



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: CROMOS 25 X 25mm

ÁREA: ARTES GRÁFICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (): LITOGRÁFIA ARTESANAL/TECNOLÓGICA

ASSUNTO: Processo artesanal de impressão / litografia artesanal / litografia tecnológica

DATA DE INÍCIO: novembro/75 TÉRMINO: julho/76

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Fernando Lemos

PESQUISADOR(ES): Hermelindo Fiaminghi

Nº DE REGISTRO 01

Descrição Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica. CROMISTA: Gustav Frajtag. LITOGRÁFIA: Romite & Lanzara. DATA DE EXECUÇÃO: 1925

OBSERVAÇÕES: ESPÉCIE: caixa de bombons

OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 01 e slide 35 mm nº 99.

25 x 25 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wlamir Primerano

LOCAL São Paulo DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()

Nº DE REGISTRO 02

Descrição Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica. CROMISTA: Giovanni Oppido. LITOGRÁFIA: Klabin (extinta). DATA DE EXECUÇÃO: cerca de 1927. ESPÉCIE: folhinha

OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 02 e slide 35 mm nº 88

25 x 25 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()

Nº DE REGISTRO 03

Descrição Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica. CROMISTA: Fulgêncio. LITOGRÁFIA: Sayago (extinta). DATA DE EXECUÇÃO: cerca de 1928.

OBSERVAÇÕES: ESPÉCIE: etiqueta para tecido.

OBS.: vide cromo 6x6 cm nº 03 e slide 35 mm nº 138.

25 x 25 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem DATA 1976 HORA

LOCAL Idem COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()

Nº DE REGISTRO 04

Descrição Cromo executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. LITOGRÁFIA: Gráficas L. Lanzara.

OBSERVAÇÕES: DATA DE EXECUÇÃO: 1945, ESPÉCIE: cartaz de rua, formato 1,00 x 1,50 m, para Laranjada S. Pedro. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 04 e slide 35 mm nº 134.

25 x 25 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem DATA 1976 HORA

LOCAL Idem COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()

Nº DE REGISTRO 05

Descrição Prova de cromo executado na técnica: crayon sobre pedra litográfica. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. DATA DE EXECUÇÃO: 1936. LITOGRÁFIA: Cia Melhoramentos de

OBSERVAÇÕES: São Paulo. ESPÉCIE: estudo.

OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 05 e slide 35 mm nº 64

25 x 25 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem DATA 1976 HORA

LOCAL Idem COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: CROMOS 25 x 25 mm

FLS. N°: 2

N. DE REGISTRO 06
DESCRÍÇÃO Cromo executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. DATA DA EXECUÇÃO: 1945. LITOGRÁFIA: Gráficas F.Lanzara. ESPECIE: cartaz de rua, formato 2,00 x 2,50 m, para Sabonetes Carnaval (Lever). OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 06 e slide 35 mm nº 111.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 07
DESCRÍÇÃO Cromo executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Luiz Benazzato. DATA DA EXECUÇÃO: 1945. LITOGRÁFIA: Cia. Litográfica Ypiranga. ESPECIE: cartaz no formato 0,55 x 0,70 m para campanha eleitoral. Este cartaz marca a volta ao regime eleitoral no Brasil. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 07 e slide 35 mm nº 79.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 08
DESCRÍÇÃO Cromo impresso executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Alexandre Oppido. DATA DA EXECUÇÃO: 1942. LITOGRÁFIA: Gráficas F.Lanzara. ESPECIE: cartaz-display recortado para Gillette. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 08.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 09
DESCRÍÇÃO Cromo impresso executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Alexandre Oppido. DATA DA EXECUÇÃO: 1940. LITOGRÁFIA: Gráficas F.Lanzara. ESPECIE: cartaz no formato 0,30 x 0,40 m para Loção e Brilhantina Dagelle. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 09 e slide 35 mm nº 28.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 10
DESCRÍÇÃO Cromo executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Alexandre Oppido. DATA DA EXECUÇÃO: 1940. LITOGRÁFIA: Gráficas F.Lanzara. ESPECIE: cartaz no formato 0,30 x 0,40 m para Óleo de Bronze Dagelle. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 10.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 11
DESCRÍÇÃO Prova de cromo executado na técnica: crayon litográfico sobre zinco granulado. CROMISTA: Shaffeer. LITOGRÁFIA: Gráficas F.Lanzara. DATA DA EXECUÇÃO: 1939/40. ESPECIE: cartaz no formato 0,30 x 0,40 m para Gillette. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 11 e slide 35 mm nº 41.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: CROMOS 25 x 25 mm

FLS. N°: 3

N. DE REGISTRO 12

DESCRÍÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica. CROMISTA: Alexandre Oppido. DATA DA EXECUÇÃO: 1939. LITOGRÁFIA: Gráficas F. Lanzara.

