

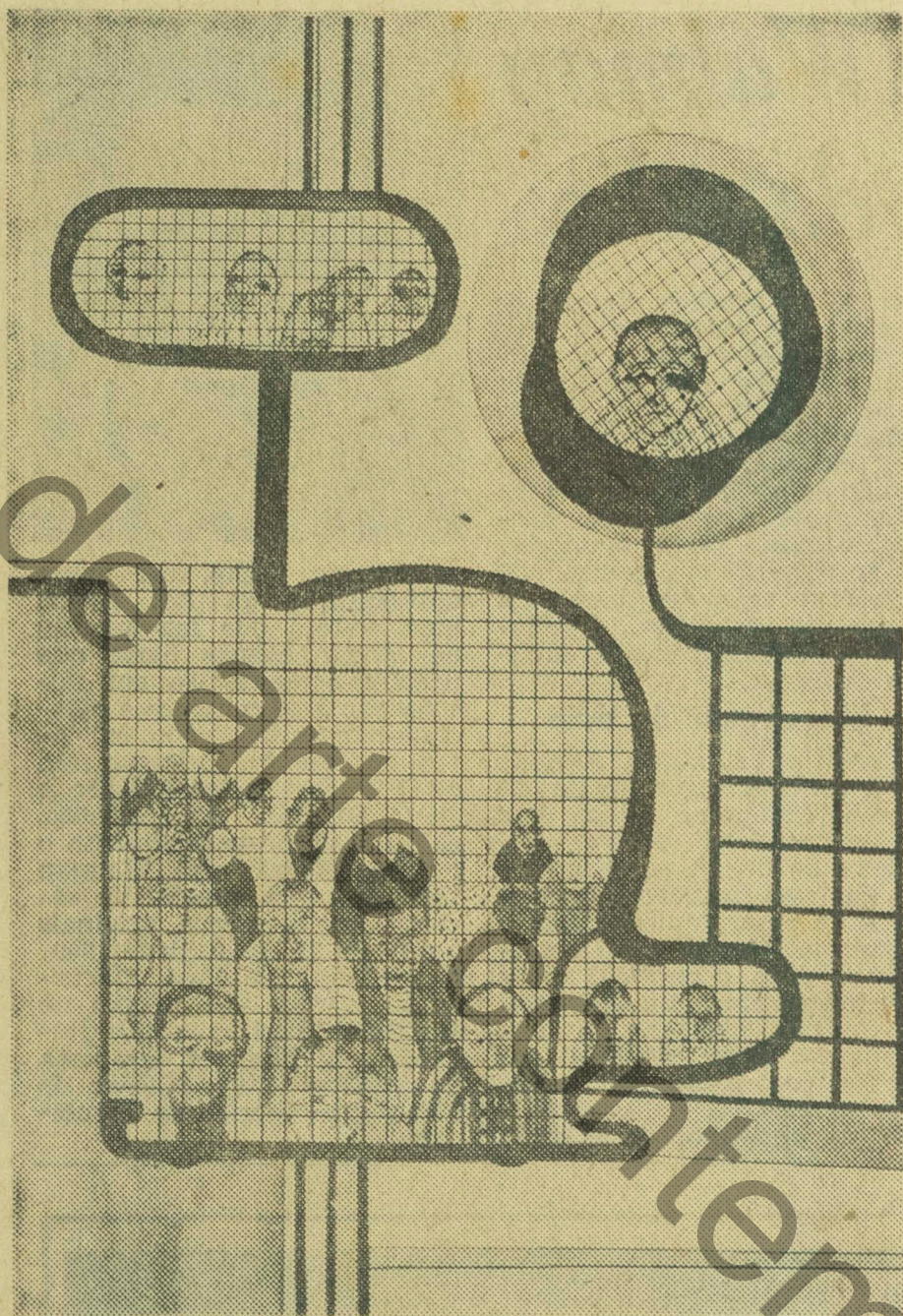
JORNAL: O Globo LOCAL: Quamabara

DATA: 16/09/1968 AUTOR: José Roberto Teixeira Leite

TÍTULO: _____

ASSUNTO: Ivan na Bonino, fotografia e notícia.

