

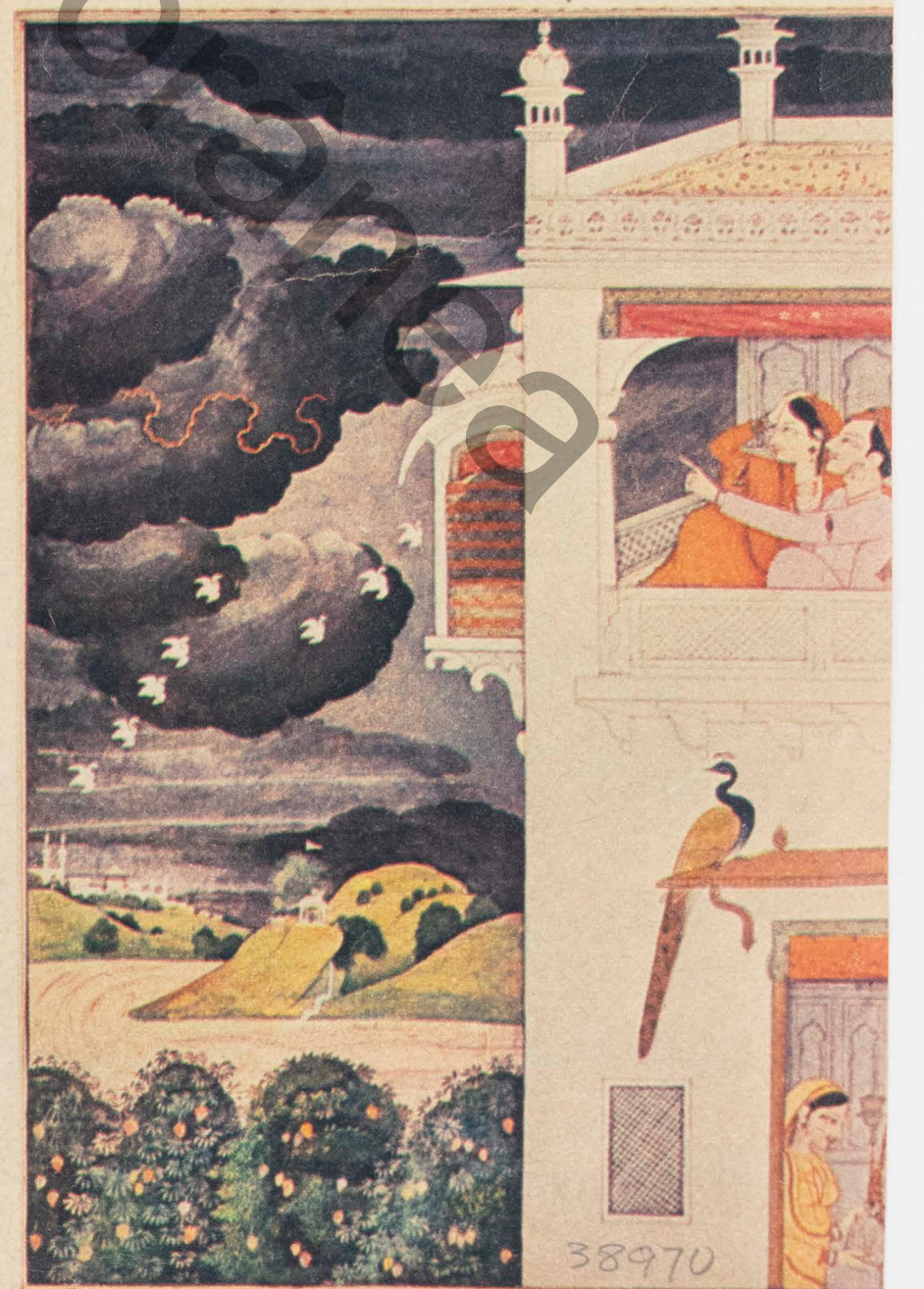
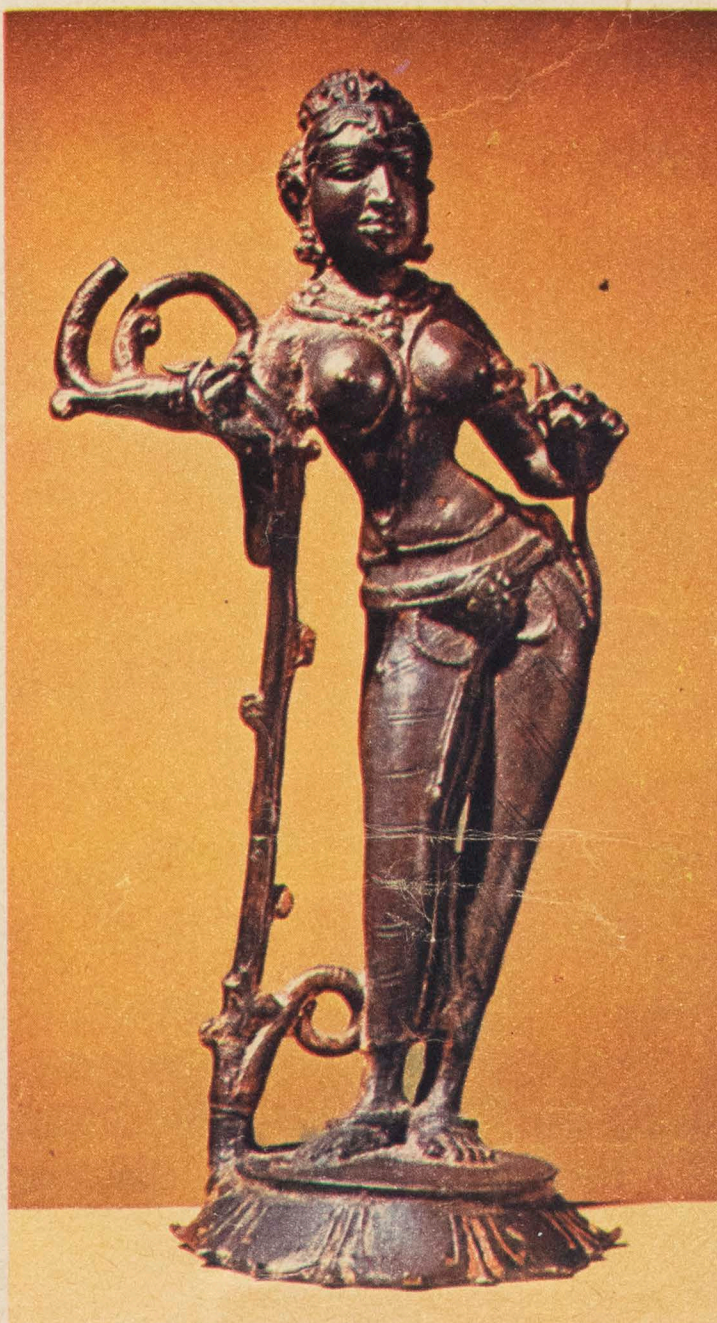
LIEBE, LOTOS UND GEWITTER- WOLKEN



Oben: Schön wie die Lotosblüten im Hintergrund ist die Frau auf diesem Bild, das um 1780 entstand. Sie verkürzt sich die Zeit bis zum Erscheinen ihres Liebhabers mit Saitenspiel.

Rechts: In ihrer schwingvollen Haltung gleicht diese Frauen-Plastik einem indischen Baumgeist des neunten Jahrhunderts. Ihre vollen, fließenden Formen symbolisieren die vor Fruchtbarkeit berstende Natur.

Fotos: Groskinsky/Life-Time Inc.



38970