL. DO ARTISTA	52	RETICULA COR LUZ "OUT. DOOR"	66	"	130x130	MARIA APARECIDA MÊDICE ESTON
15	VIRTUAL III	58	"	60x60	COL. DO ARTISTA	53	RETICULA COR LUZ "OUT. DOOR"	66	"	130x100	MAM. S.P.
16	VIRTUAL XIV	58	"	60x60	ADOLFO LEIRNER	54	" " "OUT. DOOR"	"	"	100x100	ALVIZIO MONTEIRO
17	VIRTUAL I	58	"	53x53	COL. DO ARTISTA	55	" " "OUT. DOOR"	"	"	100x100	COL. DO ARTISTA
18	VIRTUAL VIII	58	"	53x53	COL. DO ARTISTA	56	" " "OUT. DOOR"	"	"	66x105	COL. DO ARTISTA
19	VIRTUAL V	58	"	35x50	COL. DO ARTISTA	<u>CONJUNTO F</u>					
20	VIRTUAL VI	58	"	50x50	COL. DO ARTISTA	57	RETICULA COR LUZ IX	73	TEMPERA	75x75	LUIS ERASMO MOREIRA
21	VIRTUAL VII	58	"	50x50	ÉLIO PINTO TAVARES	58	RETICULA COR LUZ X	73	TEMPERA	75x75	CELSO TEPERMAN
22	VIRTUAL XI	58	"	50x50	NALDO CAPARICA	59	RETICULA COR LUZ XI	73	TEMPERA	75x75	HANUEL TEPERMAN
23	VIRTUAL XII	58	"	50x50	LUIZ FERNANDO KEHL	60	RETICULA COR LUZ XXIV	78	TEMPERA	70x70	COL. DO ARTISTA
24	VIRTUAL XIII	58	"	50x50	COL. DO ARTISTA	61	COR LUZ <del>XXIV</del> XIV	79	TEMPERA	70x70	COL. OSCAR SERAPHICO
						62	RETICULA COR LUZ	75	TEMPERA	60x60	COL HENRY MARSOUD
						63	SECCIONADO VERTICAL I	55/77	TEMPERA	70x70	LUIZ GONSAGA PINHEIRO
						64	COR LUZ VII	78	TEMPERA	70x70	EVANDRO DOS REIS
						65	COR LUZ XI	80	TEMPERA	70x70	JAKSON UCHOA VIANNA