

Contemporary Art

Gimpel Fils Ltd

50 South Molton Street London W1 telephone: 493 2488

Le 23 Avril 1968.

Monsieur Sergio di Camargo,  
27, rue Leplanquais,  
Malakoff,  
Seine.  
France.

Cher Ami,

A la suite de notre conversation téléphonique j'ai regardé les oeuvres que j'avais de vous à la galerie qui doivent figurer dans votre exposition.

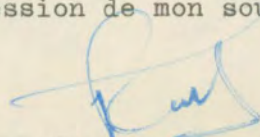
Notre galerie, ici à Londres, comme vous l'avez remarqué est beaucoup plus petite que celle de Zürich et je suis convaincu que j'ai suffisamment d'oeuvres.

Quant à ce qui concerne l'exposition de Nottingham, nous étions au courant de cette exposition car nous prêtons des toiles de Matta, et de Garcia. Il est évident que si je dois prêter des reliefs je serai un peu à court. Comme on doit prendre les oeuvres des autres artistes à la galerie vers la mi-Mai, je pense que venant le 12 vous pourriez peut-être en amener un ou deux avec vous. Pensez-vous que cela vous serait possible ? *dans le format 1,20 x 1*

Nous avons réservé votre chambre au Durrants Hotel, George Street, Londres W.1.

Pouvez-vous nous faire parvenir la liste des personnes que vous désirez que nous invitions au cocktail le jour de votre vernissage. Il est évident que nous nous mettrons en rapport avec Madame Vera Pacheco Jordao, qui nous donnera différentes adresses de personnes en rapport avec le Bresil : l'attaché culturel, des journalistes, et je pense d'autres personnes intéressées à voir votre exposition.

Croyez, cher Ami, à l'expression de mon souvenir le meilleur.

  
Peter Gimpel.

cable address: GIMPELFILS-LONDON-W1