O GLOBO ☆ 16-9-68 ☆ Página 12

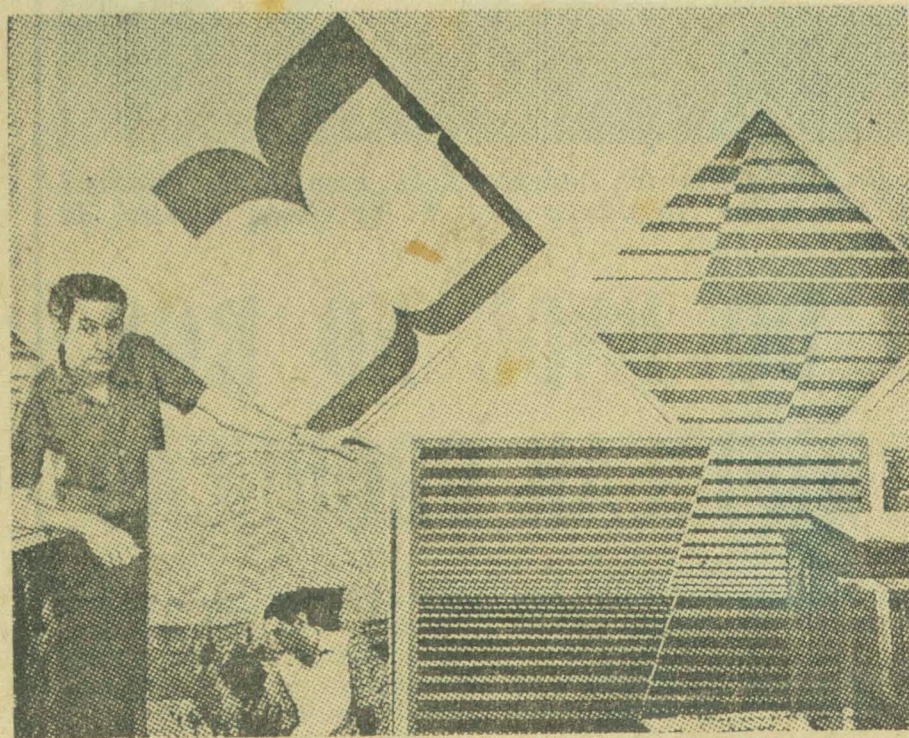


Inácio Rodrigues na Galeria Giro

Pela primeira vez se apresentará à crítica e ao público cariocas o pintor Inácio Rodrigues, cearense, que há cerca de três anos vive no Rio. Entretanto, já expôs individual e coletivamente em vários Estados brasileiros, assim como em diversas cidades sul-americanas.

Mostrará Inácio Rodrigues 25 trabalhos executados em tinta plástica sobre tela e sobre papel revelando uma humanidade encarcerada. Obras que refletem, para além do homem socialmente prisioneiro e abatido, a trágica condição do próprio ser humano. Emerge uma interrogação em quem contempla seus quadros: haverá uma possibilidade de o homem ser verdadeiramente livre? Ou estaremos encerrados numa espécie de prisão perpétua da qual não se liberta nunca? Em verdade nem ao menos um fio de esperança se surpreende nos rostos cunhados por Inácio, feitos de surda amargura e daquilo que Antônio Bento chamou de parente do expressionismo mexicano.

A primeira mostra desse jovem e importante artista terá lugar amanhã, às 21 horas, na Galeria Giro, à Rua Francisco Sá, 35 — Sobreloja, em Copacabana.



O pintor Ivan Serpa, que está expondo desde o último dia 10 na Galeria Bonino, à Rua Barata Ribeiro, 578, aqui é visto em meio a uma série de suas obras recentes, nas quais dá vazas a seu apurado gosto pela estruturação, salientando-se ainda pela expressividade e limpeza das cores