

ARTES PLÁSTICAS

Mabe, Ianelli e abstracionismo nas telas

RUI MOREIRA LEITE
Crítico do Folha

Concentração exagerada de estórias em função do feriado de 1º de maio, que reduziu a semana passada a dois dias (ou melhor noites) úteis. Fora do circuito comercial, a mostra mais interessante: "O Risco Arisco de Gerda Brentani", oportunidade para conhecer o trabalho bem humorado da desenhista que se estabeleceu no Brasil em fins da década de 30, com destaque para seus trabalhos dos anos 50. No Museu Lasar Segall a partir de quinta.

A conferir ainda as mostras de Thomaz Ianelli na Paulo Figueiredo e de Manabu Mabe no Museu de Arte de São Paulo a partir de amanhã e a de Fiaminghi que abre quinta-feira na galeria São Paulo.

No Paço das Artes, a partir de quarta, a mostra "Os Grandes Mestres do Abstracionismo Brasileiro" reunindo trabalhos de dez artistas com destaque para as obras de Volpi, Mabe, Ianelli e Charoux.

Hoje

O Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (parque Ibirapuera, zona sul de São Paulo) apresenta, nesta semana, a mostra "Arte Italiana Entre a Tradição e a Modernidade" com obras de De Chirico e Giorgio Morandi, e "Vertentes do Abstracionismo dos Anos 50" apresentando entre outros Karel Appel, Barbara Hepworth, Graham Sutherland e Pierre Soulages.

Na galeria de arte do Sesi (av. Paulista, 1.313, Cerqueira César, centro) abertura às 19h da exposição "Pinturas de Aicy Xavier" reunindo obras do artista paranaense, agora radicado em São Paulo.

Amanhã

No Museu de Arte de São Paulo (av. Paulista, 1.578, tel. 251-5644, Cerqueira César, centro) abertura da mostra do fotógrafo suíço Barnabas Bosshart. Fotos da América Latina, África e extensa série de retratos.

O Espaço Cultural Chap Chap (rua 13 de Maio, 1.585, tel. 287-8185, Paraíso, centro) apresenta a partir das 18h30 a mostra coletiva "Escultura Figura Mulher" reunindo obras em mármore, bronze e acrílico com destaque para a presença de Calabrone e Yole Travassos.

O Grupo Babel, de pintores contemporâneos argentinos, apresenta seus trabalhos no Museu de Arte Moderna de São Paulo (parque Ibirapuera, zona sul) a partir das 19h, tentando encontrar sua verdadeira identidade, após ter iniciado sua trajetória nos anos difíceis do regime militar.

Como contraponto ao lançamento do livro "Mabe" que comemora os 60 anos do artista, o Museu de Arte de São Paulo (av. Paulista, 1.578, tel. 251-5644, Cerqueira César, centro) reúne 46 trabalhos realizados nos últimos treze anos, em mostra organizada sob muito critério, quando o ideal seria a realização de uma pequena retrospectiva. A partir das 20h.

O artista gaúcho Mauro Fuke, da novíssima geração, apresenta na Arco Arte Contemporânea (al. Tietê, 46, tel. 853-3432, Jardins, zona sul) suas esculturas em madeira, compostas por peças articuladas. São dez



Desenho em naquim da série "São Jorge e o Dragão" de Gerda Brentani

trabalhos em variadas dimensões que permitem a manipulação pelo público. A partir das 21h.

Na galeria Paulo Figueiredo (rua Dr. Mello Alves, 717, tel. 280-3125, Jardins, zona sul) Thomaz Ianelli apresenta 62 trabalhos realizados sobre papel, entre desenhos e guaches, produzidos nos últimos 17 anos. No conjunto, rastros de gravura (tiragem intermediária no processo de impressão) valorizados pela intervenção do artista. A partir das 21h.

Quarta

Na galeria de arte Espade (rua Pamplona, 937, tel. 288-1988, Jardins, zona sul) às 20h30 abertura da mostra de Angel San Martín, reunindo 42 óleos e 15 pastéis centrados na paisagem e na figura humana.

