

JORNAL: A Voz da Rua
DATA: 1955
LOCAL: Rio de Janeiro-GB
TÍTULO: Palavra Puxa Palavra
Conversa com **Ivan Serpa**
ASSUNTO: COMO SURTIU O GRUPO FRENTE NA PALAVRA DE SEU CRIADOR
IVAN SERPA
AUTOR: Rabello, Maurício

PALAVRA PUXA PALAVRA
CONVERSA COM IVAN SERPA

Quem não conhece Ivan Serpa? Nas artes plásticas seu nome há muito tempo já ultrapassou nossas fronteiras. Atualmente, além de professor do Museu de Arte Moderna, entre outras atividades, é também do Grupo Frente, mas deixemos que ele mesmo fale:

- Meu amigo o Grupo Frente nasceu da necessidade de reunir um grupo de jovens, sem preconceito nenhum, que tinham em si uma grande força de expressão. Reuni então alguns de meus alu-
nos, que estavam nestas condições organizando o grupo. O nome Fren-
te, foi o vencedor de uma eleição, feita entre os componentes do mesmo, para escolher seu nome. Quando começamos em maio de 1954, éramos apenas 8, hoje somos 30. As únicas condições necessárias pa-
ra pertencer ao Grupo Frente, são: não ter compromisso com as gera-
ções passadas, ser jovem e ter boa vontade para trabalhar.

- Como é constituído o "Grupo Frente"?

- Pelos principais artistas da nova geração: **Ivan Serpa**, Vincent Ibberson, Carlos Val, Aluísio Carvão, João José Silva Costa, Décio Vieira, Lygia Pape, Alberto Pinedo, Ligia Clark, Franz Weismann, Amilcar de Castro, Rubem Ludolph, César Oiticica, Hélio Oiticica, Arlinda Corrêa Lima, Dorothy Princhard, Abraham Pa-
latinik, Regina Schmidt, Edmundo Jorge, Antonio Luís Silva e Elisa Martins da Silveira. Vários desses são muito jovens ainda, mas todos tem o seu valor. Alguns já se destacaram de forma excepcional.

JORNAL de LETRAS
de arte
nº 69
março de 1955

Felício

Quero