ESPECIE: rótulo para caixa de lápis de cores Fritz Johansen.
OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 12.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Wladir Primerano

LOCAL: São Paulo

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 13

DESCRÍÇÃO Prova de cromo executado na técnica mista de ponto a ponto e crayon litográfico sobre pedra. CROMISTAS: Luiz Benazzato e Hermelindo Fiaminghi. GRAVADOR-LETRISTA:

ESPECIE: cartaz no formato 0,30 x 0,40 para Mostarda Colman. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 13 e slide 35 mm nº 120.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 14

DESCRÍÇÃO Litografia na técnica a traço - desenho de letras sobre pedra. LETRISTA: LITÓGRAFO: Geraldo Falanga. LITOGRÁFIA: Litografia Moderna Jundiaí. DATA DA EXECUÇÃO:

ESPECIE: carteira de cigarros.

OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 14.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 15

DESCRÍÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra. CROMISTA: Frederico Goebel. LITOGRÁFIA: Litográfica Klabin (extinta). DATA DA EXECUÇÃO: 1918.

ESPECIE: cartão postal.

OBS.: Vide cromo 6 x 6 cm nº 15.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 16

DESCRÍÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra.

OBSERVAÇÕES Não há informações sobre as demais referências.

Vide cromo 6x6 cm nº 16.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 17

DESCRÍÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra.

ESPECIE: rótulo para vinho "Victória".

OBSERVAÇÕES Não há informações sobre as demais referências.

Vide cromo 6x6 cm nº 17 e slide 35 mm nº 22.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: CROMOS DE 25x25 mm

FLS. N°: 4

N. DE REGISTRO 18

DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada. ESPÉCIE: rótulo para vinho Jurubeba.

OBSERVAÇÕES Não há informações sobre as demais referências.

Vide cromo 6 x 6 cm nº 18 e slide 35 mm nº 136.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Wladir Primerano

LOCAL São Paulo

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 19

DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra.

OBSERVAÇÕES Não há informações sobre as demais referências.

Vide cromo 6x6 cm nº 19.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 20

DESCRIÇÃO Litografia executada em técnica mista: artesanal e fotolito sobre zinco. ESPÉCIE: carteiras de cigarros.

OBSERVAÇÕES Não há informações sobre as demais referências.

Vide cromo 6x6 cm nº 20.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 21

DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica lisa pomisada.

OBSERVAÇÕES Não há informações sobre as demais referências.

Vide cromo 6x6 cm nº 21 e slide 35 mm nº 96.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 22

DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra. A escala de cores impressa na margem indica que o cromo foi executado com 7 cores. LITOGRÁFIA: ~~xxxxxxxxxx~~ Cia. Litográfica Ypiranga. DATA DA EXECUÇÃO: cerca de 1929/1930. ESPÉCIE: catálogo de carros. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 22 e slide 35 mm nº 132.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 23

DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra. A escala de cores impressa na margem indica que o cromo foi executado com 11 cores. LITOGRÁFIA: Cia. ~~xxxxxxxxxx~~ Litográfica Ypiranga. ESPÉCIE: livro científico c/ ilustrações de insetos. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 23.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: CROMOS DE 25x25 mm

5

FLS. N°:

N. DE REGISTRO 24

DESCRÍÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra.
A escala de cores impressa na margem indica que o cromo foi executado em 12 cores. LITOGRÁFIA: Cia. Litográfica Ypiranga. ESPÉCIE: livro científico.

OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 24 e slide 35 mm nº 124.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 25

DESCRÍÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra. Prova da cor preta. LITOGRÁFIA: Cia. Litográfica Ypiranga. DATA DA EXECUÇÃO: 1939. ESPÉCIE: capa do Almanaque São João.

OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 25 e slide 35 mm nº 25.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 26

DESCRÍÇÃO Prova litográfica de obra de arte com tiragem limitada. TÉCNICA: crayon litográfico sobre pedra. LITOGRÁFIA: do artista Octávio Araújo. IMPRESSOR: Otávio Pereira.