O artista fluminense Antonio Sergio Benevento expõe 24 óleos e 5 esculturas a partir das 21h na galeria Paulo Klabin (al. Gabriel Monteiro da Silva, 1.033, tel. 282-4896, Jardins, zona sul). São composições abstratas que fogem à rigidez dos postulados concretistas.

Depois de dois anos como mostra itinerante na Europa e Estados Unidos retorna ao Brasil a exposição "Os Grandes Mestres do Abstracionismo Brasileiro" um conjunto de 30 trabalhos que poderão ser vistos a partir das 21h no Paço das Artes (av. Europa, 158, tel. 853-6574, Jardins, zona sul).

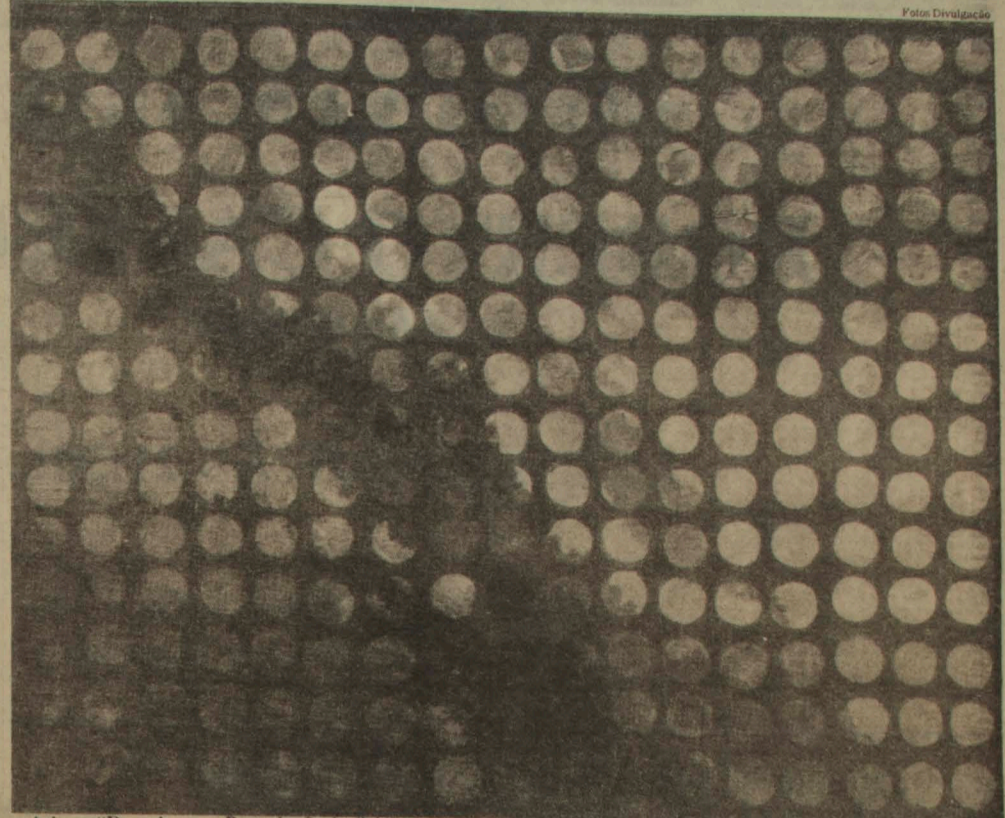
Quinta

No Museu Lasar Segall (rua Afonso Celso, 388, tel. 572-8211, Vila Mariana, zona sul) Gerda Brentani reúne 109 trabalhos na mostra que integra a série "Momentos da Pintura Paulista". São desenhos marcados pelo humor, com destaque para os conjuntos "São Jorge e o Dragão", "Adão e Eva" e "Vinte Anos Depois" compostos em sua maioria nas décadas de 50 e 60. A artista nasceu em Trieste, estabeleceu-se em São Paulo em 1939 e teve papel de destaque no panorama artístico da cidade, ligando-se ao escultor De Fiori e aos artistas da Osirarte.

