

**EXPOSIÇÕES.** O jovem italiano radicado no Brasil Giuliano Vaugi, com dezeseite esculturas em ferro e alguns desenhos, no MAM de São Paulo (foto). O Círculo de Amigos da Arte patriocina, a 16 de dezembro, na Fátima, Arquitetura de Interiores, uma exposição de pulseiras de ceramista Renazi Pinto do Amaral. Na Galeria Aremar, em Campinas, São Paulo, estiveram expostos seis óleos de Waldemar Cordeiro e sete de Willys de Castro. Na Galeria Denise, de Paris, exposição de esculturas e baixo-relevos de De Teana.

**EXHIBITIONS.** Giuliano Vaugi, a young Italian resident in Brazil, exhibited seventeen sculptures in iron and a collection of drawings at the São Paulo MAM (photo). The Friends of Art Club is sponsoring an exhibition of bracelets by ceramist Renazi Pinto do Amaral, to be inaugurated on December 16 in the showrooms of Fátima, interior decorators. The Campinas (São Paulo) Galeria Aremar exhibited six oils by Waldemar Cordeiro and seven by Willys de Castro. At the Galerie Denise, Paris, exhibition of sculptures and bas-reliefs by De Teana