OBSERVAÇÕES Vide cromo 6x6 cm nº 26 e slide 35 mm nº 44.

25x25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 27

DESCRÍÇÃO Cromo executado na técnica de ponto a ponto e traço sobre pedra, com impressão de relevo a seco. ESPÉCIE: carteiras de cigarros.

OBSERVAÇÕES Vide cromo 6x6 cm nº 27 e slide 35 mm nº 122.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 28

DESCRÍÇÃO Reprodução litografada sobre zinco na técnica mista de ponto a ponto e crayon. ESPÉCIE: rótulo para embalagem de conserva. GRAVADOR-LETRISTA: Geraldo Falanga.

OBSERVAÇÕES LITOGRÁFIA: Litografia Jundiaí.

Vide cromo 6x6 cm nº 28 e slide 35 mm nº 67.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 29

DESCRÍÇÃO Reprodução do desenho inicial em preto sobre papel Peleur, trabalho este que servia para decalcar sobre pedras litográficas para depois executar-se o cromo em número de cores de acordo com a escala. Este era o trabalho básico para a execução de cromos litográficos. OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 29 e slide 35 mm nº 4.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: CROMOS 25 x 25 mm

FLS. N°: 6

N. DE REGISTRO 30
DESCRIÇÃO Reprodução litografada executada na técnica de ponto a ponto, com uma escala de cores completa. CROMISTA: Alexandre Oppido. LITOGRAFIA: Klabin (extinta). DATA DA EXECUÇÃO: 1927. ESPECIE: Placatina - rótulo para peças de tecidos.
OXXXXXX XXXX OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 30.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 31 a 37
DESCRIÇÃO Idem. Provas de cores.

OBSERVAÇÕES Vide cromos 6x6 cm nºs 31 a 37

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 38
DESCRIÇÃO Reprodução litografada executada na técnica de ponto a ponto. CROMISTA: George Van Meen. LITOGRAFIA: Cia. Litográfica Ypiranga. DATA DA EXECUÇÃO: 1929. ESPECIE: rótulo de sabonete.
OXXXXXX XXXX Vide cromo 6x6 cm nº 38 e slide 35 mm nº 8.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 39
DESCRIÇÃO Reprodução litografada executada sobre pedra a crayon. CROMISTA: George Van Meen. LITOGRAFIA: Cia. Litográfica Ypiranga. DATA DA EXECUÇÃO: 1927. ESPECIE: cartaz anunciando recital da pianista Dinorah de Carvalho.
OXXXXXX XXXX OBS.: Vide cromo 6x6 cm nº 39.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 40
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES Vide cromo 6x6 cm nº 40.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 41
DESCRIÇÃO Reprodução litografada executada na técnica de ponto a ponto. CROMISTA: Gustav Fraitag. LITOGRAFIA: Klabin (extinta). DATA DA EXECUÇÃO: 1927. ESPECIE: Placatina - folhinha.
OXXXXXX XXXX Vide cromo 6x6 cm nº 41 e slide 35 mm nº 71.

25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: CROMOS 25 x 25 mm

FLS. N°: 7

N. DE REGISTRO 42 e 43
DESCRIÇÃO Reprodução litografada executada na técnica de ponto a ponto. Detalhe.
CROMISTA: Gustav Fraitag. LITOGRÁFIA: Klabin (extinta). DATA DA EXECUÇÃO: 1927. ESPÉCIE:
XXXXXX Placatina - folhinha.
OBSERVAÇÃO: Vide cromos 6x6 cm n°s. 42 e 43.
25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 44
DESCRIÇÃO Reprodução litografada executada na técnica de ponto a ponto. CROMISTA:
George Van Meen, LITORAFIA: Cia. Litográfica Ypiranga. DATA DA EXECUÇÃO: 1929. ESPÉCIE:
XXXXXX rótulo para caixa de charutos.
OBSERVAÇÃO: Vide cromo 6x6 cm nº 44
25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 45
DESCRIÇÃO Idem, idem.
OBSERVAÇÕES Vide cromo 6x6 cm nº 45.
25 x 25 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO
DESCRIÇÃO
OBSERVAÇÕES
MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO:
LOCAL DATA HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO
DESCRIÇÃO
OBSERVAÇÕES
MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO:
LOCAL DATA HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO
DESCRIÇÃO
OBSERVAÇÕES
MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO:
LOCAL DATA HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()