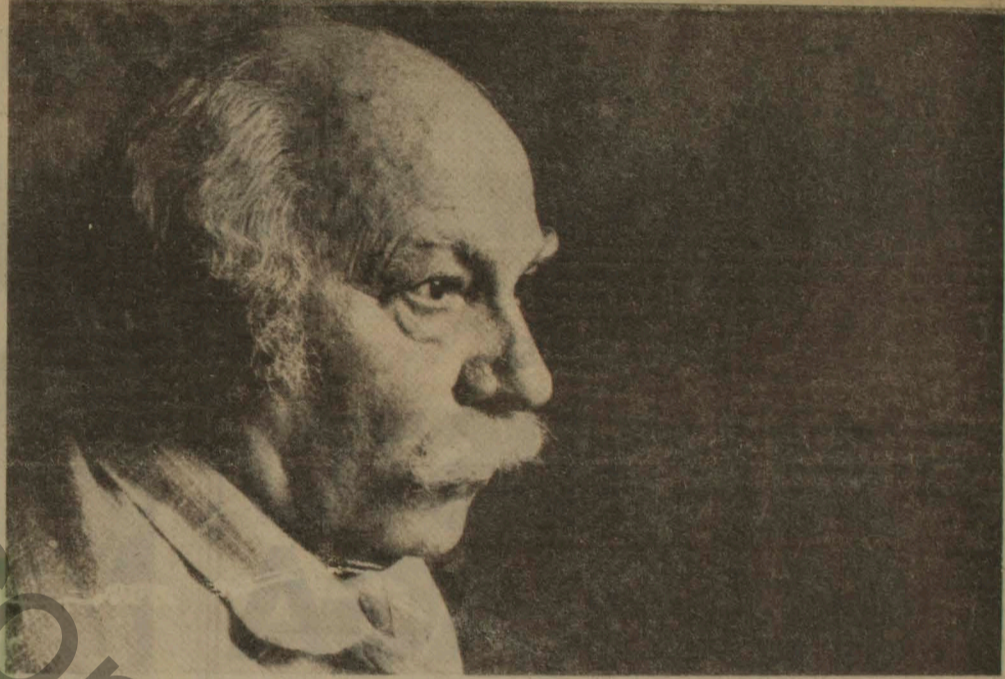
Juarez Magno apresenta trabalhos de sua nova fase a partir das 21h na galeria Paulo Prado (rua Eng. Alcides Barbosa, 53, tel. 282-5287, Jardins, zona sul). São 40 telas em óleo em que o artista retorna à abstração de inspiração geométrica.

Há quase dez anos o circuito comercial paulista do concretismo paulista retorna com uma mostra de 24 trabalhos recentes em que se destaca a exploração do efeito de retícula em composições de colorido vibrante. Na galeria São Paulo (rua Estados Unidos, 1.456, tel. 852-8855, Jardins, zona sul) a partir das 21h.

Claudio Tozzi expõe 20 trabalhos selecionados entre sua produção



Acima: "Despachagem Reticula Corluz" (1984, 1.17m x 1.40m) obra de Hermelindo Fiaminghi (na foto abaixo), um dos expoentes do concretismo paulista, em exposição a partir de quinta na galeria São Paulo



mais recente, em que abandonou o rolo mecânico pelos pincéis buscando novos efeitos para suas composições de fácil aceitação. Na galeria Montecristi (av. Europa, 655, tel. 853-2123, Jardins, zona sul) a partir das 21h. O Museu de Arte Brasileira da Fundação Armando Álvares Penteado

(rua Alagoas, 903, Pacaembu, zona oeste) apresenta a partir das 21h a mostra retrospectiva "A Arte de Zoravia Bettiol 1955-1985" organizada pelo Museu de Arte do Rio Grande do Sul. São gravuras, tapeçarias, desenhos e jóias num total de 130 trabalhos.

O iugoslavo Milan Horvat inaugura às 21h sua mostra na Chroma galeria de arte (rua Augusta, 2.360, tel. 853-9726, Jardins, zona sul) reunindo 30 óleos de sua produção atual marcada pela figuração, em composições às quais não faltam intervenções de elementos geométricos.

São Paulo e o mundo em fotos

Do Reportagem Local

Dois exposições de fotografias serão inauguradas amanhã em São Paulo. A primeira no Masp, apresenta uma série de trabalhos em preto e branco do suíço Barnabas Bosshart, 39, realizados na Inglaterra e em países do Oriente Médio e Próximo e na América Latina entre 1969 e 1986. A segunda, do paulista Fábio Maranhão, 25, na Livraria e Café Belas Artes, intitulada "Dreaming São Paulo" ("Sonhando São Paulo"), mostra imagens, em cores, da vida noturna da maior cidade do Brasil.

Não é a primeira vez que Bosshart vem ao Brasil. Ele já esteve aqui em 1975 e 76, quando visitou a cidade histórica de Alcântara, no norte do Maranhão. Em 1982, retornou ao local, onde viveu até 1984, trabalhando e fazendo um estudo fotográfico de suas paisagens e seus personagens. Parte da mostra que estreia amanhã é reservada a esse estudo. São 21 fotos (de um todo de setenta) em que predominam retratos de rostos humanos — jovens, velhos, amigos, desconhecidos, de mulheres e crianças — captados por uma câmara que

não esconde suas intenções de fotografá-los diretamente. Assim, não há flagrantes íntimos. Mas saltam aos olhos as condições de vida dessas pessoas, embora não seja uma preocupação do fotógrafo registrar problemas sociais, mas sim individualidades.

Em confronto com essas imagens, Bosshart traz ao público fotografias que resultam de suas experiências profissionais, entre 1969 e 73, em revistas de moda (como "Harper's Bazaar" e "Vogue"), além de retratos para "The Times" e "The Observer". Entre algumas personalidades do mundo artístico e intelectual de Londres, ele fotografou o ator James Stewart, o economista John Kenneth Galbraith e o músico Chuck Berry.

Retratos da cidade

Em 1973, Bosshart deixou a Inglaterra para se dedicar às regiões menos conhecidas do mundo. Além da Alcântara, no Brasil, ele esteve em Guayaquil (Equador), Copacabana (Bolívia), Copán (Honduras), Puerto Barrios (Guatemala), Cochín (Índia), Dakar (Senegal), Bubaque (Guiné Bissau), Quali Nau e Maiana-mana (Afganistão). São paisagens

dessas regiões que mostra o restante de suas fotografias.

"Dreaming São Paulo" reúne fotos de Fábio Maranhão entre os dez primeiros lugares do 1º Concurso de Fotografia sobre a cidade de São Paulo, 1981). É cenógrafo (1º Encontro Nacional de Dança Contemporânea, São Paulo, 1982) e pintor (prêmio Aquisição da Secretaria de Estado da Cultura para a exposição "Artistas Jovens de 82"). São fotos de São Paulo à noite, suas avenidas, seus prédios, focalizando especialmente a região central e a zona sul.

"Sou uma pessoa que gosta de andar à noite pelas ruas, olhando, cheirando, vendo seus tipos, suas cores", diz Fábio. "Mostro essa característica, a beleza, o onírico, a evanescência e as cores que a cidade adquire".

FOTOGRAFIAS DE BARNABAS BOSSHART - de 6 a 18 de maio, no Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (av. Paulista, 1578, zona central de São Paulo, tel. 251-5644).

DREAMING SÃO PAULO - Fotografias de Fábio Maranhão - de 5 de maio a 6 de junho, na Livraria e Café Belas Artes (av. Paulista, 2448, zona central de São Paulo, tel. 256-8316).



Personagens do oriente estão na exposição de fotos do suíço Barnabas Bosshart, no Masp

HOJE

Vernissage

ALCY XAVIER - Pinturas. Galeria de Arte do Sesi (av. Paulista, 1.313, Cerqueira César, zona central). De terça a sexta, das 15h às 20h. Sábado e domingo, das 15h às 17h. Até dia 18. Vernissage hoje, às 19h.

Em Cartaz

CARLOS SIMÕES - Pinturas. Espaço de Arte Cava do Gaudí (r. Catorze de Julho, 86, tel. 35-3728, Bela Vista, zona central). Diariamente, a partir das 11h. Até 1º de junho. CARMILIO CRUZ -

Pinturas. Galeria Seta (r. Antonio Carlos, 282, tel. 288-6860, Jardins, zona sul). De segunda a sexta, das 10h às 20h. Sábado, das 10h às 13h. Até quinta.

GLAUCO PINTO DE MORAES - Pinturas. Yásgil Casabranca (r. Estados Unidos, 936, tel. 881-8148, Jardim América, zona sul). De segunda a sexta, das 10h às 22h. Até dia 17.

NUGO ADAMI - Moles. Exposição do pintor Hugo Adami na cidade. São 25 de suas obras atuais, do período entre 80 e 85. Galeria de Arte Ultra-puro (r. Oscar Freire, 213, tel. 852-5410, Jardins, zona sul). De

segunda à sexta das 10h às 19h. Sábados, das 10h às 14h. Até dia 17.

IDA CHAIS E EINO- RAN ROSENCRANTZ - Pinturas geométricas e figurativas. Galeria Blue Life (av. Rebouças, 1.385, tel. 853-1100, Pinheiros, zona oeste). De segunda a sexta, das 10h às 19h. Até dia 29.

IVALDO GRANATO - Exposição de 22 pinturas produzidas entre outubro de 85 e março deste ano e um triptico realizado a quatro mãos com o pintor alemão Salomé. Sub-distrito Comercial de

Arte (r. Artur Azevedo, 401, tel. 881-8910, Pinheiros, zona oeste). De segunda a sexta, das 10h às 20h. Sábado, das 10h às 14h. Até sábado.

MARGARITA FARRÉ E M. LÓPEZ PALLÁS - Mostra com as esculturas em bronze de Farré e as telas figurativas de Pallás, obras naturais de Barcelona, Espanha. Anima Espaço de Arte (r. Iguatemi, 359, tel. 282-5847, Itaim Bibi, zona sul). De segunda a sábado, das 10h às 19h. Até quarta.

JOSÉ ANTONIO DA SILVA - Exposição de trinta óleos e desenhos da década de 50. Galeria Renat (al. Ministro Rocha Azevedo, 1.327, tel. 282-8724, Jardins, zo-

na sul). De segunda a sexta, das 10h às 20h. Sábado, das 10h às 14h. Até sábado.

PAULO LAURENTIZ - Objetos. Sala Expressão Novo do Centro Cultural São Paulo (r. Vergueiro, 1.000, tel. 270-5746, Paraíso, zona sul). Diariamente, das 10h às 22h. Até dia 15.

PIERRE LECA - Coleções e pastais franceses. Livraria Neon

(pça. Benedito Calixto, 18, tel. 883-0633, Pinheiros, zona oeste). De segunda a sexta, das 14h às 18h. Até sábado.

TAKASHI FUKUSHIMA E AKINORI NAKATANI - Exposição de telas de Fukushima e trabalhos em cerâmica de Nakatani. Toki Arte Galeria (r. Itapólis, 287, tel. 826-6091, Pacaembu, zona oeste). De segunda a sexta, das 10h às 18h. Até dia 16.

THOMAZ IANELLI - Exposição de gravuras inéditas. Muro de Artes Gráficas do MAM (parque Ibirapuera, tel. 549-9688, Ibirapuera, zona sul). De terça a sexta, das 13h às 19h. Sábado e domingo, das 11h às 15h. Até sexta.

UBIRACI PINTO - Pinturas. Galeria Itaú (av. Brasil, 1.151, Jordina, zona sul). De segunda a sexta, dos

bronzes e móveis. Coleções de óleos de Di Colvanti, Orlando Taruz e Aldo Bonaldi, além da parte do mobiliário que pertence ao Palácio do Catete, tapeçarias e móveis europeus. Espaço de Eventos da Moksood Plaza (al. Campinas, 150, tel. 251-2233, Cerqueira César, zona central). Hoje e amanhã, às 21h30.